# 目 录


## 第一单元 成长之路

1 大青树下的小学 …… 1
2 花的学校 …… 3
素养阅读一 …… 5
3* 不懂就要问 …… 7
★习作:猜猜他是谁 …… 8
★语文园地 …… 9
第一单元素养练习 …… 10

## 第二单元 秋韵之美

4 古诗三首 …… 13
5 铺满金色巴掌的水泥道 …… 15
素养阅读二 …… 17
6 秋天的雨 …… 19
7* 听听,秋的声音 …… 21
★习作:写日记 …… 22
★语文园地 …… 23
第二单元素养练习 …… 24

## 第三单元 读有所思

8 总也倒不了的老屋 …… 27
9* 鞋龟 …… 29
素养阅读三 …… 30
10* 小狗学叫 …… 32
★习作:续写故事 …… 33
★语文园地 …… 34
第三单元素养练习 …… 35

## 第四单元 童话世界

11 宝葫芦的秘密(节选) …… 38
12 在牛肚子里旅行 …… 40
素养阅读四 …… 42
13* 一块奶酪 …… 44
★习作:我来编童话 …… 45
★语文园地 …… 46
★快乐读书吧:在那奇妙的王国里 … 47
第四单元素养练习 …… 48

## 第五单元 留心观察

14 搭船的鸟 …… 51

素养阅读五 …… 53

15 金色的草地 …… 54

★习作:我们眼中的缤纷世界 …… 56

第五单元素养练习 …… 57

## 第六单元 壮美山河

16 富饶的西沙群岛 …… 60

17 海滨小城 …… 62

素养阅读六 …… 64

18 美丽的小兴安岭 …… 66

19* 香港,璀璨的明珠 …… 68

★习作:这儿真美 …… 69

★语文园地 …… 70

第六单元素养练习 …… 71

## 第七单元 自然之趣

20 古诗三首 …… 74

21 大自然的声音 …… 76

素养阅读七 …… 78

22 读不完的大书 …… 80

★习作:我有一个想法 …… 82

★语文园地 …… 83

第七单元素养练习 …… 84

## 第八单元 美好品质

23 司马光 …… 87

24 一定要争气 …… 89

素养阅读八 …… 91

25 手术台就是阵地 …… 93

26* 一个粗瓷大碗 …… 95

★习作:那次经历真难忘 …… 96

★语文园地 …… 97

第八单元素养练习 …… 98

综合素养练习(一) …… 101

综合素养练习(二) …… 105




# 1 大青树下的小学

## 积累运用

一、根据语境，看拼音，写词语。

shān pō（ 山坡 ）上开满了 jié bái（ 洁白 ）的 róng qiú（ 绒球 ）花，大青树 cū zhuàng（ 粗壮 ）的枝干上挂着铜钟，同学们互相 zhāo hu（ 招呼 ）着走进校园。

二、在括号里填上合适的词语。

（ 古老 ）的铜钟　　（ 飘扬 ）的国旗　　（ 好奇 ）地听着

（ 看 ）热闹　　（ 欢唱 ）的小鸟　　朗读（ 课文 ）

三、品读句子，完成练习。

……走来了许多小学生，有汉族的，有傣族的，有景颇族的，还有阿昌族和德昂族的。

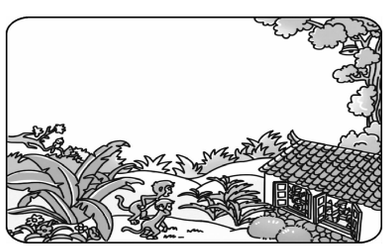
1. “有……有……有……还有……”这种句式读起来很有新鲜感，表明这所学校不仅学生多，而且学生属于 不同的民族 。

2. 我能用加点的字词仿写有新鲜感的句子。

下课了，同学们有 跑步 的，有 跳绳 的，有 踢球 的，还有 打乒乓球 的。

## 素养提升

四、阅读课内选段，完成练习。



上课了，大家在教室里一起朗读课文，那声音真好(hǎo　hào)听！这时候，窗外十分安静，树枝不摇了，鸟儿不叫了，蝴蝶停在花朵上，好像都在听同学们读课文。最有趣的是，跑来了两只猴子。这些山林里的朋友，是那样好(hǎo　hào)奇地听着。下课了，大家在大青树下（ 跳 ）孔雀舞，摔跤，（ 做 ）游戏，招引来许多小鸟，连松鼠也赶来（ 看 ）热闹。

1. 给选段中的加点字选择正确的读音，打“√”。

2. 根据课文内容，在括号里填上恰当的动词。

3. 选段描写了边疆小学的学生 上课和下课 的情景，“山林里的朋友”在文中指的是 鸟儿 、 蝴蝶 和 猴子 。

4. 按要求填写下面的表格，将自己的思考与同伴交流。

| 词语 | 词典中的含义 | 拓展思考 |
| --- | --- | --- |
| 摔跤 | 1. 摔倒在地上。<br>2. 体育运动项目之一，两人相抱运用力气和技巧，以摔倒对方为胜。 | 文中的“摔跤”和口语中“摔了一跤”，是一个意思吗？<br>不是，文中的“摔跤”是一种体育运动项目，口语中“摔了一跤”是指摔倒在地上。 |

5. 请完成“新鲜句小卡片”的填写。

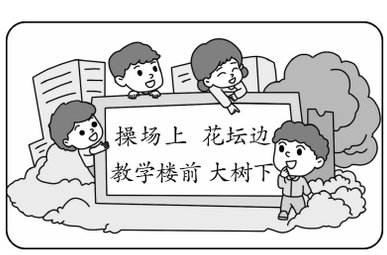
新鲜句小卡片

| 有新鲜感的句子 | 我选择它的原因 |
| --- | --- |
| 大家在教室里一起朗读课文，那声音真好听！这时候，窗外十分安静，树枝不摇了，鸟儿不叫了，蝴蝶停在花朵上，好像都在听同学们读课文。 | 这里没有直接描写同学们朗读课文的声音如何好听，而是描写窗外的树枝、鸟儿、蝴蝶。这样写非常巧妙，因为 作者借窗外事物的安静，侧面衬托同学们读课文的声音好听 。所以我觉得这种写法很新颖。 |

## 妙笔生花

五、看图写话。（答案略）

除了上课，你和小伙伴们在学校还会做些什么呢？想一想，从右图中选择一个场景写一两句话。



# 2 花的学校

## 积累运用

一、根据语境，看拼音，写词语。

雷云在天上 hōng xiǎng（ 轰响 ），shī rùn（ 湿润 ）的东风在竹林中吹着风笛。花孩子们做完 gōng kè（ 功课 ），便 jí jí máng máng（ 急急忙忙 ）地冲出来在绿草上 kuáng huān（ 狂欢 ）。

二、火眼金睛辨一辨，选出正确的字填一填。



扬　杨　飞（ 扬 ）　（ 杨 ）树　所　听　（ 听 ）话　（ 所 ）以

猜　情　感（ 情 ）　（ 猜 ）想　笛　由　（ 由 ）于　（ 笛 ）子

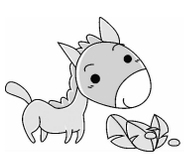
三、给下列句子中的加点字选择正确的解释。（填序号）

扬：①高举，向上升。②在空中飘动。③向上播撒。

1. 我自然能够猜得出他们是对谁扬起双臂来。（ ① ）

2. 同学们向高高飘扬的国旗敬礼。（ ② ）

四、选择恰当的词语填在下面语段中的括号里。



簌簌　碰触　拍着　走过　吹着



夏天的风（ 吹着 ）口哨，（ 走过 ）荒原，来到树林。树枝在林中互相（ 碰触 ）着，树叶在大风里（ 簌簌 ）地响，雷云（ 拍着 ）大手，阵雨落下来了。

五、仿写句子。

1. 湿润的东风走过荒野，在竹林中吹着风笛。（把事物当作人来写）

秋天的雨，在草原上跳着欢快的舞，在森林里唱着动听的歌。

2. 雨一来，他们便放假了。

春风一吹，花孩子 便探出了小脑袋 ；蝴蝶一来，花孩子 便扬起了笑脸 ；蜜蜂一来，花孩子 便奉上甜甜的花粉 。

## 素养提升

### 六、阅读课内选段，完成练习。



妈妈，我真的觉得那些花朵是在地下的学校里上学。

他们关了门做功课。如果他们想在放学以前出来游戏，他们的老师是要罚他们的。

雨一来，他们便放假了。

树枝在林中互相碰触着，绿叶在狂风里簌簌地响，雷云拍着大手。这时，花孩子们便穿了紫的、黄的、白的衣裳，冲了出来。

你可知道，妈妈，他们的家是在天上，在星星所住的地方。

你没有看见他们怎样地急着要到那儿去吗？你不知道他们为什么那样急急忙忙吗？

我自然能够猜得出他们是对谁扬起双臂来，他们也有他们的妈妈，就像我有我自己的妈妈一样。

1. “雨一来，他们便放假了”的原因是（ C ）。

A. 雨来了，他们就没有办法上课了。

B. 雨来了，他们就不用去学校上课了。

C. 有了雨的滋润，花朵才能自由自在地生长、开放。

2. 从选段中的加点词语可以看出，作者运用了 拟人 的修辞手法，把 树枝 、 雷云 、 花 当作 人 来写，读来让人觉得新鲜有趣。

3. 花孩子们在天上的家是什么样的？发挥想象写一写。

花孩子们在天上的家是五颜六色的，非常美丽。天是蓝的，太阳是红的，云朵是白的。天上还有温柔的妈妈、勤劳的爸爸和五彩缤纷的彩虹桥。

## 语文花开

### 七、感受奇思妙想，连一连，再写一写。

| | |
|---|---|
| 深夜的月光 | 是飘落在枝头的绯霞。 |
| 草尖的露珠 | 是天空垂到地上的柔纱。 |
| 满树的桃花 | 是仙女断线的珍珠项链。 |
| 下落的雨珠 | 是夜晚留给人们的碎星。 |



我还能想到：漫天的雪花 是 空中飞舞的白色精灵 。

# 素养阅读一

## （一）

## 我们的学校

李先轶(yì)

①我们的学校，坐落在大山的怀抱中，一半在云里，一半在雾里。从校门口铺出的石板路，弯弯曲曲，伸到山脚平地。

我们的学校，坐落在浓密的竹林里，白墙红瓦，映照着东方的晨曦(xī)。门前，翠竹掩蔽；屋后，欢跳着山溪……

山溪里，飘着歌声。

②竹林间，荡着笑语。

当清脆的上课铃声响起，同学们像喜鹊似的飞进了教室。一双双眼睛在探求，一对对耳朵在谛听。顿时，琅琅书声从窗口飞入云际，和山雀对话，和竹林絮语……

我们是山里的孩子。山里的孩子，成长在学校里。

一阵春风吹进竹林。青青的竹子，干壮叶密；春笋破土，拔地而起。③林间闪闪的红领巾，像飞动的旗！



山间的新笋，天天向上。

山里的孩子，茁壮成长。

我的批注

①这句话运用了拟人的修辞手法，“坐落在大山的怀抱中”比“在山上”或者“被大山包围着”更具有新鲜感。

②这两句话句式相同，且对仗，这种表达方式很有新鲜感。

③这句话运用了比喻的修辞手法。

1. 从短文中找到恰当的词语填写在括号里。

（ 浓密 ）的竹林　　（ 飘 ）着歌声　　（ 荡 ）着笑语

2. “我们的学校”坐落在 大山 的 怀抱 中，浓密 的 竹林 里。

3. 阅读短文，我知道了“我们的学校”是一所（ A ）。

A. 山村小学　　B. 民族小学　　C. 边疆小学

4. 文中画波浪线的句子把 同学们 比作 喜鹊 ，写出了孩子们 欢欣雀悦 的心情。

5. 用“____”画出文中描写孩子们读书的句子。读这句话，我仿佛听到了 山雀和竹林的回答 ，看到了 它们也在聚精会神地听课的样子 。

6. 结合短文，请你写一写作为一名合格的小学生，我们在学习时应该怎么做。

上课认真听讲、不交头接耳、不做小动作，认真完成作业。

## （二）

## 对一朵花微笑（节选）

刘亮程

我一回头，身后的草全开花了，开了一大片。像谁说了一个笑话，把一滩草惹笑了。

我正躺在土坡上想事情。是否我想的事情——一个人头脑中的奇怪想法让草觉得好笑，在微风中笑得前仰后合。有的哈哈大笑，有的半掩芳唇，忍俊不禁。靠近我身边的两朵，一朵面朝我，张开薄薄的粉红花瓣，似有吟吟笑声入耳；另一朵则扭头掩面，仍不能遮住笑颜。我禁不住也笑了起来，先是微笑，继而哈哈大笑。

这是我第一次在荒野中，一个人笑出声来。

1. 选段中描写草笑的四字词语很有新鲜感，请找出并写下来。

前仰后合　　哈哈大笑　　忍俊不禁

2. 选段中的拟人句很有新鲜感，请找出一句抄下来。

是否我想的事情——一个人头脑中的奇怪想法让草觉得好笑，在微风中笑得前仰后合。

3. 对选段中画横线句子理解正确的一项是（ C ）。

A. “我”说的笑话很有趣，把草惹笑了。

B. 这句话运用了比喻的修辞手法。

C. “草笑了”是指草开花了。

4. 展开想象，运用拟人的修辞手法，把下面的句子写得新鲜有趣。

春天来了，桃花 穿上粉红色的衣裳，在枝头翩翩起舞。

5. 第 3 自然段中作者“在荒野中，一个人笑出声来”的原因是什么？

因为作者被花展现出来的美和生机所感染，内心非常快乐。

# 3* 不懂就要问

## 积累运用

一、读一读，选择正确的读音或汉字，画“√”。

1. 爷爷焦急地绕着羊圈（quān　juàn）走了好几圈（quān　juàn）。

2. 听了叔叔这句话，我很后悔，比挨（āi　ái）骂还难受。

3. 早上，贝贝来到学校，照（列　例）准备好学习用品，然后开始背（诵　涌）古诗。

二、运用多种方法理解词语的意思。

1. 孙中山小时候在私塾读书。

句子中的“私塾”一词让我感到很新鲜，通过查找工具书，我知道“私塾”指的是 旧时家庭、宗族或教师自己设立的教学处所 。

2. 先生拿着戒尺，走到孙中山跟前，厉声问道：“你会背了吗？”

通过观察课文插图，我知道“戒尺”是指 旧时教师对学生施行体罚时所用的木板 ，“厉声”的意思是 说话声音严厉 。

## 素养提升

三、阅读短文，完成练习。

孔子精通周礼，在年轻时就已经远近闻名了，可是他仍努力钻研。

有一回，他去太庙参加祭（jì）祀（sì）典礼。他每见到一项礼节、一件祭物，都虚心地向别人请教。有人嘲笑他说：“谁说孔子懂礼呢？他进了太庙，每件事都要问别人。”孔子听了，却很坦然地说：“凡事详问，这正是知礼的表现啊！”

1. 给短文取一个标题“_____的孔子”，横线上填（ C ）最恰当。

A. 远近闻名　　B. 精通周礼　　C. 谦逊好问　　D. 坦然自若

2. 孔子面对嘲笑很坦然，这是因为他认为（ B ）。

A. 嘲笑他人是不对的　　B. 学无止境，学习应该虚心

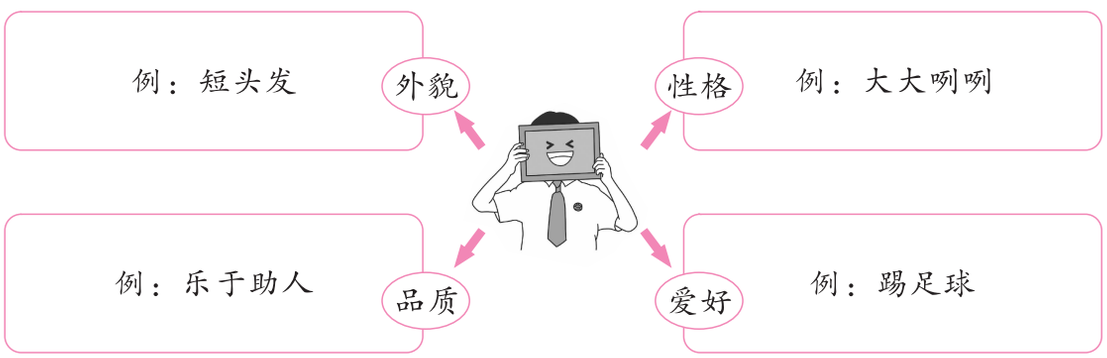
C. 与其争吵，不如坦然面对　　D. 自己有名气，就可以不听别人的话

# 习作：猜猜他是谁

一、【审题】这篇习作要写的对象是 C ，可以从 EFGH （多选）等角度来写。

A. 老师　B. 妈妈　C. 同学　D. 爷爷　E. 外貌　F. 性格　G. 品质　H. 爱好

二、【选材】你要写的同学有哪些特别的地方？选择一两个方面，填一填。




三、【构思】确定自己本次习作的内容，填一填。

本次习作我想写的对象是 我的同桌乐乐 ，他的特点是 足球踢得特别好 。我将通过 他曾经带领学校的足球队夺得了全市足球比赛的亚军 这个事例来写他的特点。

**温馨提示**

一篇习作中，每个自然段的开头都要空两格哟！

四、【片段练习】阅读精彩语段，完成练习。

他是一个长得白白胖胖、人高马大的男生。一个挺鼻梁，一双小眼睛，嘴里两颗大门牙，旁边还相伴着一对分外可爱的虎牙，构成了他别具特色的脸蛋。不过，一眼望去，最显眼的是他的皮肤特别白，像上等珍珠一样，没有一丝瑕疵。

他的爱好是看书。每次看书都如痴如醉，陶醉其中。主人公伤心，他就悲痛欲绝；主人公高兴，他就兴奋不已；主人公到了危难时刻，他就坐立不安。

他也很爱体育锻炼和音乐。班级足球队的前锋、学校合唱队的领队，都是他。

请你猜猜他是谁？

1. 文章从 外貌 和 爱好 两方面写出了“他”的特点。

2. “他”有哪些特别的地方？

外貌：白白胖胖、人高马大，鼻梁挺，眼睛小，有两颗大门牙和一对虎牙。爱好：爱看书，也爱体育锻炼和音乐。

# 语文园地

## 一、补全下列成语，再完成练习。

摇（ 头 ）晃（ 脑 ）　　披（ 头 ）散（ 发 ）　　张（ 牙 ）舞（ 爪 ）

提（ 心 ）吊（ 胆 ）　　（ 面 ）红（ 耳 ）赤　　（ 手 ）忙（ 脚 ）乱

这些成语都含有 身体部位 ，都和人的 动作 、 心理 、 状态 等有关系。请你再写出两个这样的成语：口干舌燥 、 眼疾手快 。

## 二、读下面的句子，在停顿的地方标上“|”，在重读的部分下面标上“ . ”。

1. 学生读熟了，先生就让他们|一个一个地|背诵。至于书里的意思，先生从来不讲。

2. 树枝在林中互相|碰触着，绿叶在狂风里|簌簌地响，雷云拍着大手。

3. 于是，一群一群的花|从无人知道的地方|突然跑出来，在绿草上|跳舞，狂欢。

## 三、把下面的古诗补充完整，并完成练习。

**所　见**

［清］袁枚

牧童骑 黄牛 ， 歌声 振林樾。

意欲捕 鸣蝉 ， 忽然 闭口立。

全诗刻画了一个（ A ）的孩童形象。

A. 天真活泼　　B. 调皮捣蛋

## 四、学校成立了各种兴趣小组，请你读一读，完成下列题目。


悦读书社


飞燕舞蹈社


金鸡小剧场


小百灵合唱团


巧手剪纸社


七彩画廊


星星足球队


飞毛腿田径队

1. “巧手剪纸社”的活动内容是 剪纸 ，这个兴趣小组的名字里能体现其特点、有新鲜感的词语是 巧手 。

2. 你们班也组织了一些兴趣小组，试着给你想加入的小组取个响亮的名字，并说说你想加入这个小组的理由。

我想加入 篮球 小组，我给这个小组取的名字是 旋风篮球 ，我想加入的理由是 我喜欢打篮球，打篮球有助于身体健康 。

# 第一单元素养练习

## 积累运用

### 一、根据语境，看拼音，写字词。

语文课上 rè nào（ 热闹 ）极了，同学们 hù xiāng（ 互相 ）招呼着比赛 lǎng dú（ 朗读 ）课文。小宇读书的 shēng yīn（ 声音 ）清脆又好听。这时，窗外一片黄叶落下，pèng（ 碰 ）到了玻璃，lǎo shī（ 老师 ）笑着说："连树叶都来听课了，谁要是不认真，可要 fá（ 罚 ）他多读三遍哦！"

### 二、给加点字选择正确的读音，打"√"。

1. 假(jià √　jiǎ)期里，我和朋友经常去公园的假(jià　jiǎ √)山旁玩捉迷藏游戏。

2. 爷爷绕着新修的猪圈(juàn √　quān)转了一圈(juàn　quān √)后，满意地点了点头。

### 三、品读含身体部位的成语，按要求完成练习。

A. 手疾眼快　B. 张牙舞爪　C. 提心吊胆　D. 面红耳赤　E. 披头散发

1. 这几个成语都含有身体部位名称，都和人有关：有的描写人的动作，如 A 、B ；有的描写人的心理，如 C ；有的描写人的外貌、状态，如 D 、E 。（填字母）

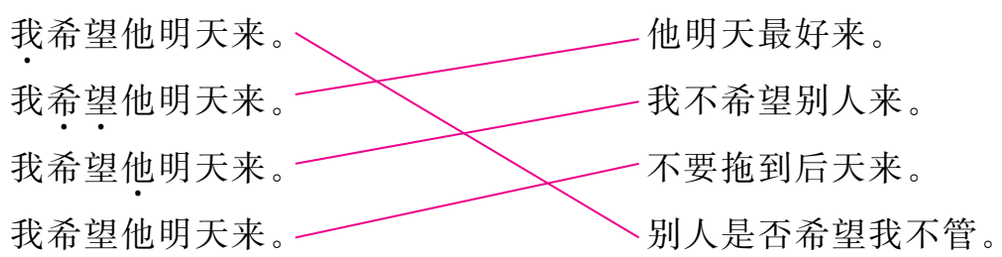
2. 选词填空。（填字母）

(1)针对这个问题，他们争得 D ，我在一旁 C ，生怕他们打起来。

(2)妖怪举着兵杖，B 地朝孙悟空打来，孙悟空 A ，闪身躲过了攻击。

3. 试着再写几个这样的成语：指手画脚 、目瞪口呆 、举手投足 。

### 四、将左边句子的重音，与右边相应的表达效果相连。



## 五、有新鲜感的句子能激发想象力。照样子，仿写句子。

清风一来，柳叶便吹起了口哨。

蜜蜂一来，花儿便露出了笑脸。

## 六、回顾课文内容，根据所学知识填空。

1. 从《大青树下的小学》中，我们可以感受到各民族儿童之间的团结友爱；从《花的学校》中，我们可以认识天真活泼、渴望自由的花孩子；从《不懂就要问》中，我们可以学习孙中山勤学好问的品质。

2. 《所见》是清代诗人袁牧写的。右图描绘了这首诗中的情景。请你在下面的横线上写出对应的两句诗。



牧童骑黄牛，歌声振林樾。

# 阅读理解

## 七、阅读选文，完成练习。

### 校园交响诗

望　安

**蜂　巢**

教室，像一只蜂巢。

排列的桌椅，是一格一格的蜂房，井然有序。上课铃一响，你一格，我一格，大家坐好。在老师的传授中汲取，在各科的书籍里寻觅。时而循着历史的长河飞向遥远的古代，时而飞翔在当今的科学天地。时而书声琅琅，时而书写沙沙。在知识的大海里探索、采集、积累。像金色的小蜜蜂在花海里采集花粉，嗡嗡嘤嘤地飞鸣、渴求。在各自的蜂房里忙碌地储积着蜜。

啊，一只甜蜜的蜂巢！

**鸟　岛**

下课了，校园，像一座鸟岛。

美的交响曲回旋在这一片乐土上。花丛树下，草坪操场，运动衫，彩裙……飞翔的、流动的身影，旋转的舞步，亭亭玉立的风姿，像鸟儿款款地低飞，欢快地跃动，像鸟儿舒展地起舞，恬静地栖息。歌声、笑语，像海潮的喧哗，鸟儿倾心地鸣啭。

同浴着阳光，共享着欢乐，又增添着温暖，充实着幸福。

啊，一个生机勃勃的鸟岛！

## 花　瓣

一年一度教师节，老师的办公桌上，飞来了彩色的花瓣。你看，那一封封学生来信——淡蓝的、粉红的、嫩绿的、浅黄的……一封一封，寄来了一颗颗赤诚的心。忽而，窗外飞来了一只白鸽，送来了一片云——一页洁白的信。老师欣喜地取下，看到了当年一名淘气生真切的思念、热情的祝福。当一串鸽哨响起，老师目送着白鸽远飞天际，深情祝愿似欲随它飞去。啊！飞来的花瓣，变成一朵朵馥郁的鲜花，开在老师的心间。

1. 作者在文中展开了丰富的想象，进行了形象的比喻。根据选文内容完成下面的填空。

（ 教室 ）—蜂巢　　桌椅—（ 蜂房 ）

（ 学生来信 ）—花瓣　　（ 学习知识的学生 ）—小蜜蜂

2. 三个小标题，分别描写了三个富有特色的场景。请试着用简洁的语言概括每个场景。

场景一：教室里，同学们在认真地学习。

场景二：校园里，学生们像小鸟一样尽情玩耍嬉戏，共享欢乐。

场景三：老师的办公桌上，满是学生寄来的信件，一封封来信让老师倍感幸福。

3. “飞来的花瓣，变成一朵朵馥郁的鲜花，开在老师的心间。”这句话的意思是（ C ）。

A. 学生们送给老师许多漂亮的鲜花，让老师倍感幸福。

B. 办公桌上的花开了，随风飘来的花瓣十分美丽，让老师倍感幸福。

C. 学生的一封封来信温暖着老师的心，让老师倍感幸福。

D. 窗外飞来一片片花瓣，落在老师的心上，让老师倍感幸福。

## 习作展示

八、根据题目要求，完成习作。

在学习、生活中，你一定认识了许多的小伙伴吧！你最想把谁介绍给大家？他有哪些地方让你印象深刻？选择一两点写下来。写的时候注意一段话的开头要空两格。写完以后读一读，看看语句是否通顺。字数 300 字以上。

# 4 古诗三首

## 积累运用

一、下列加点字的注音错误的一项是( D )。

A. 洞庭(tíng)　　B. 磨刀(mó)　　C. 篱笆(lí)　　D. 挑明(tiāo)

二、给下列诗句中的加点字选择正确的解释。(填字母)

1. 夜书所见( A )。　　A. 书写　　B. 书本　　C. 书信

2. 停车坐爱枫林晚( B )。　　A. 座位　　B. 因为　　C. 坐下

三、根据语境,在横线上填写恰当的诗句。

本课的三首诗写的都是秋天的景色。刘禹锡以凝练的笔触描绘了一幅宁静和谐的秋湖夜景:“湖光秋月两相和,潭面无风镜未磨。”杜牧笔下山行时看到的远处风光是这样的:“远上寒山石径斜,白云生处有人家。”叶绍翁的笔下的秋天能让人产生思乡的情绪,他写道:“萧萧梧叶送寒声,江上秋风动客情。”

四、对比阅读本课三首描写秋天的古诗,完成表格,感受秋之美。

| 古诗名称 | 相同点 | 不同点 | |
|---|---|---|---|
| | | 对应的画面(填序号)和诗句 | 蕴含的情感 |
| 《望洞庭》 | 写秋季景色的七言绝句 | 画面②<br>遥望洞庭山水翠,白银盘里一青螺。 | 对洞庭湖景色的赞美 |
| 《山行》 | | 画面③<br>停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花。 | 对枫林晚景的喜爱 |
| 《夜书所见》 | | 画面①<br>知有儿童挑促织,夜深篱落一灯明。 | 对故乡的思念 |

① 

② 

③ 

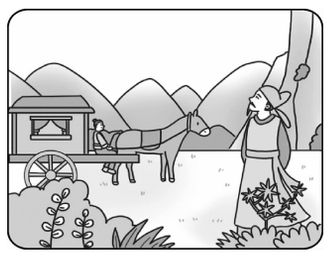
## 素养提升

五、补全古诗，并完成练习。

山　行

远上寒山石径斜，白云生处有人家。

停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。



1. 这首诗的作者是唐代的杜牧。全诗描写的是深秋（季节）的景色，从寒山、霜叶这两种景物可以看出来。
2. 诗中的“远”字写出了山路的绵长；“斜”字写出了山势的高而缓；“生”的意思是产生，生出，形象地表现出了白云缭绕的样子。
3. “坐”在字典中有以下意思：①臀部放在椅子等物体上以支持身体。㊀乘，搭。②物体向后施压力。③介词，因。请给下面的“坐”选择正确的意思。（填序号）

（1）坐车（ ① ）　（2）后坐力（ ② ）　（3）停车坐爱枫林晚（ ③ ）

4. 下列对这首诗的理解不正确的一项是（ D ）。

A. 这首诗前两句写了诗人看到的山中景色，后两句写出了停车赏景的原因。

B. 枫林晚景使人流连忘返。

C. 这首诗表达了诗人对秋天的热爱。

D. “霜叶红于二月花”的意思是霜叶和二月的鲜花一样红艳。

## 语文花开

六、请你整理下面的诗句，编成诗集。（填序号，可重复填）

①接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。　②墙角数枝梅，凌寒独自开。

③自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。　④泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。

⑤儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。　⑥荷风送香气，竹露滴清响。

1. 诗集一：《四季之诗》。请把诗句收录到对应的章节中。

春之章：④⑤　夏之章：①⑥　秋之章：③　冬之章：②

2. 诗集二：《诗言志》。请按诗句表现的情感（或精神）分类。

悠然舒适：①④⑤⑥　乐观自信：③　傲然独立：②

# 5 铺满金色巴掌的水泥道

## 积累运用

### 一、根据语境，看拼音，写词语。

秋雨过后，天空格外 míng lǎng（ 明朗 ）。我走在 píng zhǎn（ 平展 ）的水泥道上，发现梧桐叶铺满一地。它们的 pái liè（ 排列 ）并不 guī zé（ 规则 ），却组成了一幅美丽的 tú àn（ 图案 ），真像大地铺上了一块彩色的地毯。

### 二、补全词语，再选词填空（填序号）。

①亮（ 晶 ）（ 晶 ）　　②（ 湿 ）漉漉　　③（ 闪 ）（ 闪 ）发光

突然下起的小雨让整条柏油路变得 ② 的。雨后，路旁的梧桐树叶上都挂着 ① 的雨珠，这些雨珠在阳光下 ③ ，格外好看！

### 三、运用多种方法理解下列加点词语。

1. 这更增添了水泥道的美。

理解“增添”，可以用找近义词的方法。“增添”的近义词是“增加”，因此，“增添”的意思就是 添加，加多 。

2. 啊！多么明朗的天空。

理解“明朗”，可以结合生活实际，晴朗的天空是湛蓝清亮、光线充足的，因此，“明朗”的意思就是 光线充足 。

### 四、品读句子，完成练习。

1. 这是一块印着落叶图案的、闪闪发光的地毯，从脚下一直铺到很远很远的地方，一直到路的尽头……

句中“闪闪发光”这个词很有特点，我也能写出这样 AABC 式的词语：井井有条 、落落大方 。我还能联系上下文，知道“闪闪发光”在这里指的是 雨后铺满落叶的水泥道在阳光的照射下发出光亮 。

2. 每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌，熨帖地、平展地粘在水泥道上。

这个句子很有新鲜感，作者运用了 比喻 的修辞手法，把 梧桐树的落叶 比作 金色的小巴掌 ，写出了法国梧桐树的落叶 俏皮可爱 的特点。

## 素养提升

五、阅读课内选段，完成练习。

我走在院墙外的水泥道上。水泥道像铺上了一块彩色的地毯。这是一块印着落叶图案的、闪闪发光的地毯，从脚下一直铺到很远很远的地方，一直到路的尽头……

每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌，熨帖地、平展地粘在水泥道上。它们排列得并不规则，甚至有些凌乱，然而，这更增添了水泥道的美。

我一步一步小心地走着，一片一片仔细地数着。我穿着一双棕红色的小雨靴。你瞧，这多像两只棕红色的小鸟，在秋天金黄的叶丛间，愉快地蹦跳着，歌唱着……

要不是怕上课迟到，我会走得很慢很慢的。

1. 选段中加点的词语“凌乱”的意思是 不整齐，没有秩序 。

2. 选段中画横线的句子写得十分生动，将水泥道上铺满的落叶比作 彩色的地毯 。

3. 读第 3 自然段，我们能感受到作者走在水泥道上时 愉快 的心情。把最能体现作者这种心情的句子找出来画上“～～～”。

4. 对加点词语“很慢很慢”理解正确的一项是（ A ）。

A. 因为“我”陶醉在这美丽的景色中，不愿离开。

B. 因为刚下过雨，“我”怕踩到雨水，溅湿衣服。

C. 因为雨后水泥道上有很多水洼，“我”怕路滑摔倒。

## 语文花开

六、课文中的“金色巴掌”指的是 法国梧桐树的落叶 ，这里运用了 比喻 的修辞手法。这个题目真有趣，请你照样子写一写。（答案略）

写秋天的田野　　题目：秋婆婆的画

写秋天的树林　　题目：＿＿＿＿＿＿

写校园的操场　　题目：＿＿＿＿＿＿

写＿＿＿＿＿＿　　题目：＿＿＿＿＿＿

# 素养阅读二

## （一）

### 九月九日忆山东兄弟

［唐］王　维

独[①]在异乡为异客，每逢[②]佳节倍[③]思亲。

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

①独：独自。
②逢：遇到。
③倍：愈加。




1. 为下列词语选择正确的解释。

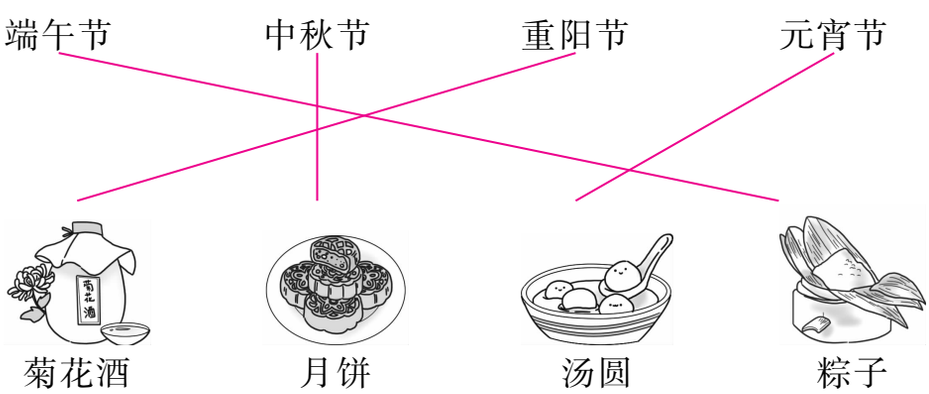
（1）“九月九日”是指（ A ）。　　A. 重阳节　　B. 端午节

（2）“忆”是指（ B ）。　　A. 回忆　　B. 思念

2. 为什么诗人王维会“每逢佳节倍思亲”？

因为“佳节”正是亲人团聚的时候，而王维身在异乡，想到自己不能回到亲人的身边，孤独、凄凉之感涌上心头，所以会“倍思亲”。

3. 将传统节日与对应的美食连线。




## （二）

### 美丽的秋天

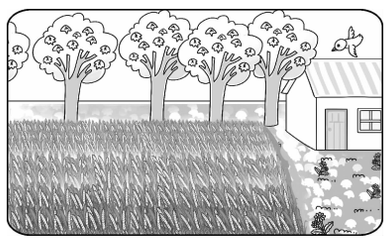
有人喜欢“ B ”的春天，有人喜欢“ A ”的夏天，有人喜欢“ D ”的冬天，但我更喜欢“ C ”的秋天。

在我眼中，秋天是一首优美的诗，是一幅绚丽的画……

如果说春风像慈母，那么秋风就像一位和蔼(ǎi)的父亲，时不时用那双略显粗糙的大手轻轻抚摸我的脸庞，带给我亲切的感觉！在秋风的吹拂下，湖水犹如淡蓝色的绸缎，

泛着粼(lín)粼波光;树叶也沙沙作响,仿佛在弹奏着动听的小曲儿……

碧绿的树叶渐渐换上了火红的衣裳,伴随着秋风翩翩起舞,在空中绕几个圈儿,缓缓落地,好像在跳优雅的华尔兹!在铺满落叶的林间小道上散步,脚下软绵绵的,边走边欣赏着一派绚烂的秋天景象,好不惬意!



秋天更是个丰收的季节。你瞧,金黄的稻穗一浪接着一浪,在灿烂的阳光下光彩夺目。走在田间,扑面而来的浓郁的瓜果香,令人垂涎(xián)欲滴。农民们挥动着手中的镰刀,搬运着一筐筐果实,布满皱纹的脸上绽放出孩童般的笑容。

秋天是一首优美的诗,字里行间透着爽朗清新;秋天是一幅绚丽的画,五彩缤纷,引人入胜。当枫叶变红的那一刻,当菊花盛开的那一刻,__当果实飘香的那一刻__,__当大雁南飞的那一刻__,秋姑娘便来问候你啦!

1. 从短文中找出合适的词语填一填。

一 首 诗　　一 幅 画　　一 双 大手

( 动听 )的小曲儿　　( 浓郁 )的瓜果香　　( 孩童般 )的笑容

2. 把下列诗句填在第 1 自然段中合适的横线上。(填字母)

A. 小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头

B. 草长莺飞二月天,拂堤杨柳醉春烟

C. 一年好景君须记,最是橙黄橘绿时

D. 千山鸟飞绝,万径人踪灭

3. 理解词语的方法有很多。文中加点词语“绸缎”中两个字的偏旁都是__纟__,所以可以猜测这个词语和__丝线、纺织、布匹__有关;读到“垂涎欲滴”时,我联想到我们在生活中闻到香甜的味道,会忍不住__流口水__,从而理解了这个词语的意思。

4. 请你从短文中找出一个比喻句,并抄写在下面的横线上。

__在秋风的吹拂下,湖水犹如淡蓝色的绸缎,泛着粼粼波光。__

5. 读第 6 自然段,想一想秋姑娘还会在什么时候问候我们,请仿照画波浪线部分的句式,写在第 6 自然段的横线上。

6. 作者从__秋风__和蔼、__落叶__美丽、稻子和瓜果__丰收__三个方面展现了秋天的景象,表达了作者对秋天的__喜爱和赞美__之情。

# 6 秋天的雨

## 积累运用

### 一、根据语境，看拼音，写词语。

秋天的雨给 yín xìng（ 银杏 ）树染上了黄色，黄黄的叶子像一枚枚 yóu piào（ 邮票 ）飘落下来；jú huā（ 菊花 ）在秋雨里频频点头，松柏穿上了 yóu liàng liàng（ 油亮亮 ）的衣裳，小青蛙忙着 wā dòng（ 挖洞 ）准备冬眠。

### 二、给下列加点字选择正确的读音，打“√”。

钥匙（yào √　yuè）　　一枚（méi √　mèi）　　乐曲（qū　qǔ √）

缤纷（bīn √　bīng）　　喇叭（lǎ √　lǎi）　　勾住（gōu √　gòu）

### 三、在括号里填入合适的量词。

一（ 处 ）住所　　一（ 把 ）扇子　　一（ 件 ）衣裳

一（ 盒 ）颜料　　一（ 把 ）钥匙　　一（ 首 ）儿歌

### 四、根据提示，运用多种方法理解加点词语的意思。

1. 它带着清凉和温柔，轻轻地，轻轻地，趁你没留意，把秋天的大门打开了。

提示：找近义词　　清凉：凉爽　　留意：注意

2. 菊花仙子得到的颜色就更多了，紫红的、淡黄的、雪白的……美丽的菊花在秋雨里频频点头。

提示：联系上下文　　频频：句意是菊花在秋雨中连续不断地摆动，所以频频是“连续不断地”的意思。

### 五、品读句子，完成练习。

1. 梨香香的，葡萄甜甜的，还有苹果、橘子，好多好多香甜的气味，都躲在小雨滴里呢！

这句话很有特点，“ 躲 ”字赋予这些气味以人的动作，生动传神，表现了作者对秋雨的 喜爱 之情。

2. 小朋友的脚，常被那香味勾住。

这句话中的“ 勾 ”字用得好，是 招引 的意思。小朋友是怎样被勾住的呢？请你写一写。

好多好多香甜的味道躲在秋雨里，小朋友不知不觉被这好闻的气味吸引了。

六、课文从哪几个方面描写秋天？下面概括正确的一项是（ C ）。

A. 秋雨的样子、秋雨带来的丰收的香气、各种动植物准备过冬的情景。

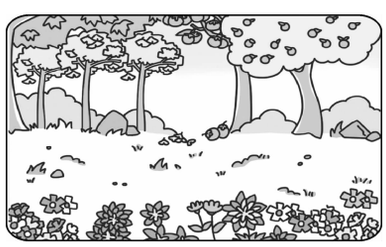
B. 缤纷的色彩、秋雨带来的丰收的香气、动物们准备过冬的情景。

C. 缤纷的色彩、秋雨带来的丰收的香气、各种动植物准备过冬的情景。

## 素养提升

七、阅读课内选段，完成练习。

秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的（炎热）。它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的（凉爽）。金黄色是给田野的，看，田野像金色的海洋。橙红色是给果树的，橘子、柿子你 jǐ（ 挤 ）我碰，zhēng（ 争 ）着要人们去摘呢！菊花仙子得到的颜色就更多了，紫红的、淡黄的、雪白的……美丽的菊花在秋雨里频频点头。



1. 根据拼音在括号里填写正确的汉字。

2. 在选段中用“○”圈出一对反义词。

3. 理解词语的意思。

秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。

通过 联系上下文 的方法，可以知道“五彩缤纷”在课文中的意思是：色彩繁多而艳丽。

4. 选段中“一把把小扇子”“一枚枚邮票”分别指 银杏树叶 和 枫叶 ，“金色的海洋”是指 田野 。

5. 用“～～”在选段中画出一个拟人句，并试着仿写一句。

秋天来了，落叶在树林间跳起了欢快的舞蹈。

## 妙笔生花

八、想一想，秋天的雨还会把颜色给谁呢？写一写。（答案略）

# 7* 听听，秋的声音

## 积累运用

一、下列加点字的注音有误的一项是（ B ）。

A. 蟋蟀（shuài）　振动（zhèn）　　B. 歌韵（yùn）　吟唱（yíng）

C. 辽阔（liáo）　掠过（lüè）　　D. 抖动（dǒu）　唰唰（shuā）

二、根据提示，理解下列句子中加点词语的意思。

1. 一阵阵秋风掠过田野，送来一片丰收的歌吟。

提示：联系上下文　　歌吟：歌唱，吟咏。句中指秋风吹过田野的声音。

2. 听听，秋的声音，从远方匆匆地来，向远方匆匆地去。

提示：联系生活实际　　匆匆：急急忙忙的样子。

## 素养提升

三、阅读诗歌，完成练习。

秋天在歌唱

听秋天在歌唱，
迷人的旋律划破夏日的惆怅，
轻快的音调把绿色染成金黄。
勤劳的庄稼汉，扶着锄头，
沉醉在丰收的乐章。

秋天在歌唱，
一年的收获，
无垠的梦想。
在歌声中
播下了浓浓的希望。

1. 联系诗歌内容猜一猜，加点词语“惆怅”的意思是（ C ）。

A. 舒畅　　B. 欢乐　　C. 伤感　　D. 忏悔

2. 读画横线的句子，下列与句子描述的画面不符的一项是（ C ）。

A. 树叶变成了金黄色。　　B. 粮食金黄金黄的，堆成了小山。

C. 落日倒映，河水变得金黄。　　D. 庄稼成熟了，稻子金灿灿的。

3. 这首诗歌表现出秋天是一个丰收（收获）的季节。

# 习作：写日记

一、【审题】下列关于日记的说法不恰当的一项是（ C ）。

A. 写日记要按照一定的格式来写。

B. 日记是一种应用文体，可以记录一天中自己做过的、看到过的、想到过的、听到过的事，也可以写人。

C. 写日记就是把一天里发生的每件事都记下来，不需要挑选重点。

二、【选材】下列材料中不适合作为本次习作素材的一项是（ B ）。

A. 今天，我观察了我养的小白狗，发现它一听音乐就会竖起耳朵。

B. 我上幼儿园的时候，有一天，老师带领我们玩丢手绢的游戏，特别有趣。

C. 我今天读了一本有趣的童话书，书里的故事让我哈哈大笑。

D. 今天，我在上学的路上看见许多人在扫雪，场面特别壮观。

三、【构思】理清本次习作的思路，填一填。（答案略）

1. 日记的第一行：写清楚当天的日期、星期、天气。

我要写：_____月_____日　星期_____　天气_____

2. 日记的内容：写当天的所见、所闻、所做、所想，写人或记事。

我要写的主要内容：_____

我的心情和体会：_____

四、【片段练习】根据提示将下面的日记补充完整。

9月28日　星期一　阴

今天，我在__花坛里__发现了一只蜗牛，它看起来很可爱，于是我便仔细地观察了起来。蜗牛最大的特点就是背上的壳，这个壳就像是__它的“房子”__。蜗牛背着“大房子”总是爬得__慢吞吞__的。蜗牛的头上有两对像__天线__一样的触角，触角上有两个小点，我从书上了解到那两个小点是它的眼睛。（蜗牛的外形是怎样的）果然，我用手轻轻地碰它的触角，它就立刻把触角__缩进去__。（这时蜗牛会怎么样）我想：__它真是一个胆小鬼__。

# 语文园地

## 一、补全下列词语，再完成练习。

A.（秋）高（气）爽　　B.（层）林（尽）染　　C.天（高）云（淡）

D.金（桂）飘（香）　　E.（五）（谷）丰登　　F.（果）（实）累累

1. 这些词语都与__秋__季有关。

2. 词语归类。（填字母）

描写天气的：__A C__　　描写植物的：__B D__　　描写丰收景象的：__E F__

3. 照样子写词语。

春：温暖　春暖花开　　夏：__炎热__　__骄阳似火__

秋：__凉爽__　__秋高气爽__　　冬：__寒冷__　__冰天雪地__

## 二、理解下列加点词语的意思，并选择你所使用的理解方法（填字母）。（答案略）

A. 查词典或工具书　　B. 联系上下文

C. 找近义词或反义词　　D. 联系生活实际

1. 小明玩耍时打碎了爸爸的眼镜，他心中忐忑不安，不知道爸爸会怎么责备他。

“忐忑不安”的意思是__内心不安定__，我理解该词采用了（　　）方法。“责备”的意思是__　　__，我理解该词采用了（　　）方法。

2. 汽车疾驰而过。

“疾”的意思是__急速，猛烈__，我理解该词采用了（　　）方法。

## 三、先把古诗补充完整，再完成练习。

**舟夜书所见**

［清］查慎行

__月黑见渔灯__，

孤光一点萤。

微微风簇浪，

__散作满河星__。

1. 这首诗描写的是诗人（B）的所见。

A. 白天在船上　　B. 夜晚在船上

2. 看到渔灯像萤火虫一样，孤零零地在黑夜中闪烁，你会想起诗句“__孤光一点萤__”。

# 第二单元素养练习

## 积累运用

**一、给加点字选择正确的读音，打“√”。**

衣裳(cháng　√shang)　　钥匙(√shi　chí)　　辽阔(√kuò　guò)

1. 他磨(√mó　mò)磨蹭蹭不肯去推磨(mó　√mò)。

2. 他慎重挑(√tiāo　tiǎo)选了一名选手，向对方发起了挑(tiāo　√tiǎo)战。

**二、根据语境，看拼音，写字词。**

shēn qiū(　深秋　)的 hán fēng(　寒风　)一吹，líng luàn(　凌乱　)的落叶紧紧 zhān(　粘　)在小路上，结了薄薄的 shuāng(　霜　)；那一片片红红的叶子 pín pín(　频频　)gōu(　勾　)住我的目光，让我舍不得走开。

**三、判断下列加点词语的运用是否正确，将使用错误的词语进行修正。**

一年四季各有各的特点，读着“鸟语花香”，我仿佛看到了春天万物生长的热闹景象；读着“层林尽染”，我似乎看到了夏天汗如雨下的酷热；读着“秋风习习”，秋风仿佛吹过我的脸颊；读着“银装素裹”，冬天白茫茫一片的画面在我脑海中浮现。

我认为“　层林尽染　”使用错误，可以改成　烈日炎炎　或　骄阳似火　。

**四、给下列加点字选择正确的解释。**

1. 停车坐爱枫林晚(　C　)。

A. 坐落　　B. 乘，搭　　C. 因为

2. 遥望洞庭山水翠(　A　)。

A. 远望　　B. 盼望　　C. 对着

3. 知有儿童挑促织(　A　)。

A. 用细长的东西拨　　B. 选，拣　　C. 用肩担着

**五、运用多种方法理解加点词语。**

1. 明明在读“夜深篱落一灯明”时，不知道“篱落”的意思，就用　看注释　的方法到注释中找答案。明明也不知道“篱笆”是什么样的，用　看插图　的方法在插图中看到了“篱笆”，它就是　用树枝等围成的围栏　。

2. 这一问，把正在摇头晃脑高声念书的同学们吓呆了，课堂里霎时变得鸦雀无声。

根据拆词法来理解“鸦雀无声”，就是连 乌鸦、麻雀都没有发出一点儿声音 ，即形容非常安静。

3. 秋天的雨，带给大地的是一曲丰收的歌。



联系右图，我知道“丰收”的意思是 收成好，食物堆满仓库 。

## 六、照样子，仿写描写秋天的句子。

1. 听听，秋的声音，大树抖抖手臂，“唰唰”，是黄叶道别的话音。

听听，秋的声音， 水稻晃晃脑袋，“沙沙”，是稻穗欢快的问候 。

2. 它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。

它把 金 色给了 稻田 ， 金灿灿的稻穗 像 一片片海浪 ， 涌哇涌哇 ， 涌出了农民的欢笑 。

## 七、根据所学内容，填写描写秋景的诗句。

1. 诗中有秋意。刘禹锡秋夜欣赏洞庭湖，记下“湖光 秋月两相和 ， 潭面无风镜未磨 ”的和谐湖景；秋色染红枫林，促使杜牧发出“ 霜叶红于二月花 ”的感慨；江风卷起秋思，让叶绍翁听到“ 萧萧梧叶送寒声 ”，羁旅愁情点亮一夜灯明。

2. 当看到“微风吹起了细细的波浪，由于水波动荡，映在水面上的灯光好像化成了许多闪耀的星星”这一画面时，我想起了清代诗人查慎行的诗句： 微微风簇浪 ， 散作满河星 。

# 阅读理解

## 八、阅读选文，完成练习。

### 一夜秋雨

许久没有下雨了，虽然露台外铁栏杆上的那两棵仙人掌依然苍翠丰满，可是种在旁边的茉莉花和秋海棠，却憔悴得叫人有点儿伤感了。

昨夜，已经很久没有听到的大自然的音乐，又重奏起来了。雨淅淅沥沥地下个不停，雨水顺着屋檐，整夜在滴滴答答地响，多均匀的节奏啊！像歌颂自然的美妙乐曲，又像妈妈哼的摇篮曲，我在它的怀抱中沉醉了。我欣赏着，欣赏着，慢慢地，意识模糊了。多少个日子里，我不曾像今夜这样，睡得如此安稳、舒心。

早晨，我走上露台看我心爱的花儿：啊，它们跟昨天完全不同了！一株株花儿昂起头来，正临风招展，也像大病初愈的人，充满着欢欣，呈现着无限生机。

早饭后，街道上湿漉漉的，灰尘不见了，呼吸也舒畅多了。走进校门，校园里更是焕然一新，一花一草都被冲洗得鲜艳夺目，不再像昨天那样无精打采了，连小鸟的叫声也响亮多了。

我真不明白，古代诗人为什么对秋雨有那么多叹息和怨恨呢？也许是不同时代的人对相似的景物有不一样的感受吧！

1. 找出选文中的两个拟声词：淅淅沥沥 、滴滴答答 。

2. 联系上下文理解文中加点的词语。

(1)“大病初愈”在文中指（ B ）。

A. “我”的病刚好。　　B. 花儿受到雨水的滋润，重新焕发生机。

(2)“无精打采”在文中指（ B ）。

A. 花草色彩单一。　　B. 花草灰扑扑的，看起来很憔悴。

3. 根据选文内容，填写思维导图。

昨夜 → 早晨 → 早饭后

| 听到：雨淅淅沥沥地下、滴滴答答地响 | 看到：花儿昂起头来，呈现着无限生机 | 感受到：街道、校园焕然一新 |
| --- | --- | --- |

4. 第 1 自然段中，茉莉花和秋海棠憔悴得叫人有点儿伤感，它们后来发生了什么变化？请用“ ____ ”在文中画出有关语句，它们发生这种变化的原因是 下了一夜的秋雨 。

5. 下列对选文内容的理解正确的一项是（ B ）。

A. 作者和古代诗人一样，常常叹息、怨恨秋雨的凄冷。

B. 作者喜爱秋雨，因为它能让花儿重新焕发生机，让校园变得清新美丽。

C. 作者喜欢听秋雨的声音，却也怨恨它让茉莉花和秋海棠变得憔悴。

## 习作展示

九、根据题目要求，完成习作。

秋天来了，我们的周围都在发生着变化。同学们，你们观察到了哪些变化？请你以日记的形式，把你的观察记录下来吧！字数 300 字以上。

# 8 总也倒不了的老屋

## 积累运用

一、根据语境，看拼音，写字词。

bào fēng yǔ（ 暴风雨 ）快要来了，mén bǎn（ 门板 ）破了洞的 lǎo wū（ 老屋 ）zhǔn bèi（ 准备 ）再站一个晚上，好让小猫安心躲雨；雨停后，蜘蛛 shài（ 晒 ）着太阳，织了一张 piào liang（ 漂亮 ）的网。

二、下列加点字的注音有误的一项是（ C ）。

A. 孵化（fū）　　B. 喵喵（miāo）　　C. 偶尔（ě）　　D. 叽叽（jī）

三、读句子，将老屋的特点与句子内容相匹配。（填字母）

A. 坚持　　B. 温和　　C. 年迈　　D. 乐于助人

1. 老屋已经活了一百多岁了。它的窗户变成了黑窟窿，门板也破了洞。（ C ）

2. 老屋低头看看，吃力地眯起眼睛："哦，是小猫啊。好吧，我就再站一个晚上。"（ D ）

3. "小蜘蛛，你吃饱了吗？"老屋问。（ B ）

4. 小蜘蛛的故事一直没讲完，因此，老屋到现在还站在那儿，边晒太阳，边听小蜘蛛讲故事。（ A ）

四、阅读时可以一边读一边预测后面发生的事。下面的四位同学分别用了什么方法预测？选一选。（填字母）

A. 根据题目　　B. 根据插图　　C. 根据生活经验　　D. 根据上下文



我预测老屋最后会倒下，因为房屋破旧了就可能会倒下。（ C ）

我预测老屋一直都没倒下，因为文章的题目是"总也倒不了的老屋"。（ A ）





我预测老屋会答应小猫的请求，因为插图中的老屋看上去非常慈祥。（ B ）

我预测老屋会答应小蜘蛛的请求，因为老屋之前也帮助过小猫和老母鸡。（ D ）



## 素养提升

### 五、阅读课内选段，完成练习。

小蜘蛛飞快地爬进屋子，在屋梁上织了一张又大又漂亮的网。偶尔有虫子撞到网上，小蜘蛛马上爬过去把虫子吃掉。



“小蜘蛛，你吃饱了吗？”老屋问。

“没有，没有！”小蜘蛛一边忙着补网，一边回答，“老屋老屋，我给您讲个故事吧！”

老屋想，这倒很有意思。于是它就开始听小蜘蛛讲故事。

小蜘蛛的故事一直没讲完，因此，老屋到现在还站在那儿，边晒太阳，边听小蜘蛛讲故事。

1. 在选段中找出下列词语的反义词。

缓慢—（ 飞快 ）　丑陋—（ 漂亮 ）　经常—（ 偶尔 ）　结束—（ 开始 ）

2. 你认为小蜘蛛的故事会讲完吗？为什么？

不会讲完。因为小蜘蛛每天都要捉虫子吃，它不想让老屋倒下，所以它每天都会给老屋讲故事，不会讲完。

3. 老屋还会帮助谁？请你猜一猜，简单写一写。

老屋还会帮助迷路的小山羊，让它在老屋里住上一晚。

## 语文花开

### 六、请你展开合理想象，完成下面的对话。

我是小记者，让我来采访一下老屋吧！

小记者：老屋，小猫、老母鸡和小蜘蛛都让你再站一会儿，你是怎么想的呢？

老屋：我想既然它们需要帮助，我就应该帮一帮它们。

小记者：那后来没有人需要你的帮助了，为什么你还没有倒下呢？

老屋：小蜘蛛还在讲故事，没人听的话，它会伤心的，所以我要当它的听众，不能倒下。

# 9* 犟　龟

## 积累运用

一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

1. 这件外套有点大，暂(zàn　zhàn)时不适(shí　shì)合我穿。

2. 短跑比赛时要坚持(chí　chì)不懈地跑到终点，不能半途(tú　tù)而废哦！

二、对句中的加点词语解释正确的一项是( B )。

在一片常春藤的叶子上，一只蜗牛正瞪着双眼打量着她。

A. 料想，估计　　B. 仔细地察看　　C. 打算，考虑

## 素养提升

三、阅读选文，完成练习。

在一片美丽的森林里，住着一只小蜗牛。有一天，小蜗牛看到一群大雁排成整齐的队伍，向南方飞去。小蜗牛羡慕极了，心想：“我要是能像大雁一样，去看看外面的世界，那该多好啊！”于是，小蜗牛下定决心，要去南方旅行。

第二天一大早，小蜗牛就出发了。它背着重重的壳，一步一步缓慢地向前爬。一只小鸟看到小蜗牛，忍不住嘲笑它：“小蜗牛，你爬得这么慢，什么时候才能到南方啊？别做梦了！”小蜗牛没有理会小鸟，继续坚定地向前爬。

走了没多久，小蜗牛遇到了一条清澈的小溪。溪水“哗哗”地流着，挡住了它的去路。小蜗牛犯愁了，这可怎么办呢？就在这时，一片落叶飘到了小溪里。小蜗牛灵机一动，它小心翼翼地爬上落叶，借助水流，顺利地过了小溪。

经过漫长的旅程，小蜗牛终于来到了南方。这里阳光明媚，鲜花盛开，景色美极了。此时小蜗牛开心地笑了，它为自己的坚持感到骄傲。

1. 根据短文内容，在括号里填上合适的词语。

( 整齐 )的队伍　　( 清澈 )的小溪　　( 漫长 )的旅程

2. 你预测小蜗牛在旅行中还会遇到什么困难？至少写出两点。

①蜗牛身体柔软爬行缓慢，暴雨可能把它冲走。②旅行中可能遇到天敌，而它背着壳跑不快，很难及时躲避。

# 素养阅读三

## （一）

## 木匠的房子



有一个木匠，造了一间很小很小的房子，只能住得下他自己。这天，下起了大雨。突然有一个人敲门说：“我是个老人，请允许我进屋避避雨吧！”木匠看看小小的房子，心想，待得下一个人，待两个人也差不多。于是，他说：“请进吧！”老人进来了。过了一会儿，又有人敲门，是一个女人，带着三个孩子。木匠不忍心拒绝，说：“进来吧！待得下两个人，就待得下六个人！”雨越下越大，接二连三有人敲门……

1. 读了题目，我预测这篇文章讲的是 在木匠的房子里发生 的故事。

2. 预测故事的结局，并说明理由。

我预测故事的结局是：木匠不断让人进他的小屋避雨，最后房子里挤满了人。

我预测的理由是：根据上文内容可知木匠不忍心拒绝敲门想躲雨的人，后面还会陆续让人进门的。

## （二）

## 勤小马和懒小猪

春天到了，真是个播种的好季节呀！熊婆婆给了小马和小猪每人一袋西瓜种子，并让他们比一比，看谁种出来的西瓜又大又甜。

谁种出来的西瓜又大又甜呢？我预测 小马种出来的西瓜又大又甜 。我预测的依据是 从文章题目可以看出小马很勤快，小猪有点儿懒 。

第二天早上，天刚蒙蒙亮，小马就起床了。他来到西瓜地，拿起大锄头，用力地刨着，不一会儿就累得气喘吁吁了。小马想休息，可是想到小猪会在休息时追上他，就又咬紧牙关继续干。他轻轻地把种子一粒一粒地放进土里，小心地埋好，细心地浇水。小猪呢，跑到地里胡乱地把种子撒到土里，就回家睡大觉了。小猪好多天也不去西瓜

地，朋友们都劝他去照看一下。他却说："不用急！不用急！老天会保佑我的，到时候肯定会收获很多大西瓜！"说完，就继续做他的白日梦了。

小马细心地照看着他的西瓜地，每天锄草、浇水、施肥……几天后，西瓜地给了他一个巨大的惊喜——西瓜种子发出了嫩芽！再看一下小猪的西瓜地，只见那里杂草丛生，乱成一团。

转眼间，夏天到了，西瓜收获的时刻也到了。小马的西瓜地……

我预测小马的西瓜地是这样的景象：地里长满了又大又圆的西瓜。我预测的依据是小马细心地照看着他的西瓜地，每天锄草、浇水、施肥。

小马请来了亲朋好友，办了个"西瓜宴"。小猪也来了，他一边大口大口地吃着西瓜，一边擦着嘴角流下的淡红色的西瓜汁，说："明天吃我的西瓜，一定会更香、更甜、更好吃！"

第二天，大家来到小猪的西瓜地，只见到处是高高的杂草，看不见一个西瓜。面对这样的场景，小猪羞红了脸，赶紧躲到了角落里。

1. 请将你的预测和预测依据写在文中的框内。

2. 小马和小猪分别是怎么种西瓜的？结果怎么样？根据短文内容填表。

| | 播种 | 照看 | 结果 |
|---|---|---|---|
| 小马 | 一粒一粒放进土里 | 细心地照看，每天锄草、浇水、施肥 | 办"西瓜宴" |
| 小猪 | 胡乱地把种子撒到土里 | 好多天都不去西瓜地 | 西瓜地杂草丛生，乱成一团 |

3. 画线句子中的"白日梦"指的是什么？在文中找一找，用"~~~"画出来。

4. 第 6 自然段中"面对这样的场景，小猪羞红了脸"，小猪会想些什么呢？发挥想象写一写。（答案略）

# 10* 小狗学叫

## 积累运用

一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

1. 他拉满弹(dàn　tán)弓，弹(dàn　tán)出一颗石子，打中了树上的苹果。

2. 中(zhōng　zhòng)午的射击比赛真精彩！那个大哥哥百发百中(zhōng　zhòng)，赢得了冠军。

二、从课文中找出恰当的表示声音的词语填空。

狗—(　汪汪　)　　牛—(　哞哞　)　　公鸡—(　喔喔　)　　杜鹃—(　咕咕　)

## 素养提升

三、阅读选文，完成练习。

清清的小河里，小鸭子在玩耍。谁知有一只狼蹿到小河边，一把抓住了小鸭子，要吃掉他。

“你要吃我吗？狼先生！”小鸭子扁着嘴说，“可我有个请求，如果你答应我的话，我可以让你吃掉。”“你有什么请求？快说！”狼回答道。

“好吧，我告诉你，”小鸭子不慌不忙地说，“因为我的声音跟你的声音很像，反正现在也要死了，我得叫几声给你听一听。”“好，你叫吧！”狼说罢，暗暗想道：反正他逃不出我的手掌心。

于是，小鸭子伸长脖子，“嘎嘎嘎嘎”地叫了起来。狼听了摇摇头，大声说：“不对，不对，你叫错了！我叫给你听听。”说罢，狼就“嗷嗷嗷嗷”地叫给小鸭子听。

【第一种结局】这时，恰好一群猎狗从这里路过，猎狗们听见狼的叫声，一下子猛扑到河边。狼见一群猎狗朝他扑过来，吓得魂飞魄散，一溜烟儿逃跑了。

小鸭子跳到河岸上，扭着屁股，高高兴兴地回家了。

1. 在文中用“　　”画出小鸭子的叫声和狼的叫声。小鸭子说自己的声音像狼的声音，是为了　引导狼叫，引起别人或其他动物的注意　。

2. 请你发挥想象，预测一下狼叫之后的第二种结局。

狼叫得正欢，突然注意到不远处的猎人对他举起了枪，吓得他马上向丛林深处跑去。小鸭子终于逃过一劫。

# 习作：续写故事

## 一、【审题】读懂图文，明确任务。

同学们在讨论有关<u>过生日</u>的事情，有一位同学不太高兴。 → 这位同学难过的原因是：<u>爸爸妈妈在外地工作，不能陪自己过生日。</u> → 这位同学叫<u>李晓明</u>，其他人知道了他父母不在身边，想为他做点什么。

本次习作的主要内容是<u>大家给李晓明过生日</u>。

## 二、【选材】选一选，在适合作为本次习作的素材后打“√”。

1. 李晓明生日那天，同学们在校广播台为他点了一首生日歌。（ √ ）
2. 李晓明生日那天，谁也没有陪他，他独自过了一个生日。（ ）
3. 李晓明生日那天，同学们布置教室假装举办主题班会，实际上是为他庆祝生日。（ √ ）
4. 李晓明生日那天，老师亲手为他煎了荷包蛋、煮了面条，同学们一起为他庆祝生日。（ √ ）

## 三、【构思】联系生活经验，想一想你是怎么过生日的，写一写。（答案略）

我过生日的时候，_____

_____

_____

## 四、【片段练习】展开想象，尝试续写故事。（答案略）

**难忘的生日**

下课了，同学们七嘴八舌地说着自己是如何过生日的，只有李晓明静静地坐在座位上，望着窗外，心想：我也快过生日了，但是爸爸妈妈都在外地工作。想到这里，他心里难受极了。细心的小宁察觉到了李晓明的异样，悄悄地对小花说：“李晓明的爸爸妈妈在外地工作，明天是他的生日，我们可以……”

_____

_____

# 语文园地

## 一、查字典填空。

| 要查的字 | 音序 | 音节 | 部首 | 再查几画 | 在词语中的意思(用“√”标出) |
|---|---|---|---|---|---|
| 唐代 | T | tang | 广 | 7 | √①朝代名。 ②姓。 |
| 阁楼 | G | ge | 门 | 6 | √①类似楼房的建筑物。 ②闺房。 |
| 基础 | J | ji | 土 | 8 | ①根据。 √②建筑物的根脚。 |
| 富饶 | R | rao | 饣 | 6 | √①富足,多。 ②宽恕,免除处罚。 |

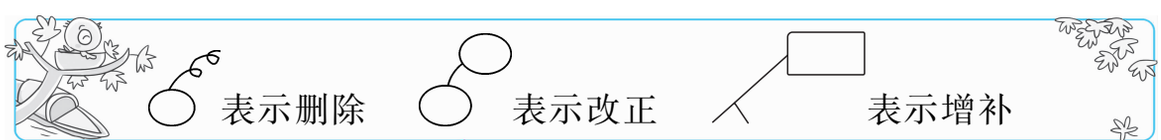
## 二、在下列句子中的“ ”里加上恰当的标点符号。

1. 老屋说[:“]再见[!]好了[,]我到了倒下的时候了[!”]

2. [“]咕[……”]小狗学着杜鹃叫[,“]咕[……”]

3. [“]可是[,]后天就要举行婚礼了呀[!”]蜗牛几乎带着哭腔说[。]

## 三、用修改符号修改下面的病句。




1. 奶奶经常会回忆起过去的往事。
2. 天以经亮了,该起床了。已
3. 他穿着一件大衣,一副手套。戴着

## 四、根据语境,在横线上填写恰当的名言。

1. 妈妈总是教导我,只有“ 爱人若爱其身 ”,才能得到别人更多的关爱。
2. 仁慈的人关爱他人,有礼貌的人尊敬他人。这就是《孟子》里所说的“ 仁者爱人 ,有礼者敬人”。
3. 每当我心情不好想对别人发脾气,或重复犯错时,我就会想起《论语》里的那句话:“ 不迁怒 ,不贰过。”
4. 爷爷总是念叨“良言一句三冬暖,恶语伤人六月寒”,这正契合了《荀子》的理念:“ 与人善言 ,暖于布帛; 伤人以言 ,深于矛戟。”

# 第三单元素养练习

## 积累运用

### 一、根据语境，看拼音，写字词。

他在 gé lóu（ 阁楼 ）上 péi zhí（ 培植 ）了一盆藤蔓，种子 méng fā（ 萌发 ）后嫩芽 zuān（ 钻 ）出土面，凭着 héng xīn（ 恒心 ）往上 pá（ 爬 ），一天只长几 lí mǐ（ 厘米 ）；日子久了，那股 shén（ 神 ）奇的力量竟让它长满了整面墙。

### 二、给加点字选择正确的读音，打“√”。

1. 妈妈在茶几(√jī　jǐ)上放了几(jī　√jǐ)个苹果。

2. 狗干吗(√má　ma)要叫呢？这里的每个动物都会叫吗(má　√ma)？

### 三、查字典填空。

“准”字用音序查字法先查音序 Z ，再查音节 zhun ；用部首查字法先查部首 冫 ，再查 8 画。“准”在字典中的解释主要有：①允许，许可；②标准，法则，可以作为依据的；③正确。在“瞄准”这个词中“准”选第（ ③ ）种解释，在“批准”这个词中“准”选第（ ① ）种解释，在“准则”这个词中“准”选第（ ② ）种解释。（括号内填序号）

### 四、照样子，把短语补充完整。

（ 一张 ）（ 又大又漂亮 ）的网

（ 一棵 ）（ 又高又挺拔 ）的大树　　（ 一块 ）（ 又香又好吃 ）的饼干

（ 一件 ）（ 又漂亮又保暖 ）的衣服　　（ 一条 ）（ 又软又漂亮 ）的丝巾

### 五、选择恰当的关联词填空。

哪怕……也……　一……就……　不是……而是……　因为……所以……

1. 虫子 一 撞上蜘蛛网，蜘蛛 就 爬过去把虫子吃掉。

2. 狐狸看见啼叫的 不是 一只小公鸡， 而是 一只狗时，非常失望。

3. 猎人里面有神枪手， 哪怕 是一只夜莺，他们 也 会给打下来。

## 六、用修改符号修改下面的病句。

1. 每天早上去公园锻炼身体。（爷爷）

2. 我们要爱惜时间。（珍惜）

3. 爸爸去超市买回来许多零食，有饼干、坚果、青菜和巧克力。（删除“、”）

## 七、按要求改写句子。

狐狸说道：“哎呀！原来是这样！你这是给我设了一个圈套啊！”

1. 提示语在后面：“哎呀！原来是这样！你这是给我设了一个圈套啊！”狐狸说道。

2. 提示语在中间：“哎呀！原来是这样！”狐狸说道，“你这是给我设了一个圈套啊！”

## 八、根据语境，在横线上填写恰当的名言。

1. 孔子评价颜回“ 不迁怒 ，不贰过 ”，就是说他从来不把自己的怒气转移给别人，不犯同样的过错。

2. 妈妈常常用《孟子》中的“ 仁者爱人 ，有礼者敬人 ”教育我要做一个有爱心、懂礼貌的孩子。

## 九、请你猜猜下列名字的含义（填字母），并根据提示写一写。（部分答案略）

A. 志向高远　　B. 鹏程万里　　C. 李花怒放一树白　　D. 一片冰心在玉壶

冰心（ D ）　　李白（ C ）　　王鹏程（ B ）　　何志远（ A ）

我的名字是_____，含义（来历）是_____。

# 阅读理解

## 十、阅读选文，完成练习。

### 金色的玉米棒

秋后，小兔子藏起了三根最大的玉米棒。

冬天快来了，小松鼠想：家里的粮食不多了，小兔子是我的好朋友，去向他借一根玉米棒吧！“咚咚咚——”小松鼠敲门了。“吱呀——”小兔子开了门。小兔子告诉小松鼠，那玉米棒谁也不借。但小兔子送给小松鼠一把干蘑菇。

冬天到了，雪花飘落，小松鸡抖抖口袋，发现剩下的粮食不多了。他想，小兔子是我的好邻居，去向他借根玉米棒吧！“咚咚咚——”小松鸡敲门了。“吱呀——”小兔子开了门。小兔子告诉小松鸡，那玉米棒谁也不借。但小兔子送给小松鸡一

碗小豆子。

春天来了，小溪里的冰融化了，泥洞里的小刺猬一觉醒来，肚子饿极了。他想：我帮小兔子干过活儿，找他借根玉米棒准行。“咚咚咚——”小刺猬敲门了。“吱呀——”小兔子开了门。

读到这里，我的预测是：小兔子不会把玉米棒借给小刺猬，依据是：小松鼠和小松鸡去找小兔子借玉米棒时，小兔子都拒绝了。

一场淅淅沥沥的春雨过后，小兔子在田地里挖了一个个小坑，他剥下黄澄澄的玉米粒，一颗颗种下。秋后，小兔子收获了好多好多金色的玉米棒。他送一筐给小松鼠，送一筐给小松鸡，送一筐给小刺猬。大家度过了一个快乐的冬天。小松鼠、小松鸡、小刺猬也挑了三个最大的玉米棒藏了起来。

你知道小兔子为什么不把玉米棒借给任何人了吧！

1. 故事是按照“秋后→ 冬天 → 春天 →秋后→冬天”的时间顺序写的。
2. 故事中，小松鼠 、小松鸡 、小刺猬 向小兔子借玉米棒，虽然小兔子当时没有借，但第二年秋后，小兔子给他们各送了 一筐玉米棒 。
3. 边读边猜。

(1)读了开头第一句“秋后，小兔子藏起了三根最大的玉米棒”，我猜想，小兔子藏了三根最大的玉米棒是为了 在食物告急时作为储备粮 。读了全文，我才知道小兔子是因为 想把玉米粒作当种子，种出更多的玉米 ，所以藏了三根最大的玉米棒。

(2)联系上文预测一下：小刺猬找小兔子借玉米棒，小兔子会怎么做？请把你的预测和依据写在文中方框里的横线上。

## 习作展示

十一、读下面故事的开头，请你发挥想象接着往下写。字数300字以上。

一天，小猴子过生日，邻居们纷纷送来了礼物，老鼠妈妈也带着小老鼠送来了几个刚从别处偷来的桃子。小猴子说：“我最喜欢吃桃子，可是，我不能收下你的礼物。”小老鼠听了，难过极了。老鼠妈妈安慰小老鼠说：“我们世代都偷东西，有什么办法呢？”小老鼠说：“不，我要做一只不偷东西的老鼠。”于是……

# 11 宝葫芦的秘密(节选)

## 积累运用

一、根据语境,看拼音,写字词。

我是王葆,一个再 pǔ tōng(普通)不过的孩子。我曾 cuò(错)把那 hú lu(葫芦)当成神通广大的宝贝,可它偏不 kěn(肯)遂我愿。现在想来,那时的自己真是 kě lián(可怜)。

二、将恰当的朗读语气填在括号里。(填字母)

A. 关心、疼爱　　B. 疑问、好奇　　C. 期盼　　D. 肯定

1. “乖小葆,来,奶奶给你洗个脚。”(A)
2. “什么?宝葫芦?就是传说故事里的那种宝葫芦吗?”(B)
3. “不烫啊。冷了好一会儿了。”(D)
4. “要是我有那么一个葫芦,那……”(C)

三、赏析句子,完成练习。

1. 奶奶每逢要求我干什么,就得给我讲个故事。这是我们的规矩。

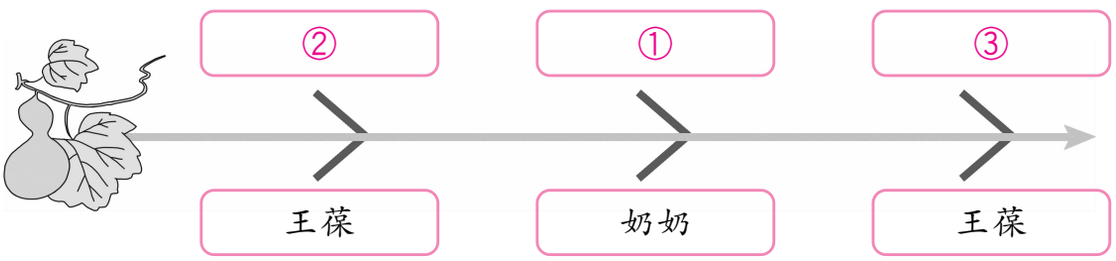
“规矩”的意思是一定的标准、法则或习惯。在句中“规矩”具体指的是奶奶要求“我”做事,“我”就要奶奶讲个故事作为交换。

2. 什么!剪脚指甲啊?那不行!我光着脚丫,一下地就跑。

这句话运用了心理和动作描写,描写出了一个淘气、调皮的儿童形象。

四、根据课文内容,把下面内容的序号填入思维导图。

①讲宝葫芦的故事　　②爱听故事　　③想要一个宝葫芦



## 素养提升

五、阅读课内选段，完成练习。

一直到我长大了，有时候还想起它来。我有几次对着一道算术题发愣，不知道要怎么列式子，就由“8”字想到了宝葫芦——假如我有这么一个，那可就省心了。

我和同学们比赛种向日葵，我家里的那几棵长得又瘦又长，上面顶着一个小脑袋，可怜巴巴的样儿，比谁的也比不上。我就又想到了那个宝贝：“那，我得要一棵最好最好的向日葵，长得不能再棒的向日葵。”可那只不过是幻想罢了。

可我总还是要想到它。那一天我和科学小组的同学闹翻了，我又想到了它。“要是我有那么一个葫芦，那……”

1. 第 1 自然段中的破折号的作用是 标示补充说明 。

2. 选段中讲到了三件事情，请分别用小标题概括出来。

① 做算术题　② 比赛种向日葵　③ 和同学闹翻

3. 王葆为什么想得到一个宝葫芦？

他非常渴望拥有一个宝葫芦帮助自己解决生活中的困难，实现自己的梦想。

4. 王葆想借助宝葫芦来帮他解决困难，其实，即使没有宝葫芦，只要 认真学习、多加思考 ，也能做出算术题；只要 好好浇水施肥、精心培育 ，向日葵也能长得棒棒的；只要 和同学好好沟通 ，也能和同学和好如初。

## 语文花开

六、班级读书会上播放了电影《宝葫芦的秘密》的片段，大家发现电影对原著进行了改编。电影为什么要这样改编？请你参与交流。

**原著**：宝葫芦变出游泳冠军奖章

**电影**：王葆努力练习，最后获得游泳比赛的冠军

洛洛：还是原著好。游泳冠军奖章是宝葫芦变出的，能突出童话 想象奇妙 的特点。

龙龙：电影这样改编，是想突出王葆变成了一个 勤奋刻苦、自食其力 的孩子。

文文：听你们这么说，我回去不仅要认真读整本书，还要将原著和电影对照着阅读。

# 12 在牛肚子里旅行

## 积累运用

### 一、根据语境，看拼音，写词语。

gāng cái（ 刚才 ）还在草丛里捉迷藏的红头，被大黄牛连同草一起吞进嘴里，差点儿被牛的 yá chǐ（ 牙齿 ）咬碎，吓得红头大喊："jiù mìng（ 救命 ）！"青头被牛 wěi ba（ 尾巴 ）甩到一边，但它不顾疼痛，告诉红头趁牛反刍时跳出来还 lái de jí（ 来得及 ），在它们的共同努力下，红头最终结束了这场牛肚子里的 lǚ xíng（ 旅行 ）。

### 二、给加点字选择正确的读音，打"√"。

1. 早上，寒风刺骨（gū √ gǔ），他一骨（gū gǔ √）碌爬起来，照常出门跑步。
2. "答（dā √ dá）应（yīng √ yìng）别人的事就应（yīng √ yìng）该做到，如果没有做到，需要给出合理的解释。"哥哥回答（dā √ dá）道。

### 三、结合课文内容写出红头的旅行路线。

红头先被牛卷进了（ 牛嘴 ）里，再被吞进（ 第一个胃室 ），接着来到（ 第二个胃室 ），然后回到（ 牛嘴 ）里，最后被牛（ 喷了出来 ）。

### 四、读句子，在括号里填上合适的表示心情的词语。

1. "救命啊！救命啊！"红头拼命地叫起来。（ 慌张 ）
2. "我被牛吃了……正在它的嘴里……救命啊！救命啊！"（ 绝望 ）
3. "红头！不要怕，你会出来的。"（ 镇定 ）
4. "可是你说这些对我有什么用呢？"（ 悲哀 ）

### 五、品读句子，完成练习。

这时，青头爬到牛鼻子上，用它的身体在牛鼻孔里蹭来蹭去。

1. "__蹭来蹭去__"表现出青头重情重义，也体现了它的机智、勇敢。
2. 青头不顾自己的安危爬到牛鼻子上，当时它在想：__红头是我的好朋友，不管有多么危险，我都一定要救它__。

## 素养提升

六、阅读课内选段，完成练习。

“救命啊！救命啊！”红头拼命地叫起来。

“你在哪儿？”青头急忙问。

“我被牛吃了……正在它的嘴里……救命啊！救命啊！”

青头大吃一惊，它一下子（ 蹦 ）到牛身上，可是那头牛用尾巴轻轻一扫，青头就给（ 摔 ）到地上了。青头不顾疼痛，一骨碌（ 爬 ）起来大声（ 喊 ）：“躲过它的牙齿，牛在这时候不会仔细嚼的，它会把你和草一起吞到肚子里去……”

1. 根据下面句子的意思在文中找出相应的词语，并用这个词语写一句话。

形容对发生的意外事情非常吃惊。（ 大吃一惊 ）

妈妈下班回家，看见桌上我做好的饭菜，大吃一惊。

2. 从文中的加点词可以感受到青头 着急 的心情。

3. 结合课文内容把“爬、喊、蹦、摔”四个字分别填入括号内。从这些动词中，我们能看出青头有着（ B ）的品质。

A. 胆子很小，非常怕疼　　B. 为救朋友不顾自身的安危

C. 做事冲动，不仔细思考　　D. 只为自己的安危着想

4. 体会红头和青头之间的友谊，选择恰当的词语补全对话。（填字母）

A. 喜爱　　B. 关心　　C. 信赖　　D. 感谢



我遇到危险向青头求救，是因为我（ C ）它。

我不顾疼痛向红头喊话，是因为我（ B ）它。



## 妙笔生花

七、语言运用。

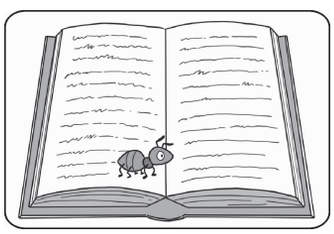
红头看见自己的朋友，高兴得流下了眼泪：“谢谢你……”这里用了省略号，红头还会说些什么呢？展开想象，写一写。

谢谢你一直安慰我、鼓励我，谢谢你奋不顾身、坚持不懈地救我，也谢谢你懂得那么多知识，才能帮助我逃脱被吃掉的命运。我以后也要向你学习，多学习知识，遇到问题沉着冷静、不慌张，用知识战胜困难。

# 素养阅读四

## （一）

## 书本里的蚂蚁



一只黑蚂蚁，被夹进一本旧书里，成了一只扁扁的蚂蚁。“你好，你也是一个字吗？”书本里传来了很整齐的细碎的声音。

黑蚂蚁仔细一看，原来书本里满是密密麻麻的小字。“我们小得像蚂蚁。”字很不好意思地说。“我是蚂蚁，我变得这么扁，也像一个字了。”黑蚂蚁挺乐意做一个字。就这样，书本里有了一个会走路的“字”。

第一天，黑蚂蚁住在第 100 页，第二天就跑到了第 50 页，第三天又跑到第 200 页。所有的字都感到很新奇。“我们一直待着不动，真是太傻了。”字对自己说。现在，它们都 学着黑蚂蚁跳跳舞、串串门 。这多快乐呀！旧书不再是一本安安静静的书了。

有一天，小姑娘偶然打开书来看。啊！这本她原本看厌的旧书，写着她从来没有看过的新故事，她一口气读完了这个新故事。第二天，小姑娘又情不自禁地打开书来看，她更加惊奇了，她看到的又是一个和昨天不一样的新故事。

1. 运用找近义词的方法，我知道加点词“乐意”的意思是 甘心愿意 ；联系上下文可知加点词“情不自禁”的意思是 抑制不住自己的感情，文中指小姑娘忍不住想打开书来看 。

2. 第 2 自然段中，画横线的短语指的是 黑蚂蚁 。

3. 感受童话丰富的想象，猜猜第 3 自然段中书本里的字会怎么做，写在文中的横线上。

4. 根据故事内容完成下面的思维导图。




5. 读下面的观察日记，童话故事里的蚂蚁和观察日记里的蚂蚁有什么不一样？

阴凉处，一块蛋糕竟然自己走起路来！我走近一看，原来蛋糕底下有一群蚂蚁，

它们正搬着蛋糕，慢慢往洞里爬。

童话故事里的蚂蚁像人一样会说话，有感情。

## （二）

## 收购废话

小熊从学校毕业后，在废话收购站当收购员。什么样的话才叫废话呢？小熊还不大清楚。羊站长带小熊外出收购废话，好让小熊熟悉业务。

刚走出收购站，他们就碰上了鹿先生。鹿先生打着饱嗝（gé）儿说：“我喝了一斤白酒，一斤就是十两，如果用二两的杯子，那就是五杯。今天真过瘾（yǐn），真开心，真快乐……”羊站长赶紧用录音机录下了这些话，告诉小熊：“他啰啰唆唆说了一大堆，都是废话。”“啰唆就是废话。”小熊记住了。

走出城，面前是一望无际的湖。白鹭站在湖边，朗读自己创作的诗歌：“湖水泛起蔚蓝色的白浪，我多想乘一叶小小的大船，在湖面慢慢地疾驶向远方。”羊站长录下白鹭的话，说：“这些话乱加一些不准确的形容词，自相矛盾，反而让人弄不明白。”“自相矛盾，也是废话。”小熊记住了。

来到郊外，小熊看见一片香蕉林，树上面挂着黄黄的香蕉。一只小猴在香蕉树下问妈妈：“妈妈，香蕉挂在这么高的树上，我怎么采下来？”妈妈说：“香蕉营养好，采下来后你得多吃点儿。”羊站长又录下了这段对话，说：“小猴这样问，猴妈妈却那样答……”小熊马上抢着说：“我懂了！ 答非所问 ，也是废话。”

跟着羊站长跑了一天，小熊知道了什么是废话。后来，他的工作干得越来越出色，收购了很多废话，帮助大家把话说得简洁明了。

1. 羊站长先后录下了 鹿先生 、 白鹭 、 猴妈妈 说的废话。

2. 白鹭写的诗歌有自相矛盾的问题，请你帮他修改。（用修改符号修改）

湖水泛起蔚蓝色的白浪，我多想乘一叶小小的大船，在湖面慢慢地疾驶向远方。

3. 第 4 自然段的横线上应填入下列哪个词语？（ A ）

A. 答非所问　　B. 吞吞吐吐　　C. 没有礼貌　　D. 啰啰唆唆

4. 你喜欢小熊的工作吗？为什么？

喜欢。因为小熊的工作能够帮助大家把话说得简洁明了。

# 13* 一块奶酪

## 积累运用

一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

宣布(xiān　xuān)　　禁令(jīn　jìn)　　稍息(shāo　shào)　　处罚(chǔ　chù)

二、选择恰当的字组词。

诱　透　　引(诱)　(透)明

舔　添　　(舔)嘴　(添)加

躲　跺　　(跺)脚　(躲)藏

象　像　　好(像)　(象)鼻

三、读课文，梳理蚂蚁队长的心理变化，完成练习。(填字母)

A. 坚定
B. 生气
C. 犹豫不决
D. 七上八下

1. 奶酪渣刚掉下时，它想吃掉，但内心(D)。
2. 小蚂蚁们牵挂奶酪渣不走开时，它很(B)。
3. 支开小蚂蚁们后，它(C)。
4. 命令年龄最小的蚂蚁吃掉奶酪渣时，它内心很(A)。

总结：在课文中，我最喜欢蚂蚁队长，因为它具有__以身作则__、__关爱幼小__、__大公无私__、__团结集体__等优良品质，这些品质值得我们学习。

## 素养提升

四、阅读选文，完成练习。

雁群宿营了。跟往常一样，领头雁派好守望的岗哨，才让大家去休息。

被派担任守望工作的雁，在伙伴们入睡以后，感到疲倦极了。它想：我的任务是保护大家的安全，虽然不能放心大胆地睡大觉，但是，能打一会儿盹儿也是好的，不见得刚巧就在这时出事吧？于是，它打起盹儿来了。闭上眼睛没多久，它忽然被一阵喧哗声惊醒，但这时它和许多伙伴已经被猎人抓住了。

1. 作为主人公的雁的任务是__守望(保护大家的安全)__，但它却__打起了盹儿__，最终它和许多伙伴被猎人抓住了。由此可以看出，这是一只__不负责任__的雁。
2. 读完这篇短文，你明白了什么道理？

我明白了在集体中要有团队精神和责任意识，遇到困难要努力克服，不能有侥幸心理。

# 习作：我来编童话

## 一、【审题】根据习作要求完成练习。

1. 童话故事的主人公是从（ C ）中选择的。

A. 人　　B. 动植物　　C. 自然界的万物

2. 本次习作，我们需要从__角色（人物）__、__时间__、__地点__三个方面分别选择内容，把它们组合起来编一个童话故事。编写时要注意：童话故事中的角色和情节都是__想象（虚构）__的。

## 二、【选材】下面哪些能成为本次习作的材料？打“√”。

1. 国王的厨房里的锅碗瓢盆发生了争吵。（ √ ）
2. 星期天，美术老师带领同学们到小河边画画。（　　）
3. 任劳任怨的啄木鸟和勤劳的小蜜蜂成了朋友。（ √ ）

## 三、【构思】结合自己的生活实际，完成写作思路。（答案略）

1. 我选择的角色是_____，他的特点是_____。
2. 故事发生的时间是_____，地点是_____。
3. 故事的主要内容：_____

_____

_____。

4. 我要说明的道理是：_____。
5. 给故事加一个题目：_____。

## 四、【片段练习】修改童话。（部分答案略）

### 狼和狐狸

有一只狐狸到狼的家里去当佣人，常受狼的气。它总想找机会离开这个主人。狐狸想尽了各种办法去对付狼。

狐狸终于摆脱了那个贪婪的主人——狼，它高兴极了。



1. 请你找出这篇童话的不足之处。

没有具体写狐狸想出的办法和逃脱的过程。

2. 狐狸会想什么办法对付狼？请你想一想，写下来。

_____

# 语文园地

## 一、照样子变新字，再组词。

伸→申（申请）　　招→召（召开）　　棕→宗（祖宗）

忆→乙（乙方）　　教→孝（孝顺）　　界→介（介绍）

## 二、将每组中加点字读音不同的一个词语写在括号里。

1. 处理　处罚　处分　处处　　（处处）

2. 应该　答应　反应　适应　　（应该）

3. 少量　少年　减少　多少　　（少年）

## 三、读一读，将下面表格中的字归类。（填序号）

| | | | |
|---|---|---|---|
| ①啪 | ②啃 | ③咽 | ④嗡 |
| ⑤喊 | ⑥吱 | ⑦唤 | ⑧嚼 |
| ⑨吵 | ⑩吞 | ⑪鸣 | ⑫啼 |

表示“吃的动作”的字有：②③⑧⑩。

表示“声音”的字有：①④⑥⑪。

表示“发出声音的动作”的字有：⑤⑦⑨⑫。

## 四、根据语境选择恰当的词语。（填字母）

A. 四平八稳　　B. 四通八达　　C. 四面八方

城市里的高架桥（B），像一张巨大的网伸向（C）。每天清晨，无数的车辆在桥上穿梭，那辆公交车开得（A），不慌不忙地穿过拥挤的车流。

## 五、积累运用。

1. 正所谓“三个臭皮匠，顶个诸葛亮”，我们多商量商量，总能想出办法的。

2. 爷爷经常教育爸爸和叔叔，要他们牢记“二人同心，其利断金”的道理。

3. 我们要牢记“人心齐，泰山移”，只有团结一致，才能渡过难关。

# 快乐读书吧：在那奇妙的王国里

一、关于阅读童话故事，下列说法不恰当的一项是（ C ）。

A. 先感受故事中美妙的想象，再感悟故事带给我们的启示。

B. 我们可以把自己想象成童话中的主人公，和故事中的人物一起欢笑，一起悲伤。

C. 只需要根据插图来了解故事内容即可。

D. 一边读故事，一边想象画面。

二、按要求完成练习。

1.《海的女儿》中的小公主用（ B ）换了巫婆的药水。

A. 眼睛　　B. 嗓音　　C. 脚　　D. 手

2.《皇帝的新装》中，人们提到皇帝时，总是说“（ C ）”。

A. 皇帝在打猎　　B. 皇帝在看戏　　C. 皇帝在更衣室　　D. 皇帝在买衣服

三、读片段，猜猜下列句子分别描写的是哪个故事中的哪个人物。

1. 他说，这衣服合我的身吗？于是他又在镜子面前把身子转动了一下……大臣们开步走，手里托着空气——他们不敢让人瞧出他们实在是什么东西也没有看见。

《皇帝的新装》中的皇帝

2. 压在这二十层床垫子和二十床鸭绒被下面的一粒豌豆，她居然还能感觉得出来。除了真正的公主以外，任何人都不会有这么嫩的皮肤的。

《豌豆公主》中的豌豆公主

四、聪聪读完《安徒生童话》后，准备制作一张经典童话推荐卡，请你帮助他完成。

**经典童话推荐卡**

书名：《安徒生童话》　　作者：安徒生　　作品体裁：童话

收录的故事：《拇指姑娘》《丑小鸭》《海的女儿》（至少三个）

喜欢的故事：《丑小鸭》

喜欢的理由：《丑小鸭》的故事告诉我们，只要有理想，有追求，并为目标而努力奋斗，即使身处逆境也不要紧，“是金子总会发光的”。不要小看那些其貌不扬的人。无论做什么事情，只要我们有不怕艰难的勇气，凭借自己顽强的毅力，就一定会战胜困难，取得成功。

# 第四单元素养练习

## 积累运用

### 一、根据语境，看拼音，写字词。

红头被大黄牛 juǎn（ 卷 ）进了嘴里，它 yǎo yá（ 咬牙 ）坚持，拼命挣扎。青头急得头上直 mào（ 冒 ）汗，它瞪大 yǎn jing（ 眼睛 ），心想：要是能去 lóng gōng（ 龙宫 ）借件宝贝该多好！突然，青头想到了一个 guǎn yòng（ 管用 ）的主意——爬到牛鼻子上蹭来蹭去，让牛打喷嚏！

### 二、给加点字选择的正确读音，打“√”。

1. 小狗一骨(gǔ　gū)碌爬起来，叼起那根骨(gǔ　gū)头就跑了。
2. 培养处(chù　chǔ)理问题的能力是有好处(chù　chǔ)的。
3. 文文答(dā　dá)应小语告诉她答(dā　dá)题思路。
4. 小狗兴冲(chōng　chòng)冲地冲(chōng　chòng)着女孩摇尾巴。

### 三、照样子，变成新字再组词。

伸→申（申请）

怜→ 令 （ 命令 ）　救→ 求 （ 央求 ）　饿→ 我 （ 我们 ）

清→ 青 （ 青草 ）　胜→ 生 （ 生命 ）　讨→ 寸 （ 分寸 ）

### 四、归类汉字，仿写拟声词。

1. “喊”“吼”“吵”，这些字都有“口”字旁，多表示 发出声音的动作 ，我还能写出两个类似的字：叫 、唤 。
2. “吱吱呀呀”是表示声音的词语，请你再写出两个类似的词语。

滴滴咕咕　叮叮咚咚

### 五、童话故事中的角色也有着人的情绪。下列句子应该用什么样的语气来读？选一选。

A. 期待、盼望　B. 左右为难　C. 伤心、害怕　D. 坚定有力

1. 它犹豫了一会儿，终于一跺脚：“注意啦，全体都有。稍息！立正！向后——转！齐步——走！”（ D ）
2. 蚂蚁队长想：丢掉，实在太可惜；趁机吃掉它，又要犯不许偷嘴的禁令。（ B ）

3.“要是我有那么一个葫芦，那……”（ A ）

4.“那我马上就会死掉。”红头哭起来。（ C ）

## 六、联系课文展开想象，写一写人物当时会想些什么。

1. 那一天王葆和科学小组的同学闹翻了，心想：要是我有那么一个葫芦，我要回到和同学闹翻的前一刻，我会好好和他沟通，不乱发脾气。

2. 蚂蚁队长低下头，嗅嗅那点儿奶酪渣，味道真香！可是，它犹豫了一会儿，心想：我不能吃掉它。

## 七、根据课文内容填空。

1.《在牛肚子里旅行》让我体会到了青头为救朋友不顾个人安危的高贵品质，并懂得了一个科学小知识：牛有四个胃室，进食时会出现反刍现象。

2.《一块奶酪》告诉我们：一个团结的集体，需要每个成员都有很强的纪律性，还需要领导者严于律己、以身作则。

3.《宝葫芦的秘密（节选）》以第一人称的口吻，刻画了一个天真活泼、爱幻想的儿童形象。

# 阅读理解

## 八、阅读选文，完成练习。

### 坚定的锡兵（节选）

雨停了以后，有两个孩子从这儿走过。

“你瞧！”一个孩子说，“这儿躺着一个锡兵。我们让他去航行一番吧！”

他们用一张报纸折了一只船，把锡兵放在里面。锡兵就这么沿着水沟顺流而下。这两个孩子在岸上跟着他跑，拍着手。啊！多么湍急的水流啊！多么骇人的巨浪啊！纸船一上一下地颠簸（diān bǒ）着，有时它旋转得那么急，弄得锡兵的头都昏了。可是他站得很牢，面色一点儿也不变，肩上扛着长枪，眼睛向前看。

忽然船顺着水流进入了一条很长很宽的下水道。四周一片漆黑，他仿佛又回到他的匣子里去了。他听到一阵喧闹的声音，这声音可以把一个胆子大的人都吓倒。想想看吧，在下水道尽头的地方，水流冲进一条宽大的运河里去了。这对他来说是非常危险的，就好像我们被一道巨大的瀑布冲下去一样。

现在他已流进运河，没有办法止住了。船一直冲到外面去。可怜的锡兵只有尽可能地把自己的身体直直地挺起来。谁也不能说，他曾经眨过一下眼皮。

现在纸已经破了，锡兵也沉到了水底。不过，正在这时候，一条大鱼忽然把他吞到肚子里去了。啊，那里面是多么黑暗啊！比在下水道里还要糟，而且空间是那么狭小！不过锡兵是坚定的——当他直直地躺下来的时候，他仍然紧紧地扛着他的长枪。

这鱼东奔西撞，做出许多可怕的动作。后来它忽然变得安静起来。接着一道闪电似的光射进它的身体。阳光照得很亮，这时有一个人在大声地喊："锡兵！"原来这条鱼已经被捉住，送到市场里卖掉了。女仆把鱼带进厨房里，用一把大刀把它的肚皮剖开了。她用两根手指把锡兵拦腰掐住，拿到客厅里来——大家都要看看这位在鱼腹里旅行了一番的了不起的人物。

不过锡兵一点儿也没有显出骄傲的神气。

1. 根据选文内容，将锡兵"航行"的路线图补充完整。

水沟 → 下水道 → 运河 → 鱼腹 → 客厅

2. 读下面的句子，结合故事内容填一填。

啊！多么湍急的水流啊！多么骇人的巨浪啊！

"湍急"的意思是 水势急 ，"骇人"的意思是 惊人、吓人 。从这两个词语中我们可以体会到锡兵"航行"的旅程非常 艰险 。

3. 想象一下锡兵在下水道里是怎样想和做的，写一写。

锡兵想：我会回去的，我一定能回去的，因为那里有我要保护的人。他紧紧地扛着他的长枪随着水流继续前行。

## 习作展示

### 九、根据题目要求，完成习作。

童话的世界多么神奇啊！我们也来创编童话故事吧！在下列几组词语中选择一组，以它们为主人公编写一个童话故事，想象一下，它们之间可能会发生什么？写完后给故事加一个题目。字数300字以上。

①铅笔　橡皮　转笔刀　尺子　　②眼睛　耳朵　鼻子　嘴巴

③树林　虫子　小鸟　　④猫　老鼠　狗

# 14 搭船的鸟

## 积累运用

一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

1. 比赛开始啦(lā　√la)，啦(√lā　la)啦队在卖力地为自己的队伍加油。

2. 这只鹦(yīn　√yīng)鹉(√wǔ　wū)停在船舱(cāng　√chāng)上。

二、根据语境，看拼音，写字词。

我和 mǔ qīn(　母亲　)dā chuán(　搭船　)到乡下外 zǔ fù(　祖父　)家去。路上看见一只长着美丽 yǔ máo(　羽毛　)的 cuì(　翠　)鸟，tíng(　停　)在我们的船上，bǔ(　捕　)鱼吃呢。

三、读句子，填空。(填字母)

A. 想到的　　B. 听到的　　C. 看到的

1. 雨点儿打在船篷上，沙啦沙啦地响。　　(　B　)

2. 它站在那里做什么呢？难道它要和我们一起坐船到外祖父家里去吗？　　(　A　)

3. 我看见一只彩色的小鸟站在船头，多么美丽啊！　　(　C　)

四、读句子，体会细致的观察，记录观察所得。

1. 观察要用耳朵听　天下着雨，雨点儿打在船篷上，沙啦沙啦地响。

(1)句子中的“　打　”字形象地写出了雨下得很大。“　沙啦沙啦　”是拟声词。

(2)用上拟声词补全句子：风儿吹动着树叶，发出　沙沙　的响声。

2. 观察要用眼睛看　我看见一只彩色的小鸟站在船头，多么美丽啊！它的羽毛是翠绿的，翅膀带着一些蓝色，比鹦鹉还漂亮。它还有一张红色的长嘴。

(1)我能根据句中的描述，补全下面的示意图。




(2)作者用一系列表示颜色的词语写出了翠鸟外形　色彩鲜艳　的特点。

## 素养提升

### 五、阅读课内选段，完成练习。

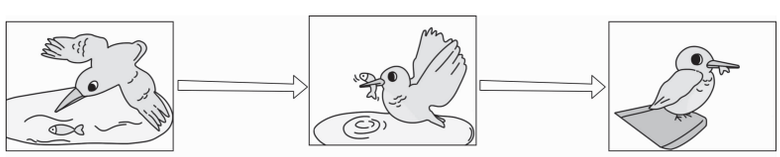


它什么时候飞来的呢？它静悄悄地停在船头不知有多久了。它站在那里做什么呢？难道它要和我们一起坐船到外祖父家里去吗？

我正想着，它一下子冲进水里，不见了。可是，没一会儿，它飞起来了，红色的长嘴衔着一条小鱼。它站在船头，一口把小鱼吞了下去。

1. 第 1 自然段写的是 “我”内心的想法 。可见，观察不仅要用 眼睛 看，用 耳朵 听，还要 用心想 。

2. 翠鸟是怎样捕鱼的？请用“○”在第 2 自然段中圈出描写翠鸟动作的词语，并把这些词语填入下图相应的方框里。



冲　　飞、衔　　站

从这些动词中，我体会到了翠鸟捕鱼时 动作敏捷 的特点。

3. 鸟儿搭船是为了（ A ）。

A. 捕鱼吃

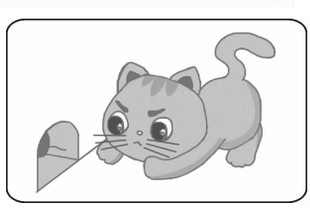
B. 欣赏风景

C. 和“我们”一起到外祖父家里去

4. 作者用“ 一下子 ”和“ 没一会儿 ”这两个表示时间短的词语，写出了翠鸟捕鱼时速度快，像这样的词语还有 一刹那 、 转眼间 等。

## 妙笔生花

### 六、观察图片，用恰当的动词写出小猫准备捉老鼠时的样子。



小猫一动不动地趴在老鼠洞旁，眼睛紧紧地盯着洞口，竖起耳朵，时刻保持警惕，只等老鼠出来。

# 素养阅读五

## （一）

### 动物的房子

雕的窝最大，是用粗树枝搭成的，筑在结实的松树上。黄脑袋的戴菊鸟的窝最小。

田鼠的穴做得最巧妙，有前门、后门和太平门。你要是从前面去捉它，它早就从后门溜走了；从后门去捉它呢，它又从前面逃脱了。反正你休想在它的家里捉到它。

卷叶象鼻虫的住宅最精致。它把白桦树的叶子咬下来，等到叶子变得枯黄，才把叶子卷成筒，用唾液粘好。雌卷叶象鼻虫就躲在这圆筒形的小房子里生儿育女。

1. 选段中介绍了哪几种动物的房子？这些房子有什么特点？照样子填一填。

雕的房子——→最大　　戴菊鸟 的房子——→ 最小

田鼠 的房子——→ 最巧妙　　卷叶象鼻虫 的房子——→ 最精致

2. 作者在描写卷叶象鼻虫建造住宅时运用的动词有：咬 、卷 、粘 。我从中体会到作者观察的 细致 。

## （二）

10月10日　星期六　晴

今天，我种的小豆子终于发芽了！清晨，我就看到小黄豆上长出了细小的嫩芽，像一个个小逗号。我用鼻子一闻，天哪，臭死我了！我马上给它们换了一小盆水，并把小豆芽端到了阳台上能晒到阳光的地方。下午的时候，小豆芽的茎也长出来了。小豆芽嫩嫩的，白白的，像一个个五线谱里的音符。我真希望明天我的小豆芽又有新的变化！

1. 提取关键词句，把黄豆发芽的过程补充完整，体会作者观察的细致。

清晨，“我”看到小黄豆上 长出了细小的嫩芽 ，像 一个个小逗号 。下午，“我”看到小豆芽的茎 也长出来了 ，像 一个个五线谱里的音符 。

2. 我发现，作者在观察小豆芽时不但用眼睛看，还用 鼻子闻 ，这样会让观察更加全面。

3. 读最后一句话，我能感受到作者在观察后（ A ）的心情。

A. 期盼　　B. 惊喜　　C. 忧伤　　D. 骄傲

# 15 金色的草地

## 积累运用

一、根据语境，看拼音，写词语。

我 xǐ ài（ 喜爱 ）草地上 shèng kāi（ 盛开 ）的 pú gōng yīng（ 蒲公英 ），shǐ jìn（ 使劲 ）一吹，毛茸茸的种子像小伞一样飘向天空。到了傍晚，金色的花瓣又悄悄 hé lǒng（ 合拢 ）了。

二、下列词语中，加点字注音有误的一项是（ A ）。

A. 哈欠(qie)　　B. 观察(chá)　　C. 茸毛(róng)　　D. 蒲扇(pú)

三、比一比，再组词。

| | | | |
|---|---|---|---|
| 耍（ 玩耍 ） | 掌（ 手掌 ） | 钓（ 钓鱼 ） | 而（ 而且 ） |
| 要（ 要求 ） | 拿（ 拿手 ） | 钩（ 鱼钩 ） | 面（ 面条 ） |

四、选词填空。

发现　　发明

1. 只要我们留心观察，就会（ 发现 ）事物是变化着的。

2. 爱迪生经过上千次的实验，终于（ 发明 ）了电灯。

观察　　观看

3. 小明每天都仔细（ 观察 ）家里的那盆含羞草。

4. 会场里座无虚席，大家正在（ 观看 ）这场精彩的演出。

五、用学过的方法理解下列加点词语的意思，完成练习。

1. 有一次，弟弟跑在我前面，我装着一本正经的样子，喊："谢廖沙！"

(1)一本正经：形容很规矩，很庄重。

(2)我知道"一"字开头的成语还有 一马当先 、 一心一意 。

2. 就这样，这些并不引人注目的蒲公英，给我们带来了不少快乐。

(1)引人注目：由于与众不同或明显的特性而引起人们注意。

(2)用"引人注目"写一句话。

她的新书包款式新，颜色美，特别引人注目。

## 六、品读句子，完成练习。

多么可爱的草地！多么有趣的蒲公英！从那时起，蒲公英成了我们最喜爱的一种花。

朗读句子时，应把“ 多么 ”和“ 最喜爱 ”重读，以突出作者对草地和蒲公英的喜爱之情。

## 素养提升

## 七、阅读课内选段，完成练习。

有一天，我起得很早去钓鱼，发现草地并不是（ 金色 ）的，而是（ 绿色 ）的。中午回家的时候，我看见草地是金色的。傍晚的时候，草地又变绿了。这是为什么呢？我来到草地上，仔细观察，发现蒲公英的花瓣是合拢的。原来，蒲公英的花就像我们的手掌，可以（ 张开 ）、（ 合上 ）。花朵张开时，花瓣是金色的，草地也是金色的；花朵合拢时，金色的花瓣被包住了，草地就变成绿色的了。

1. 根据课文内容将片段补充完整。

2. 用“____”画出文中的比喻句，这句话把 蒲公英的花 比作 我们的手掌 。

3. 你发现草地变色的秘密了吗？观察图片，完成练习。

|  | 时间：中午<br>花瓣状态：张开<br>草地颜色：金色 |
|---|---|

|  | 时间：早晨、傍晚<br>花瓣状态：合拢<br>草地颜色：绿色 |
|---|---|

总结：草地变色是因为 蒲公英的花有时张开有时合拢 。

4. 作者通过细致的观察发现（ B ）的现象，并找到了（ A ）。

A. 草地变色的原因　　B. 草地的颜色会变化

5. 从文中可以看出“我”是一个怎样的孩子？你获得了什么启示？

“我”是一个善于观察的孩子。我要向文中的孩子学习，留心观察周围的事物，发现生活中的美。

## 妙笔生花

## 八、学做生活中的有心人。（答案略）

最近，你观察到了哪种事物的变化呢？把你观察到的有趣现象写下来，注意按照一定的顺序写！

# 习作：我们眼中的缤纷世界

一、【审题】针对本单元的习作要求，下列说法不正确的一项是（ C ）。

A. 观察时要细致一些，要体现自己的新发现。

B. 观察时可以用眼睛看，用耳朵听，还可以用手摸，用鼻子闻，有时还可以尝一尝。

C. 观察的内容只能是动植物。

二、【选材】下列不能作为本次习作素材的一项是（ C ）。

A. 我在奶奶家观察了鸡宝宝们是怎样觅食的。

B. 经过三天的时间，我弄清楚了绿豆变成绿豆芽的过程。

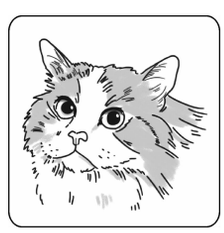
C. 小白兔嫌自己尾巴太短，想办法让尾巴变长一些。

三、【构思】列习作提纲。（答案略）

题目：_____

- 开头（开门见山）：点明写作对象 _____
- 中间（详细介绍）：多方面介绍 _____
  - 感官角度一：_____
  - 感官角度二：_____
  - ……
- 结尾（总结全文）：简单总结，抒发情感 _____

四、【片段练习】阅读精彩语段，体会作者是怎样抓住动物的特点进行描写的。



我家养的那只狮子猫，谁见了都夸。它那圆溜溜的眼睛，就像头上镶着的两颗黑珍珠；浑身的绒毛，蓬蓬松松，摸起来像毛茸茸的蒲公英。白天，它总是懒洋洋地躺在炕上，或闭目养神，一动也不动；或戏弄一根花布条儿，玩得津津有味。走起路来，它把长长的尾巴翘得高高的，一步一步地往前摇，一点儿不着急。可是，只要一到太阳落山，夜幕降临，它就像听到了上夜班的铃声似的，立刻抖起了精气神儿，屋里屋外来回地蹿。

作者在写狮子猫时，用了一系列表示动作的词语，写出了狮子猫 时而慵懒，时而活泼 的特点，画波浪线的部分是作者自己的 想象 。

# 第五单元素养练习

## 积累运用

### 一、根据语境，看拼音，写字词。

jìng qiāo qiāo（ 静悄悄 ）的河岸旁，小船轻轻地 yáo（ 摇 ），我 pī zhe（ 披着 ）lán sè（ 蓝色 ）的外套在草地上 wán shuǎ（ 玩耍 ）。

### 二、选字填空，区分形近字。

【搭　塔】（ 搭 ）车　宝（ 塔 ）　　【钓　钩】挂（ 钩 ）　（ 钓 ）鱼

【晌　晌】（ 晌 ）午　（ 响 ）亮　　【捕　铺】（ 捕 ）捉　（ 铺 ）路

### 三、选词填空。

观察　　观看

1. 经过认真（ 观察 ），我终于发现了金色草地的秘密。

2. 爸爸带我去体育馆（ 观看 ）篮球比赛。

因为……所以……　　不但……而且……

3. 翠鸟（ 不但 ）长得漂亮，（ 而且 ）会捕鱼。

4. （ 因为 ）我仔细观察，（ 所以 ）我发现了蒲公英的秘密。

### 四、句子训练场。

1. 下列句子分别描写的是杨梅哪方面的特点？把字母写在括号里。

A. 颜色　　B. 形状　　C. 味道

（1）杨梅先是淡红的，随后变成深红，最后几乎变成黑的了。（ A ）

（2）没有熟透的杨梅又酸又甜，熟透了就甜津津的，叫人越吃越爱吃。（ C ）

（3）杨梅圆圆的，和桂圆一样大小，遍身生着小刺。等杨梅渐渐长熟，刺也渐渐软了，平了。（ B ）

2. 下列事物的特点是通过哪种观察方法了解的？选一选。（填字母）

A. 看　　B. 听　　C. 摸　　D. 闻　　E. 尝

(1)遥知不是雪，为有暗香来。（ D ）

(2)杨梅先是淡红的，随后变成深红，最后几乎变成黑的了。（ A ）

(3)没有熟透的杨梅又酸又甜，熟透了就甜津津的，叫人越吃越爱吃。（ E ）

(4)我手心的这颗樱桃软软的、滑溜溜的，好像随时都会滚走。（ C ）

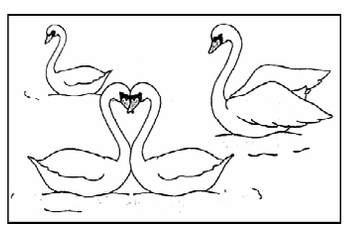
(5)它喜欢哼哼叫和汪汪叫。（ B ）

3. 注意加点字，照样子写一种动物的连贯动作。

我正想着，它一下子冲进水里，不见了。可是，没一会儿，它飞出来了，红色的长嘴衔着一条小鱼。

看到眼前的骨头，小狗猛地扑了上去，叼起骨头跑到一个偏僻的角落，津津有味地啃了起来。

4. 观察右图，把内容补充完整。



走过湖边时，我看到了湖里的白天鹅。天鹅的羽毛（雪白雪白的），它们的脖颈（长长的，弯弯的），身体微微向前倾，看起来高贵而优雅！有的天鹅用红色的脚掌拨动湖水，尾巴（高高翘起），活像一艘（白色的小船在水中漂荡）。还有两只天鹅的（头紧紧靠在一起），仿佛在说悄悄话。多么美丽的画面啊！

## 阅读理解

五、阅读选文，完成练习。

### 蚂蚁走路的奥秘

吃过午饭，我和小伙伴们蹲在树旁看着一队蚂蚁爬上爬下。突然，一个问题在我脑海里闪过：蚂蚁是怎样走路的呢？它们可是有六条腿的哟。

我刚把问题提出来，小伙伴们便嚷嚷开了。

萍萍说：“先走左边的三条腿，再走右边的三条腿呗。”

小民说：“才不是呢。应该是按腿的顺序，一对一对地走。”

……

大伙儿议论纷纷，谁也说服不了谁。

第二天，我们捉来一只蚂蚁，把它放在白纸上。几个小脑袋凑在一起，瞪大眼睛盯着它。

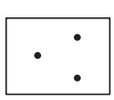
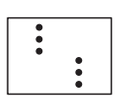
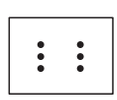
可看了半天，眼花了，腰酸了，谁也没看出个究竟。怎么办呢？不知谁嘟囔了一句："唉，要是有脚印就好了。"这句话提醒了我，我找来了红墨水，捉起蚂蚁蘸上红墨水，然后把它放回白纸上。蚂蚁在纸上逃窜，可是，除了两道红线，看不出有什么脚印。我们面面相觑(qù)，想不出什么更好的法子。

[“] 看 [，] 脚印 [!”] 不知是谁惊喜地大叫了一声 [。] 顺着他手指的方向，我们发现了几个模糊的小红印。有个同学拿来了放大镜，在放大镜下，我们看到那些小红印呈“品”字形排列。原来，这只蚂蚁走路时，身体一边的前足、后足和另一边的中足同时着地，仿佛一个“三脚架”。

这就是我们观察到的蚂蚁走路的奥秘。

1. 在文中的方框里填上合适的标点符号。

2. 如果萍萍的猜测正确，“我们”观察到的脚印应该是（ B ）；如果小民的猜测正确，“我们”观察到的脚印应该是（ C ）；但最终，“我们”实际观察到的脚印是（ A ）。（填字母）

A. 　　B. 　　C. 

3. 根据文中的观察方法和结果，完成下面的思维导图。




4. 蚂蚁是怎样走路的？请在文中用“＿＿”画出来。

5. 如果给选文加个题目，以下最合适的是（ C ）。

A. 蚂蚁　　B. 白纸上的脚印　　C. 蚂蚁走路的奥秘　　D. 我和小伙伴们

## 习作展示

### 六、根据题目要求，完成习作。

每个人都要有一双善于观察的眼睛，才能发现生活中的事物有着各自的特点，都在不断变化、发展着。只要你仔细观察，就会有许多新发现。请你以“我的发现”为题，写一写你眼中缤纷有趣的世界。字数 300 字以上。

# 16 富饶的西沙群岛

## 积累运用

一、根据语境，看拼音，写词语。

在这片湿地里，mào mì（ 茂密 ）的芦苇 fēn bù（ 分布 ）在河道两旁。我们 huá jiǎng（ 划桨 ）穿行其间，发现水底的淤泥是 fēng hòu（ 丰厚 ）的天然 féi liào（ 肥料 ），水草因此长得格外茂盛。

二、连一连，填一填。

五光十色的 — 海水
成群结队的 — 鱼
各种各样的 — 珊瑚
高低不平的 — 海底

阅读这些词组后，西沙群岛给我留下了风景 优美 、物产 丰富 的印象。

三、按照要求完成句子练习。

1. 海底高低不平，海水有深有浅。　从海面看，色彩就不同了。（用合适的关联词将两句话合并成一句话）

因为海底高低不平，海水有深有浅，所以从海面看，色彩就不同了。

2. 海底的岩石上生长着各种各样的珊瑚，有的像绽开的花朵，有的像分枝的鹿角。（照样子，写句子）

天上的云千姿百态，有的像 奔跑的骏马 ，有的像 温顺的绵羊 。

3. 海参到处都是，在海底懒洋洋地蠕动。（照样子，写句子）

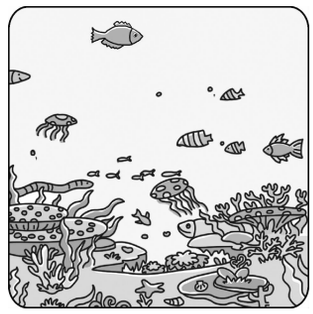
微风中，小草 跳起了欢乐的舞蹈 。

## 素养提升

四、阅读课内选段，完成练习。

鱼成群结队地在珊瑚丛中穿来穿去，好看极了。有的全身布满彩色的条纹；有的头上长着一簇红缨；有的周身像插着好些扇子，游动的时候飘飘摇摇；有的眼睛

圆溜溜的，身上长满了刺，鼓起气来像皮球一样圆。各种各样的鱼多得数不清。正像人们说的那样，西沙群岛的海里一半是水，一半是鱼。



西沙群岛也是鸟的天下。岛上有一片片茂密的树林，树林里栖息着各种海鸟。遍地都是鸟蛋。树下堆积着一层厚厚的鸟粪，这是非常宝贵的肥料。

1. 第 1 自然段主要写了海底鱼儿的多和美。其中表现鱼儿数量多的四字词语是“ 成群结队 ”，表现鱼儿种类多的四字词语是“ 各种各样 ”。

2. 用“____”画出文中的比喻句。

3. 作者观察得很细致，下列句子是从哪些方面来写的？选一选。（填字母）

(1)全身布满彩色的条纹。（ B ）

(2)游动的时候飘飘摇摇。（ C ）

(3)身上长满了刺，鼓起气来像皮球一样圆。（ A ）

A. 形状
B. 颜色
C. 动作

4. “西沙群岛的海里一半是水，一半是鱼。”这句话运用了 夸张 的修辞手法，说明了西沙群岛（ A ）的特点。

A. 海里的鱼非常多　　B. 海里的鱼和水各占一半

## 语文花开

五、请你以导游的身份，向游客朋友们介绍美丽的西沙群岛。

亲爱的游客朋友们：

你们好！欢迎来到 风景优美，物产丰富 的西沙群岛。西沙群岛是 南海西北部的一群岛屿 ，这里风景优美，海水 五光十色 ，海底 高低不平 ，有 山崖 ，有 峡谷 。西沙群岛的物产也很丰富，海里有成群结队的 鱼 ，海底的岩石上生长着 各种各样的珊瑚 ，岛上有一片片茂密的 树林 。美丽的西沙群岛定会让大家不虚此行，收获一段难忘的旅程。

# 17 海滨小城

## 积累运用

一、根据语境，看拼音，写字词。

海滨小城的 yuàn zi（ 院子 ）里，一棵棵榕树就像一顶顶大伞，树叶 mì bú tòu fēng（ 密不透风 ）。走在街上，chú le（ 除了 ）能 cǎi（ 踩 ）到几片凤凰花瓣，再也找不到一片落叶。

二、下列加点字的注音完全正确的一项是（ B ）。

A. 浩瀚（hàn）　胳臂（bì）　　B. 橄榄（lǎn）　桉树（ān）

C. 每逢（féng）　沥青（lí）　　D. 咯吱（chī）　虾蟹（xiè）

三、根据课文内容，在括号里填入表示颜色的词语，并完成练习。

（ 棕色 ）的机帆船　　（ 银色 ）的军舰

（ 白色的、灰色 ）的海鸥　　（ 青色 ）的虾和蟹

（ 银光闪闪 ）的鱼　　（ 金黄色 ）的海螺

这些表示颜色的词语可以用 五颜六色 、 五光十色 等词语来概括。

四、按要求完成句子练习。

1. 早晨，机帆船、军舰、海鸥、云朵，都被朝阳镀上了一层金黄色。（改成“把”字句）

早晨，朝阳把机帆船、军舰、海鸥、云朵都镀上了一层金黄色。

2. 沙滩上是贝壳。（把句子写具体）

沙滩上遍地是各种颜色、各种花纹的贝壳。

五、品读句子，完成练习。

1. 这里的孩子见得多了，都不去理睬这些贝壳，贝壳只好寂寞地躺在那里。

句中的“理睬”的意思是 搭理，理会 ；“寂寞”的意思是 孤单冷清 。这句话运用了 拟人 的修辞手法，突出了海滩 安静 （热闹　安静）的特点。

2. 一棵棵榕树就像一顶顶撑开的绿绒大伞。

这句话运用了 比喻 的修辞手法，把 榕树 比作 绿绒大伞 ，其作用是 形象地写出了榕树的枝繁叶茂 ；其中“ 一棵棵 ”写出了榕树的数量之多。

## 素养提升

六、阅读课内选段，完成练习。

小城里每一个庭院都栽了很多树，有桉树[、]椰子树[、]橄榄树[、]凤凰树[，]还有许多不知名的树[。]初夏，桉树叶子散发出来的香味，飘得满街满院都是。凤凰树开了花，开得那么热闹，小城好像笼罩在一片片红云中。

小城的公园更美。这里栽着许许多多榕树。一棵棵榕树就像一顶顶撑开的绿绒大伞，树叶密不透风，可以遮太阳，挡风雨。树下摆着石凳，每逢休息的日子，石凳上总是坐满了人。

1. 在文中的“[　]”处加上合适的标点符号。

2. “热闹”“笼罩”“一片片”写出了凤凰花开得多，把凤凰花比作红云，则写出了凤凰花颜色红艳的特点。

3. 阅读选段，用“﹏﹏”分别画出这两个段落的关键句。

4. 借助选段的关键句可知，庭院的特点是里面的树种类很多，公园的特点是美。

5. 围绕下面开头的一句话，接着写一写树的姿态。

那么多的树，各有各的姿态，各有各的风采。桉树傲然耸立，潇洒挺拔，枝干笔直；椰子树非常高大，枝叶茂盛，真是美极了。

## 妙笔生花

七、你家乡的公园一定也很美，用几句话写一写吧！（答案略）

# 素养阅读六

## （一）

## 五花山

薛卫民

①小朋友，你们说山是什么颜色呢？

我家就住在大森林里，我知道山是什么颜色的。

②春天的山是绿色的。那绿色是浅浅的，许多树叶冒出芽儿来，嘴角上还带着嫩嫩的黄色呢。

③夏天的山也是绿色的。可那绿色是深深的，一片片树叶，不管是大的还是小的，都像被绿色蜡笔涂过似的，连雨点儿落上去，都给染绿了。

④秋天的山不再是一个颜色了。下了一场秋霜，有的树林变成了金黄色，好像所有的阳光都集中到那儿去了；有的树林变成了杏黄色，远远看去，就像枝头上挂满了熟透的杏儿和梨；有的树林变成了火红色，风一吹，树林跳起舞来，就像一簇簇火苗在跳跃；还有的树林变得紫红紫红，那颜色就像剧场的大幕布。只有那松树不怕秋霜，针样的叶儿还是那样翠绿翠绿的。

秋天的山就是这样五颜六色。一层金黄，一层翠绿，一层火红……人们给五颜六色的山起了个好听的名字，叫“五花山”。

我的批注

①以问句开头，引发读者的阅读兴趣。

②这句话直接点明了春天的山的颜色，也概括了本段的主要内容。

③借助这句话可以了解夏天的山的颜色，进而了解全段内容。

④这句话既承接上文，又提示下文，是承上启下的过渡句。

1. 人们为什么把这座山叫作“五花山”？下列说法正确的一项是（ C ）。

A. 因为山上的树林颜色多样，花花绿绿的。　B. 因为山中生长着五种美丽的花。

C. 因为秋天的山是五颜六色的。　D. 因为在夏天，山中开满美丽的花朵。

2. 根据短文内容填空。

短文分别介绍了五花山三个季节的颜色，请你用三个词语，按春夏秋的顺序来概括（①深绿　②五颜六色　③浅绿）：<u>　③①②　</u>（填序号）。其中详细介绍了<u>　秋　</u>季五花山的颜色。

3. 阅读第 5 自然段，下列说法错误的一项是（ B ）。

A. 本段运用排比、拟人、比喻的修辞手法，写出了秋天的五花山不是只有一种颜色，而是有多种颜色的。

B. “有的树林变成了金黄色，好像所有的阳光都集中到那儿去了”是一个比喻句。

C. 第一句话是全段的总起句，借助这句话可以理解整段话的意思。

4. 冬天的五花山会是什么颜色呢？请你展开想象，写一写吧。

冬天的五花山就更美了。大雪覆盖了整座山，树木披上了银装，草地盖上了棉被。远远望去，五花山一片洁白。

## （二）

## 小镇的早晨

当东方刚刚露出鱼肚白时，木船的橹声把美丽的小镇唤醒。

小镇的早晨是安静的。淡淡的霞光下，河面闪烁着一片片银鳞。河水清得透明，犹如一条碧玉带子，静静地和街道并行穿过小镇。沿街的河边停满了各式各样的小船，两座拱形的石桥遥遥相对，坐落在小镇的两头。不时有一只小船从半月形的桥洞中悄悄钻出来，从河上轻轻漂过。船驶远了，但船工哼的小调，还在河上轻轻荡漾。

小镇的早晨又是热闹的。走在街上，仿佛置身在欢闹的海洋里。路不宽，但人很多，你会不由自主地随着人群向前走。沿街摆满了各种蔬菜、水果和土特产。摊主们的脸上带着微笑，热情地向走近的人介绍着自己的产品。

啊，多么美的小镇的早晨！

1. 写出下列句子所运用的修辞手法。

(1)当东方刚刚露出鱼肚白时，木船的橹声把美丽的小镇唤醒。（ 拟人 ）

(2)河水清得透明，犹如一条碧玉带子。（ 比喻 ）

2. 短文运用 C (A. 总分　B. 分总　C. 总分总)的结构方式，写出了小镇早晨 安静 又 热闹 的特点。

3. 第 2 自然段的关键句是“ 小镇的早晨是安静的 ”，作者围绕这个关键句主要写了 霞光 、 河面 、 小船 、 石桥 等景物。

4. 短文中的哪句话运用了比喻的修辞手法来表现小镇的“热闹”？用“ ”画出来。

# 18 美丽的小兴安岭

## 积累运用

### 一、根据语境，看拼音，写词语。

夏天，小兴安岭的密林 dǎng zhù（ 挡住 ）了人们的视线，长满野花的草地像一个 huā tán（ 花坛 ）；秋天，松柏 xiǎn de（ 显得 ）更 cāng cuì（ 苍翠 ）了，森林里生长着许多 yào cái（ 药材 ）。

### 二、给加点字选择正确的读音。

| | | | |
|---|---|---|---|
| xīng　xìng | 兴旺（ xīng ） | 高兴（ xìng ） | 小兴安岭（ xīng ） |
| shě　shè | 舍得（ shě ） | 宿舍（ shè ） | 取舍（ shě ） |

### 三、给下列加点的字选择恰当的解释。（填序号）

1. 我收到了一封信。（ ③ ）
2. 枝叶把森林封得严严实实的。（ ① ）
3. 别人的信封，是不能随便拆的。（ ② ）

封：①严密堵住或关住，使不能随便打开或通行。
②用来封东西的纸袋、纸包。
③量词，用于封起来的东西。

### 四、根据句意，在下面语段中的括号里填入合适的四字词语。

周末，我和爸爸去踏青。我们路过（ 淙淙流淌 ）的小溪，见到了（ 各种各样 ）的野花，吃到了（ 酸甜可口 ）的葡萄，累了就在树下休息，大树（ 密密层层 ）的枝叶为我们挡住了太阳的炙烤，这儿的一切可真美啊！

### 五、品读句子，完成练习。

1. 春天，树木抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子。

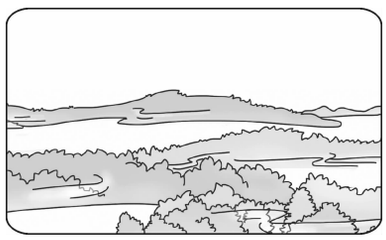
“抽出”的意思是 长出 ，生动形象地写出了枝条 快速而有力地生长 的情景。

2. 小兴安岭一年四季景色诱人，是一座美丽的大花园，也是一座巨大的宝库。

这句话运用了 比喻 的修辞手法，把小兴安岭比作 大花园 ，是因为它一年四季景色诱人；把小兴安岭比作 宝库 ，是因为它物产丰富。这句话充分表达了作者 对小兴安岭的赞美 之情。

## 素养提升

六、阅读课内选段，完成练习。



夏天，树木长得葱葱茏茏，密密层层的枝叶把森林封得严严实实的，挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天空。早晨，雾从山谷里升起来，整个森林浸在乳白色的浓雾里。太阳出来了，千万缕耀眼的金光穿过树梢，照射在工人宿舍门前的草地上。草地上盛开着各种各样的野花，红的、白的、黄的、紫的，真像个美丽的大花坛。

1. 这段话通过描写 树木 、 枝叶 、 雾 、 森林 、 太阳 、 草地 、 野花 等景物，向读者展示了小兴安岭 夏天 （季节）的美景。

2. 选段中形容树木苍翠茂盛的词语是“ 葱葱茏茏 ”，表现枝叶很密很多的词语是“ 密密层层 ”。

3. “整个森林浸在乳白色的浓雾里”的“浸”字用得很妙，让人感受到（ B ）。

A. 整个森林都泡在水里。

B. 被浓雾笼罩的整个森林宛如仙境一般的美。

4. 画横线的句子运用了 比喻 的修辞手法，把 盛开着各种各样野花的草地 比作 大花坛 ，形象地写出了 草地上野花的种类多、数量多 的特点。请围绕这一特点，发挥想象，把句子写得更具体：草地上盛开着各种各样的野花，有的像小圆球紧密地凑在一起；有的像小喇叭，仿佛在吹奏乐曲。

## 妙笔生花

七、假如你的同学们想去你的家乡旅游，你会推荐大家在哪个季节去？这个季节有哪些吸引人的景物？请你来介绍一下吧！（答案略）

我推荐大家在 _____ 季去我的家乡。_____

_____

_____

# 19* 香港，璀璨的明珠

## 积累运用

一、根据课文内容选词填空。

璀璨明珠　　万国市场　　美食天堂

香港是著名的贸易港城市，来自世界各地的产品在这里汇聚，难怪人们把香港称为“（**万国市场**）”。街头各地风味饮食一应俱全，真不愧是“（**美食天堂**）”。香港既是世界的金融、航运和贸易中心，又是购物、品尝美食和旅游的好去处，它就像南海之滨的一颗“（**璀璨明珠**）”，闪耀着迷人的光彩。

## 素养提升

二、阅读短文，完成练习。

### 青藏高原的明珠

青藏高原有一颗美丽的明珠，那便是青海湖。那里水蓝、鸟多、人美。

青海湖的水真蓝啊！极目远望，湖面像幽蓝的神镜，在层叠的白云的烘托下，又如同大地捧出的一颗蓝色钻石。走近细看青海湖，湖水蓝得那样明媚，蓝得迷蒙又清新，蓝得温柔却又透出异样的感觉。

青海湖是鸟的王国。湖上的鸟岛因数以十万计在此栖息的候鸟而得名。其实鸟岛是两座岛，西边的小岛叫海西山，也叫蛋岛；东边的大岛叫海西皮。

青海湖畔的牧民朴实、热情、好客。牧民对远道而来的客人非常热情，请他们喝新鲜的酸奶，吃美味的牦牛肉，还为他们提供休息的坐垫和帐篷。更难能可贵的是，牧民如同对待亲人一样，爱护着这片富饶的草原和清澈的湖水，让远方的客人能够看到自然的美景，感受到当地独特的风貌。

在这里，人与自然和谐共处。我希望，这份自然的美好能够永存！

1. 用“____”画出第 2—4 自然段的关键句。借助关键句可知，短文主要写了青海湖的 **水蓝** 、 **鸟多** 、 **人美** 。

2. 你从文中体会到了作者 **对青海湖的喜爱和赞美** 之情。

# 习作：这儿真美

## 一、【审题】明确习作要求。

1. 这是一篇写景的习作，从题目上看，应该突出风景 优美 的特点。

2. 下列不符合习作要求的一项是（ D ）。

A. 介绍果园　　B. 介绍花园　　C. 介绍风景区　　D. 介绍风景画

3. 描写身边的美景，需要写清楚（ ABCD ）。（多选）

A. 这个地方在哪里。　　B. 这个地方是什么样子的。

C. 这个地方有些什么。　　D. 美景的特点。

## 二、【选材】下列能作为本次习作材料的一项是（ C ）。

A. 我和爸爸在游乐场玩得很开心。

B. 我们学校在操场举行运动会。

C. 家乡秋天的田野真美啊！

D. 观察下暴雨的过程。

## 三、【构思】结合生活实际，细致观察，按要求完成练习。

1. 观察一下你打算写的地方有什么景物，仿照例子写一写。




2. 本次习作我打算写 果园 （地点）的美景，我将按照 空间 的顺序来写。我可以给本次习作拟一个合适的题目：果园真美 。

## 四、【片段练习】阅读精彩语段，完成练习。

山村的夜十分寂静。一轮圆月从东方蹦出，像一个银盘挂在天边。皎洁的月光从这个银盘中轻轻流出，洒在乡间小路上，与地上的灯光交相辉映。阵阵清风，吹动了秋日的枯草，吹过粗糙的树干，带来了一股股泥土的气息。

小作者围绕“ 山村的夜十分寂静 ”这句话展开描写，抓住了圆月、 月光 、 清风 等事物来突出夜晚寂静的特点。

# 语文园地

## 一、想象句子描写的情形，然后照样子写句子。

树木长得葱葱茏茏。

草原大得 一眼望不到边 　　葡萄甜得 像蜜糖

小明气得 脸都红了 　　妹妹困得 睁不开眼

## 二、把下列词语补充完整，再按要求完成练习。

①（ 懒 ）洋洋　②（ 慢 ）腾腾　③（ 颤 ）巍巍　④（ 兴 ）冲冲

⑤（ 静 ）悄悄　⑥（ 空 ）荡荡　⑦（ 乱 ）糟糟　⑧（ 闹 ）哄哄

1. 选词填空。（填序号）

放学了，（ ⑧ ）的校园不一会儿就变得（ ⑤ ）了。妹妹见我放学回家，（ ④ ）地跑过来，要帮我拿书包。

2. 从上面的词语中选择一个展开想象，写一句话。

一只小狗懒洋洋地趴在门口晒太阳。

## 三、根据下面给出的开头，发挥想象，试着写一段话。（答案略）

春节真热闹。

## 四、补充诗句，并完成填空。

**早发白帝城**

［唐］李　白

朝辞白帝 彩云间 ，千里江陵一日还。

两岸猿声啼不住，轻舟 已过万重山 。



1. 从“朝”字中，我知道了诗人从白帝城出发的时间是 早上 。

2. 诗中体现船快的诗句是“ 千里江陵一日还 ”和“ 轻舟已过万重山 ”，这两句诗运用了 夸张 的修辞手法。

3. 诗中的“轻”字既写出了船的 轻快 ，也写出了诗人 愉悦 的心情。

# 第六单元素养练习

## 积累运用

### 一、根据语境，看拼音，写词语。

1. 在 fēng jǐng yōu měi（ 风景优美 ）的 hǎi bīn（ 海滨 ）小城，zōng sè（ 棕色 ）的 fān chuán（ 帆船 ）静静地停靠在岸边。
2. 海边 yán shí（ 岩石 ）旁散落着 bèi ké（ 贝壳 ），yú mín（ 渔民 ）出海 bǔ zhuō（ 捕捉 ）鱼虾。
3. 不远处的林子里，xiǎo lù（ 小鹿 ）在溪边饮水。

### 二、给加点字选择正确的读音，打“√”。

1. 搬进新宿舍(shě　shè)后，大家都很高兴(xīng　xìng)。
2. 弟弟摔跤了，胳臂(bei　bì)上蹭破了一点皮。妈妈赶忙张开双臂(bei　bì)，抱住弟弟安慰他。
3. 舞台角(jiǎo　jué)落里，小演员们正在认真排练，他们即将扮演故事里不同的角(jiǎo　jué)色。
4. 同学们参(cān　shēn)加野外探险活动，在东北密林里发现了珍贵的人参(cān　shēn)。

### 三、选字填空。

1.【带　袋】　妈妈（ 带 ）来了一（ 袋 ）新鲜的水果。

2.【漂　飘】　树叶从枝头（ 飘 ）落，（ 漂 ）浮在河面上。

3.【才　材】　药（ 材 ）好，药（ 才 ）好。

### 四、根据语境，选择正确的词语填空。

静悄悄　　兴冲冲　　慢腾腾　　懒洋洋

清晨，我__兴冲冲__地启程登山。山间云雾缭绕，四周__静悄悄__的，只有几声清脆的鸟鸣穿透这份宁静，为旅程增添了一抹生机。山路逐渐变得崎岖，我一边扶着栏杆__慢腾腾__地向上攀登，一边欣赏着山间景色：溪流潺潺，怪石嶙峋……登顶时，我眺望远处，只见满目翠绿，云海翻腾，那壮丽的景象让我震撼不已。

## 五、按要求完成句子练习。

1. 一棵棵榕树就像一顶顶撑开的绿绒大伞。（仿写句子）

红红的太阳就像一个大火球。

2. 庭院里有桉树、椰子树、橄榄树、凤凰树，还有许多不知名的树。（仿写句子）

公园里有人工湖、鲜花、绿树，还有活泼可爱的孩子们。

3. 香港是美食天堂。　香港是旅游胜地。（用关联词把两句话合成一句话）

香港不仅是美食天堂，还是旅游胜地。

4. 马路上一串串明亮的车灯，如同闪光的长河，奔流不息。（用加点的词语写一句话）

秋天的稻田如同一片金色的海洋。

5. 根据语境将句子补充完整。

我们沿着小路往山上爬，渐渐地，山脚的房子小得几乎看不见了。几个小时过去了，我们终于爬到了山顶，大家累得直不起腰。但欣赏着如画的美景，我们又开心得合不拢嘴。

6. 用下面的句子开头，围绕一个意思，试着写一段话。

早晨，公园里可真热闹！有的人在吹笛子，有的人在跳舞，还有的人在跑步，就连路旁的树叶都沙沙地响着，仿佛在为人们加油呢！

## 六、根据所学知识填空。

1. 两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。

2.《富饶的西沙群岛》介绍了西沙群岛风景优美、物产丰富的两大特点，表达了作者对祖国海疆的喜爱与赞美之情。

3.《美丽的小兴安岭》一文，作者按照春夏秋冬的时间顺序，介绍了小兴安岭美丽的景色和丰富的物产。

4. 学习了《香港，璀璨的明珠》，我知道香港具有“万国市场”“美食天堂”“旅游胜地”之称。

# 阅读理解

## 七、阅读选文，完成练习。

### 庐山的云雾

庐山的景色十分秀丽。那里有高峰，有幽谷，有瀑布，有溪流，还有变幻无常的

云雾。在山上游览，似乎随手就能摸到飘来的云雾，漫步山道，常常会有一种腾云驾雾、飘飘欲仙的感觉。

庐山的云雾千姿百态。那些笼罩在山头的云雾，像是戴在山顶的白色绒帽；那些缠绕在半山的云雾，又像是系在山腰间的一条条玉带。云雾弥漫的山谷，它是白茫茫的大海；云雾遮挡的山峰，它又是巨大的天幕。

庐山的云雾瞬息万变。眼前的云雾，刚刚还是随风飘荡的一缕轻烟，转眼间就变成了一泻千里的九天银河；明明是一匹四蹄生风的白马，没等你完全看清楚，它又变成了一座冰山……

云遮雾罩的庐山，真令人流连忘返啊。

（有删改）

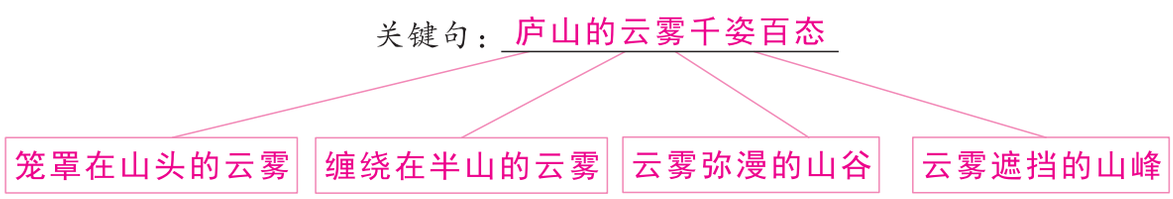
1. 给选文加上标题：庐山的云雾 。

2. 第 2 自然段的加点词很有特点，请你照样子再写两个。

红彤彤　　绿油油

3. 用“　　”画出选文中的一个比喻句。

4. 阅读短文，找出第 2 自然段的关键句，分析作者围绕这个关键句介绍了哪些内容，完成下面的思维导图。




5. 文中哪些词语体现了云雾的瞬息变化？写下来，不少于 2 个。

刚刚　转眼间　明明

## 习作展示

八、根据题目要求，完成习作。

同学们，你们一定去过许多风景优美的地方吧！也许是身边的校园，也许是名胜古迹，也许是……请以“这里风景独好”为题，选择一处美景写一写。注意要写出这个地方为什么吸引人，使别人读后也对这个地方感兴趣。字数 300 字以上。

# 20 古诗三首

## 积累运用

### 一、根据语境，看拼音，写字词。

傍晚，我们站在 àn biān（ 岸边 ）yáo wàng（ 遥望 ）江面，qīng chu（ 清楚 ）地看到了一叶 gū fān（ 孤帆 ）缓缓移动，江水倒映着晚霞美极了。此时拍照留念 yì（ 亦 ）十分合适。吹着凉爽的风，享受着 yí（ 宜 ）人的景色，大家感受到了前所未有的放松，直到天色渐暗才 fǎn huí（ 返回 ）家里。

### 二、给下列加点字词选择正确的解释。（填字母）

A. 只，只是　　B. 回旋　　C. 傍晚的阳光　　D. 即西施，春秋时代越国的美女

1. 但闻人语响（ A ）
2. 返景入深林（ C ）
3. 碧水东流至此回（ B ）
4. 欲把西湖比西子（ D ）

### 三、品读诗句，完成练习。

1. 两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

（1）这两句诗出自《__望天门山__》，作者是__唐__代__李白__。

（2）对“两岸青山相对出”描绘的景色理解最恰当的一项是（ B ）。

A. 描绘了群山环绕、树木茂盛的宁静画面。

B. 描绘了两岸山峰隔江相望的开阔而壮观的画面。

C. 描绘了天门山一年四季的自然景色。

D. 描绘了天门山的高大与险峻。

2. 水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。

根据下面字典中的释义，填一填。

“方”在句中的意思是__④__（填序号）；“亦”读作__yì__，在句中的意思是__也__。

方　①正直：品行～正。②方向，方面：前～｜对～。③方法，法子：教导有～。④副词，正，正当：来日～长。

亦　文言副词，也（表示同样），也是：人云～云。

3.《鹿柴》中的“（ A ）”写出了山中人语声响，但又显得格外幽静。

A. 空山不见人，但闻人语响　　B. 返景入深林，复照青苔上

## 素养提升

四、阅读古诗，完成练习。

饮湖上初晴后雨

［宋］苏　轼

水光潋滟 晴方好 ，山色空蒙 雨亦奇 。

欲把西湖比西子， 淡妆浓抹 总相宜。

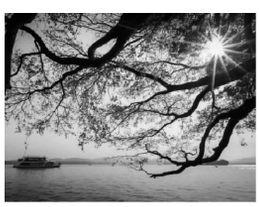
1. 把上面古诗补充完整。

2. 诗题中的“初晴后雨”告诉我们，本诗描写了西湖 先晴后雨 所呈现的不同风姿，描写西湖晴天时特点的词语是“ 水光潋滟 ”，对应下面图（ ② ）；描写西湖下雨时特点的词语是“ 山色空蒙 ”，对应下面图（ ① ）。

①



②



3. 诗人用奇妙而贴切的比喻写出了西湖的美，诗中运用了比喻的修辞手法的诗句是：欲把西湖比西子 ，淡妆浓抹总相宜 。把 西湖 比作 西子 ，突出了西湖的 美丽 ，不仅赋予西湖以生命，而且新奇别致，情味隽永。

## 妙笔生花

五、假如你是“古诗小导游”，请从《鹿柴》《望天门山》《饮湖上初晴后雨》三首诗描写的景点中任选一处，设计一张旅行推荐卡。

推荐的景点：西湖

最能体现景点特点的两句诗：欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。

推荐理由：诗人将西湖比作西施，生动形象地写出了西湖无论晴天雨天，都有着独特的美丽，能让人尽情地沉醉于它的柔美与灵秀之中。

# 21 大自然的声音

## 积累运用

一、根据语境，看拼音，写字词。

音乐家 yǎn zòu（ 演奏 ）的 měi miào（ 美妙 ）qín shēng（ 琴声 ）令现场的观众深受 gǎn（ 感 ）染，jī dòng（ 激动 ）万分，大厅里不时响起 léi míng（ 雷鸣 ）般的掌声。

二、给加点字选择正确的读音，打“√”。

汇聚（√huì　guì）　唧哩哩（√jī　jì）　呢喃（ne　√ní）　叽叽喳喳（zhā　√zā）

三、选词填空。

温柔　　轻柔　　柔软

王老师的性格十分（ 温柔 ）。当我遇到不会做的题而心情烦躁时，她会用（ 柔软 ）的手抚摸我的头，用（ 轻柔 ）的语气安慰我，让我的内心平静下来。

四、你听过下面这些声音吗？选一选。（填字母）

A. 充满力量的声音
B. 雄伟的乐曲
C. 轻轻柔柔的呢喃细语
D. 轻快的山中小曲

1. 漫步山中小溪边，我们能听到（ D ）。当微风拂过，那声音好像（ C ）。
2. 军乐团奏响了（ B ），那（ A ）让人热血沸腾。

五、品读句子，完成练习。

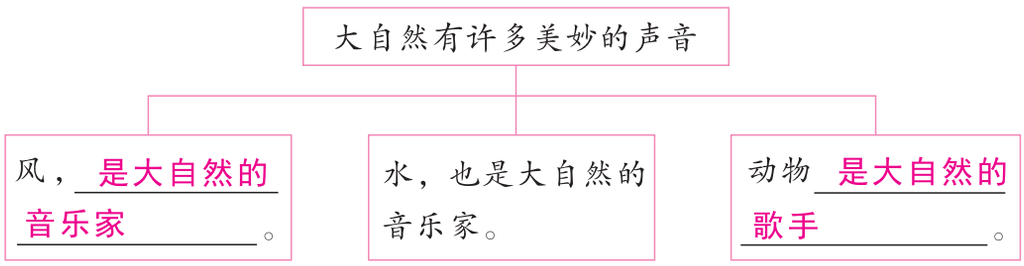
1. 当他翻动树叶，树叶便像歌手一样，唱出各种不同的歌曲。

“他”指的是 风 ，这是一种 拟人 的修辞手法。“树叶便像歌手一样”运用了比喻的修辞手法，把 树叶 比作 歌手 。我也会写比喻句：示例：弯弯的月儿像一条小船，挂在半空中。

2. 当微风拂过，那声音轻轻柔柔的，好像呢喃细语，让人感受到大自然的温柔。

“呢喃细语”的意思是 形容小声说话的声音 ，在这里用来形容 微风吹拂的声音像人在小声说话 ，从中我们可以感受到微风的 轻柔 。

## 六、根据课文内容，照样子完成下面的思维导图。




## 素养提升

## 七、阅读课内选段，完成练习。



水，也是大自然的音乐家。下雨的时候，他喜欢玩打击乐器。小雨滴敲敲打打，一场热闹的音乐会便开始了。（ D ）……（ E ）……所有的树林，树林里的每片树叶，所有的房子，房子的屋顶和窗户，都发出不同的声音。当小雨滴汇聚起来，他们便一起唱着歌：小溪（ C ），流向河流；河流（ A ），流向大海；大海（ B ），汹涌澎湃。从一首轻快的山中小曲，唱到波澜壮阔的海洋大合唱。

1. 用“____”画出选段的关键句。

2. 将下列拟声词填入文中合适的括号里。（填字母）

A. 潺潺　　B. 哗哗　　C. 淙淙　　D. 滴滴答答　　E. 叮叮咚咚

3. 对选段中画波浪线的句子理解正确的一项是（ C ）。

A. 小溪流的声音是不断变化的，时而轻快，时而湍急。

B. 说明小雨滴的力量是巨大的，它会变魔术。

C. “山中小曲”指的是小雨滴汇聚成小溪、河流，在山间流动发出的动人声音；“海洋大合唱”是指河流流入大海，汹涌澎湃的海浪发出的声音。

## 语文花开

## 八、你能运用课文的写法，写一写厨房里美妙的声音吗？



厨房是一个美妙的音乐厅。当妈妈洗菜时，水龙头发出“ 哗啦啦 ”的声音，蔬菜被洗得干干净净。当妈妈切菜时，菜刀发出“ 咚咚咚 ”的声音，菜被切碎了。当妈妈拧开燃气灶时，燃气灶“ 呼呼呼 ”地燃起了火焰。当妈妈把青菜倒入锅里时，立马响起“ 噼里啪啦 ”的声音，这是青菜在唱小曲儿呢。

# 素养阅读七

## （一）

### 下雪的声音（节选）

你听过下雪的声音吗？

①下雪的声音是微弱的，微弱得几近无声。但是，如果你屏气凝神，还是会听到的。那是怎样的一种声音啊！

②像春风拂面而过的声音吗？不，春风来了，倏（shū）忽又去了；下雪的声音却是贴着你的耳畔，和你亲近着。

像小鸟展翅飞翔的声音吗？不，鸟儿永远是急匆匆的；雪花旋转着舞姿翩翩而至，袅袅婷婷，你必然会听到那伴舞的音乐了。

当你面对满天的玉片银屑纷纷扬扬飘落的时候，当你面对披着明净雪色的山野的时候，你似乎就会听到下雪的声音。

下雪的声音，好像有至亲好友窸（xī）窸窣（sū）窣地走来，伏在你的耳边窃（qiè）窃私语，告诉你一个令人欣喜的消息。

下雪的声音，好像慈母的呵护，她用柔暖的胸怀拥着你。

③啊，下雪的声音，与其以耳倾听，不如以心感受。

**我的批注**

①“几近无声”一词运用夸张的修辞手法突出了下雪时声音的微弱。

②下雪的声音和春风拂面而过的声音有什么区别？

③这句话含义深刻，告诉我们要用心去感受下雪的声音。

1. 文中加点的“满天的玉片银屑”指的是（ B ）。

A. 雪地　　B. 雪花　　C. 小鸟　　D. 下雪的声音

2. 下列句子中，运用了比喻的修辞手法的一项是（ A ）。

A. 鹅毛般的大雪从空中飘落下来。

B. 下雪的声音，好像有至亲好友窸窸窣窣地走来。

C. 当你面对披着明净雪色的山野的时候，你似乎就会听到下雪的声音。

3. 下雪的声音不像“春风拂面而过的声音”，是因为 它贴着耳畔，不像春风那样倏忽一下就吹过去 ；也不像“小鸟展翅飞翔的声音”，是因为 它旋转着舞姿，不像鸟儿那样急匆匆的 。

4. “雪花旋转着舞姿翩翩而至”是把雪花当作 人 来写的。我们可以感受到雪花的 美丽和轻快 。再仿写一句：柳树姑娘在春风的邀请下快乐地跳起舞来。

5. 下雪的声音微弱得几近无声，我们怎样才能听到呢？（用选文中的原句回答）

如果你屏气凝神，还是会听到的。

## （二）

## 天空的文字

大自然的文字有成千上万个，天空这本大书中就有很多文字。

星星，是天空这本大书上的一种文字。你知道，船在水面上航行是不会留下什么痕迹的。自古以来，当水手们需要在海上寻找方向的时候，他们便去看那星星写成的书。仰望星空，他们就能在许多星座当中找到小熊座，在小熊座当中找到北极星，有北极星的那边就是北方。

云朵，也是天空这本大书上的一种文字。在蔚蓝的天空上，飘浮着一片白色的丝缕，好像有人把几缕白发投向天空。认识大自然的文字的人，立刻可以说出：这是卷云。卷云大多预示着会有晴朗的好天气。有时候，在炎热的夏季，天边远远地耸立着一座白色的“云山”。从这座“云山”向左右伸出两个尖头，渐渐变成了铁匠铺里的铁砧(zhēn)的模样，这砧状云就是雷雨的预兆。这时，如果飞机在云层里飞行，强有力的风可能会把飞机毁掉。

1. 感受短文中生动的语言，判断下面两幅图中哪幅图是卷云，哪幅图是砧状云，写在括号里。



（ 砧状云 ）



（ 卷云 ）

2. 你从短文中积累了哪些喜欢的语句？任选一句写在下面。

在蔚蓝的天空上，飘浮着一片白色的丝缕，好像有人把几缕白发投向天空。

3. 除了天空这本书中的文字，你还知道哪些大自然的文字？用生动的语言写一写。

蚂蚁也是大自然的一种文字。当天气有变化时，蚂蚁会变得非常忙碌，有的忙于往高处搬家，有的则来回运土垒窝。亿万年来，蚂蚁已经进化到能感应空气湿度、气压和地温等变化。

# 22 读不完的大书

## 积累运用

一、根据语境，看拼音，写字词。

水里的 xiā（ 虾 ），地上的 kūn chóng（ 昆虫 ），都让我着迷。但 jǐn jǐn（ 仅仅 ）观察动物是不够的，植物的暑寒 róng kū（ 荣枯 ）也藏着无穷的 ào mì（ 奥秘 ）。

二、下列加点字的注音有误的一项是（ C ）。

A. 对垒（lěi）　春笋（sǔn）　　B. 盘旋（xuán）　姿态（zī）

C. 一副（fù）　棕榈（lǚ）　　D. 柚子（yòu）　敬佩（pèi）

三、按要求完成练习。

1. 给下列句子中的加点字选择正确的解释。（填字母）

荣：A. 草木茂盛　　B. 兴盛　　C. 光荣（跟“辱”相对）

（1）愿我们的祖国永远繁荣昌盛。（ B ）

（2）植物的开花、结籽，暑寒荣枯，有着不同的趣味。（ A ）

（3）恭喜你荣获“三好学生”称号！（ C ）

2. 读读下面的句子，看作者是怎样借助感官把句子写活的。

小麻雀叽叽喳喳、蹦蹦跳跳的，叫人愉悦。

这个句子从 听到的 、 看到的 两个方面来描写，让画面非常丰富。

四、把下列词语补充完整，并选词填空。

（ 雨 ）（ 后 ）春笋　（ 秋 ）高（ 气 ）爽　超凡（ 脱 ）俗　（ 井 ）（ 然 ）有序

1. 比喻新事物大量出现的词语是 雨后春笋 。

2. 那水中的荷花绽开了美丽的笑颜，真是亭亭玉立、 超凡脱俗 。

3. 形容秋天天空晴朗明净，气候凉爽宜人的词语是 秋高气爽 。我还能再写出两个描写秋天的四字词语： 天高云淡 、 金桂飘香 。

五、品读句子，完成练习。

1. 蚂蚁搬家，井然有序，当两军对垒时，那勇敢忠贞的精神，真叫人敬佩。

（1）想象蚂蚁搬家的画面，“井然有序”的意思是 有次序，整齐不乱 。

(2)当 两军对垒 时，蚂蚁是那么勇敢忠贞。

2. 花儿有红的、黄的、紫的、蓝的，有单瓣的、重瓣的，千姿百态。

(1)句中“千姿百态”的意思是：花儿的姿态多种多样，各不相同。

(2)“红的、黄的、紫的、蓝的”写出了花的 颜色丰富 ，“单瓣的、重瓣的”写出了花的 形状千姿百态 。

## 素养提升

六、阅读课内选段，完成练习。

我最喜爱的，是我家屋后的两丛竹子和一株棕榈。竹子长得快，雨后春笋，一天长几寸，没几天就长得和我一样高了。微风吹来，沙沙的竹叶声，如同温柔的细语。池塘边的棕榈树高大挺拔，大蒲扇似的叶子在风中摇摆，一副超凡脱俗的样子。在秋高气爽的日子里，它倒映在池塘的水中，小鱼在倒影间游玩，又是另一种境界。

大自然是一本看不完的大画册，是一部永远读不完的大书，里面有无穷的奥秘，有无尽的乐趣。

1. 用“~~~~”画出第 1 自然段中的关键句。

2. 在括号里填入恰当的量词。

—( 种 )境界　　—( 丛 )竹子　　—( 株 )棕榈　　—( 副 )样子

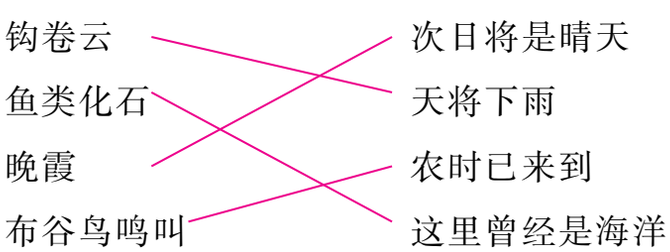
3. 画横线的句子是一个 比喻 (修辞手法)句，把 竹叶声 比作 温柔的细语 ，生动形象地写出了 风的温柔 。

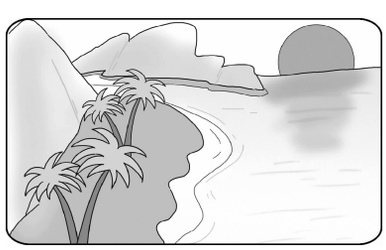
4. 第 2 自然段是全文的( AB )。(多选)

A. 总结句　　B. 中心句　　C. 转折句

## 语文花开

七、大自然是一本奇妙的大书，书中有很多新奇的知识。你知道下面这些大自然的“书页”都代表着什么吗？连一连。



# 习作：我有一个想法

## 一、【审题】明确本次习作的任务，填一填，选一选。

1. 本次习作要写清楚两方面的内容：一是要写清楚生活中引起自己关注的__问题__；二是写清楚自己的__想法__。如果有改进建议或解决办法，也可以写下来。

2. 关于本次习作的重点，下列说法正确的有（ ABC ）。（多选）

A. 写的事情必须是真实的。　　B. 要把发现的问题写清楚。

C. 把自己的想法或改进建议写具体。　　D. 在实践中实现自己的想法。

## 二、【选材】下列素材中，哪些可以写进习作中？在合适的素材后面打“√”。

1. 不讲文明的现象，如说脏话、待人不礼貌、闯红灯或随意横穿马路……（ √ ）

2. 不良的生活习惯，如玩手机或玩电脑上瘾、饮食不规律、熬夜……（ √ ）

3. 许多同学喜欢攀比，如买昂贵的手机、手表，买名牌衣服……（ √ ）

## 三、【构思】根据自己的理解填表。

| | 发现 | 造成的影响 | 建议 |
|---|---|---|---|
| 材料一 | 父母都各自玩手机，不交流。 | 沉迷手机，影响人与人之间的交流。 | （1）__放下手机，用更多的时间关心身边的人。__ |
| 材料二 | 每个同学家里都有旧书。 | （2）__旧书放在家里会造成资源浪费。__ | （3）__将旧书带到学校图书角，互相借阅。__ |

## 四、【片段练习】阅读精彩语段，完成练习。

上个月，一辆大卡车超速行驶，一辆小轿车刚好从前面拐过来，大卡车把小轿车的车尾都撞掉了。上周末，一个骑电瓶车的人不小心把车骑到了机动车道上，后面的车因为超速，把电瓶车给撞了。

我觉得这些人不能超速驾驶或者不在规定车道驾驶。

我建议大家要遵守交通规则，不开快车，不闯红灯，行人和驾驶非机动车辆的人也同样要遵守交通规则，这样就能避免发生一些交通事故。

总结：例文的思路是先写__“我”发现的问题__，再写__“我”的想法__，最后写__“我”的建议__。我也可以仿照这种思路写一写！

# 语文园地

## 一、漂漂亮亮写生字。

| 英 | | | | 苍 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 楚 | | | | 欲 | | | |

撇和捺写得舒展，字形就优美。

## 二、品读句子，完成练习。

小溪淙淙，流向河流；河流潺潺，流向大海；大海哗哗，汹涌澎湃。

1. 句中的拟声词运用得很恰当，有__淙淙__、__潺潺__、__哗哗__，像这样描写声音的词还有__沙沙__、__呼呼__。

2. 这个句子很有特点，前面句子中__结尾的词__是后面句子的__开头__，这样写出的句子衔接得更加连贯、紧凑，读起来朗朗上口。

3. 照样子，用同样的句式仿写一句话。

__门外有条街，街内有个巷，巷内有座庙。__

## 三、把古诗补充完整，并完成练习。

**采莲曲**

__荷叶__罗裙一色裁，芙蓉向脸__两边开__。

乱入池中__看不见__，闻歌始觉__有人来__。



1. 这首诗的作者是__唐__代诗人__王昌龄__，诗中描写的是__采莲女采莲__的事。

2. 最后一句中“闻”的意思是（ B ）。

A. 闻名　　B. 听见　　C. 用鼻子嗅(xiù)

3. 我从“荷叶罗裙一色裁”一句中知道了采莲女穿的裙子是__绿__色的。

4. 这首诗表现了采莲女（ B ）的特点。

A. 勤劳、心灵手巧　　B. 天真烂漫、朝气蓬勃

# 第七单元素养练习

## 积累运用

### 一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

演奏（zòu√　zhòu）　　呢喃（ne　nán√）　　淡妆浓抹（mǒ√　mò）

潋滟（liǎn　liàn√）　　忠贞（zhēn√　bèi）　　超凡脱俗（sú√　shú）

### 二、根据语境，看拼音，写词语。

1. 大家 jǐng rán yǒu xù（ **井然有序** ）地跟着导游参观 qiān zī bǎi tài（ **千姿百态** ）的植物，用手触摸叶片，闻着花香，gǎn shòu（ **感受** ）着植物生长的 ào mì（ **奥秘** ）。

2. 草丛里 chóng míng（ **虫鸣** ）声和人们演奏 shǒu fēng qín（ **手风琴** ）的声音相互呼应，形成 měi miào（ **美妙** ）的旋律。

### 三、读句子，选择正确的字词填在横线上。

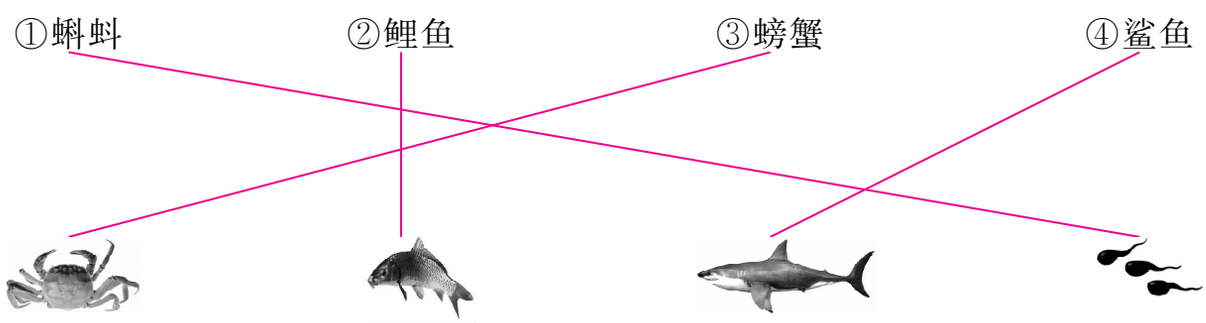
1. 当微风 **拂** （拂　佛）过，那声音轻轻柔柔的，好像呢喃细语。

2. 大自然是一部永远读不完的大书，里面有无穷的 **奥秘** （奥秘　奥妙）。

3. 世界万物，不仅好玩，还让人沉思和 **遐想** （遐想　猜想）。

4. 植物的开花、结籽，**暑寒荣枯** （春来秋往　暑寒荣枯），有着不同的趣味。

### 四、动物世界十分神奇。认一认，连一连，再回答问题。




1. 根据偏旁特点，上面的词语可分为 **①③** 和 **②④** 两类。（填序号）

2. 它们的意思分别与“ **虫** ”和“ **鱼** ”有关。

3. 根据形声字的特点，猜猜下面字的读音，填在横线上。

螳 **táng**　　鲱 **fēi**　　鲫 **jì**

## 五、根据所学知识填空。

1. 跟着古诗去旅行，游遍祖国的名山大川。天门山有“天门 中断楚江开 ，碧水东流至此回 ”的雄奇景色；西湖有“ 水光潋滟晴方好 ， 山色空蒙雨亦奇”的美丽景色；鹿柴有“返景 入深林 ， 复照青苔上 ”的山中美景。

2.《读不完的大书》一文中“大书”指 大自然 。

3.《大自然的声音》一文以清新活泼的语言介绍了大自然中风、 水 和 动物 的声音，表达了作者 对大自然的喜爱 之情。

4. 夏季，我和父母来到荷塘边，看到采莲的少女们穿着绿色的裙子在荷叶间穿梭，少女们红红的脸庞掩映在盛开的荷花间，我不由自主地吟诵起了诗句： 荷叶罗裙一色裁 ， 芙蓉向脸两边开 。

# 阅读理解

## 六、阅读选文，完成练习。

### 长白山的冬天

长白山的冬天来得很快，几天的大风雪后，天晴了，银色的世界一片灿烂。

瞧，雪地里藏着一只雷鸟，它只有脑袋露在外边，上眼皮上的红斑像红宝石那样光彩夺目，在白雪的衬托下像一团火苗。

一场大雪，又一场大雪。

白雪落在翠绿的松树枝头，厚厚的雪衣压弯了松树美丽的腰身。山野上只能看见厚厚的柔软的雪被。

山林里真静啊！静得能够听见沙沙的落雪声。这是雪的低吟，雪的私语，只有在这无风的、宁静的长白山的幽谷里才能听见。

大雪悄悄地停了。想不到，雪后竟是一个晴朗明净的月夜。一弯月牙挂在山冈上，把青蓝色的光辉洒向山林。孔雀蓝的天空，几颗寒星晶莹透明，闪闪烁烁。树影映在雪地上，好像在淡蓝色的纸上画出的蓝色图案。松树枝头的雪衣，厚厚的，像一团团棉絮，向月的一面晶莹如玉，闪着淡蓝色的光。

天渐渐亮了。黎明前的黑暗中，松树枝经受不住厚厚雪衣的重压，抖动一下，雪团“沙”的一声跌落下来。那细碎的雪粉飞舞飘散……落雪的声音，惊醒了山谷

里的鸟。两只蓝色的啄木鸟鸣叫着，飞向透明的深蓝色的天空。它们急速地兜了一圈，又飞下来，躲进蓝色的山林里。

天亮了。落满大雪的山林仍是蓝色的，只是蓝得更加柔美，更加清爽，更加动人。

（有删改）

1. 阅读第 1、2 自然段，边读边想象画面。

读到“银色的世界一片灿烂”，我仿佛看到了 大雪过后，长白山白雪皑皑，阳光照在雪上，反射出亮眼的光线 的画面；读到“光彩夺目”，我感受到了 雷鸟眼皮上的红斑在雪中的鲜艳显眼 。

2. 下列对文中画横线的句子理解正确的一项是（ B ）。

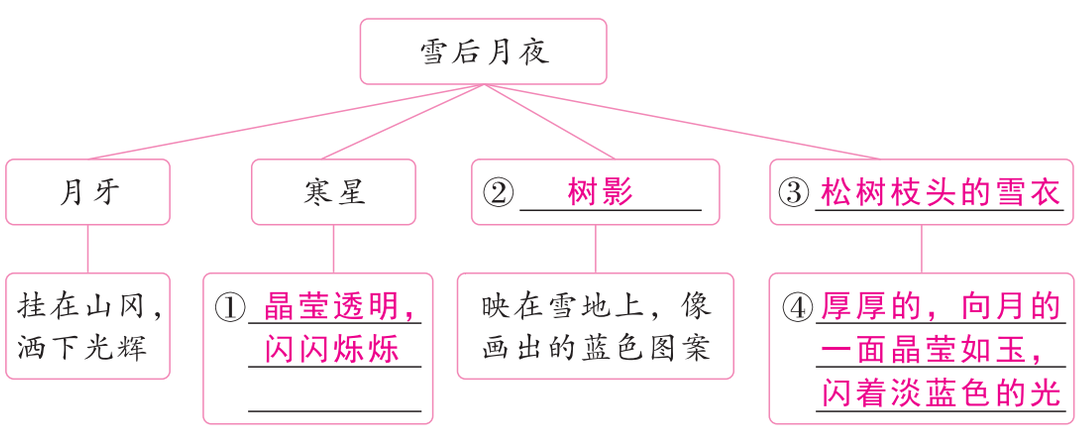
A. 这句话运用了拟人的修辞手法，表现了雪中松树的美丽。

B. 这句话运用了拟人的修辞手法，表现了长白山的雪之大。

C. 这句话运用了比喻的修辞手法，表现了雪中松树的美丽。

D. 这句话运用了比喻的修辞手法，表现了长白山的雪之大。

3. 阅读第 6 自然段，想一想，作者是借助哪些景物来介绍雪后的月夜的？它们分别是怎样的？补全下面思维导图。




## 习作展示

七、根据题目要求，完成习作。

同学们，大自然是我们共同的家园，它给予我们清新的空气、美丽的风景和无尽的乐趣。然而，随着人类活动范围的不断扩大，大自然也面临着一些挑战和威胁。大自然中的哪些问题引起了你的关注？你对这些问题有什么想法和建议？

请以“我有一个想法”为题，写一篇作文。字数 300 字以上。

# 23 司马光

## 积累运用

### 一、根据语境，看拼音，写字词。

司马光和一群小伙伴在 tíng yuàn（ 庭院 ）里玩耍，他们 dēng（ 登 ）上了假山。忽然有一个小朋友不小心 diē（ 跌 ）入了瓮中，其他小朋友都吓得跑开了，只见司马光手 chí（ 持 ）一块大石头把瓮砸破，救出了小伙伴。

### 二、读下面的句子，给加点字选择正确的解释。（填字母）

1. 群儿戏于庭（ A ）　A. 庭院　B. 厅堂
2. 众皆弃去（ A ）　A. 全，都　B. 一些
3. 光持石击瓮破之（ B ）　A. 这　B. 它，这里指瓮
4. 水迸，儿得活（ B ）　A. 突然碎裂　B. 涌出，喷出

### 三、下列句子的朗读节奏划分不正确的一项是（ B ）。

A. 群儿/戏于庭　B. 一儿/登瓮，足跌没/水中

C. 众/皆弃去　D. 光/持石/击瓮/破之

## 素养提升

### 四、阅读课文，完成练习。

群儿戏于庭，一儿登瓮，足跌没（méi　mò）水中。众皆弃去，光持石击瓮破之，水迸，儿得（dé　děi）活。

1. 用“√”给加点字选择正确的读音。

2. 下列图片中符合“一儿登瓮”中的“瓮”的一项是（ B ）。

A. 　B. 　C. 　D. 

3. 文中三次提到“儿”，这三个“儿”分别指谁？（填字母）

A. 司马光　　B. 一群玩耍的小孩　　C. 落水的小孩

(1)群儿戏于庭（ B ）　　(2)一儿登瓮（ C ）　　(3)儿得活（ C ）

4. 一个孩子落水后，其他孩子的表现是“ 皆弃去 ”（用原文填空），司马光的表现是“ 持石击瓮破之 ”（用原文填空）。通过对比，可以看出司马光是一个 沉着冷静、聪明机智 的孩子。

5. 我从故事中明白了（ B ）的道理。

A. 遇到危险要赶紧离开。　　B. 遇事不能慌张，要冷静地思考解决办法。

## 五、阅读文言文，完成练习。

### 文彦博树洞取球

文彦博少[①]时，与群儿击球。球忽跃入树穴，群儿谋[②]取之，穴深，不能得。彦博以盆取水，灌入穴中，球遂[③]浮出。

【注释】①少：年轻。②谋：商议。③遂：于是，就。

1. 照样子，用“/”给下列句子标注停顿。

文彦博/少时，与群儿/击球。

(1)球/忽跃入树穴，群儿/谋取之，穴深，不能得。

(2)彦博/以盆取水，灌入穴中，球/遂浮出。

2. 文彦博想到“以盆取水，灌入穴中”的办法，这个办法好在（ B ）。

A. 用水把球浸湿，就能方便取到球。

B. 巧妙利用水的浮力，轻松地拿到了树洞里的球。

C. 水可以减轻球的重量，球上浮，伸手就可以拿到球。

## 语文花开

六、落水的孩子回家后向父母讲了司马光砸缸的事情，他们感激万分，不禁感叹：“吾儿得救，皆因光之（　　）！”请你填一填，说一说。



我认为括号里应该填的字是 智 。

理由：司马光在危急时刻沉着冷静、机智应对，救了落水的孩子 。

# 24 一定要争气

## 积累运用

一、根据语境，用“√”选出搭配正确的汉字或加点字的正确读音。

1. 老师鼓(√励　厉)我们多读书，开阔视野。

2. 科学课上，老师耐(nài　√lài)心地讲解实验步骤，我们都听得特别认真。

3. 我们用积木拼出了一座大桥，老师夸赞说它的结构(gōu　√gòu)既牢固又巧妙。

二、根据语境，看拼音，写词语。

乐乐整个学期都 xīn wú zá niàn(心无杂念)地 nǔ lì(努力)学习，期末 kǎo shì(考试)他的每科成绩都超过了班级的 píng jūn(平均)分。得知消息后，他 dù guò(度过)了开心的一天。

三、查字典，完成练习。

“才”字用音序查字法，应先查大写字母 C ，再查音节 cai 。“才”在字典中的解释有：①能力。②表示事情发生在前不久或结束得晚。③仅仅。给下面句子中的“才”选出正确的解释(填序号)。

1. 他才考了 45 分。( ③ )　2. 你怎么才来呢？( ② )　3. 小羽口才特别好。( ① )

四、品读句子，完成练习。

童第周激动地想：一定要争气，中国人并不比外国人笨。外国人认为很难办到的事，我们中国人经过努力，照样能办到。

句中“一定”的意思是 决心坚定，毫不动摇 ，“要争气”是为 中国人 争气。这几句话表现了童第周 有远大志向，热爱祖国 的品质。

## 素养提升

五、阅读课内选段，完成练习。

童第周 17 岁进入当地的一所中学读书。由于文化基础差，他学习很吃力，第一学期期末考试，平均成绩才 45 分。校长要他退学或降级，经过童第周再三恳求，才同意他跟班再试读一个学期。第二学期，童第周更加珍惜这难得的学习机会。早晨天不亮，他就悄悄起床，借着校园的路灯看书。夜里同学们入睡了，他又到路灯下面去看书。值班老师发现后，关了路灯，让他进屋睡觉。他趁老师不注意，又

溜到厕所外的灯下学习。经过半年的努力，他的各科成绩都赶了上来，几何还考了满分。童第周看着成绩单，心想：一定要争气，我并不比别人笨。别人能办到的事，我经过努力也一定能办到。

童第周28岁的时候，得到亲友资助，去比利时留学，跟随欧洲很有名的生物学教授学习。一起学习的还有其他国家的学生。那时的中国贫穷落后，在世界上没有地位，中国学生常常被外国同学瞧不起。童第周暗暗下定决心，一定要为中国人争气。

那位教授要做一项实验，需要剥离青蛙卵的外膜，这是观察卵细胞形态、结构和发育过程的关键环节。工作的难度很大，不但要有熟练的技巧，还要耐心细致，多年来没人能够做成。童第周不声不响地刻苦钻研，反复实践，终于取得成功。教授兴奋地说："童第周真行！"

青蛙卵外膜的成功剥离，震惊了欧洲同行。童第周激动地想：一定要争气，中国人并不比外国人笨。外国人认为很难办到的事，我们中国人经过努力，照样能办到。

"一定要争气！"这句话一直激励着童第周向科学的高峰不断攀登。

1. 借助关键句概括第1自然段的主要内容。

第1自然段主要讲童第周17岁读中学时，虽然文化基础差、学习吃力，但凭借早起借路灯看书、夜里溜到厕所外的灯下苦学等努力，成绩赶了上来，几何还考了满分。

2. 童第周剥离青蛙卵外膜成功的原因与选段内容不相符的一项是（ B ）。

A. 技巧熟练　耐心细致　　B. 难度不大　不声不响　　C. 刻苦钻研　反复实践

3. "青蛙卵外膜的成功剥离，震惊了欧洲同行。"你觉得此时这些欧洲同行会说些什么？

真没想到一个中国学生能做到！之前是我们太小看他了，这技术太厉害了！

4. 你觉得童第周是一个什么样的人？结合选段内容说说理由。

童第周是一个勤奋努力、爱国自强的人。他中学时基础差，便早上、夜里都在路灯下苦学，成绩大幅提升；留学时，面对外国学生的轻视，他刻苦钻研，成功完成高难度实验，为中国人争光。

## 妙笔生花

六、你还知道哪些人为"争气"而努力奋斗？简要写一写他的事例。（答案略）

# 素养阅读八

## （一）

### 狐指骂蒲提[①]

狐经蒲（pú）提架下，渴欲[②]啖[③]（dàn）之。因其架太高，跳踊而摘之，不得，遂[④]（suì）怅（chàng）怅[⑤]然指骂之曰："此蒲提大不中用，酸而无味。"

【注释】①蒲提：葡萄。②欲：想要。③啖：吃。④遂：于是。⑤怅怅：不痛快。

1. 借助注释读懂故事，下面哪幅图片最适合当作这则故事的插图？（ A ）

A. 

B. 

C. 

2. 读一读，在朗读停顿划分正确的句子后面打"√"。

（1）此蒲提大不/中用，酸而无/味。（　　）

（2）此蒲提/大不中用，酸/而无味。（ √ ）

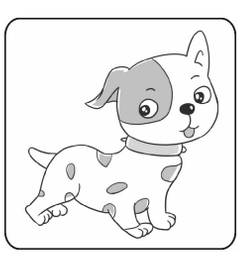
3. 用"____"画出故事的起因，用"~~~~"画出故事的经过和结果。

4. 我们把故事中狐狸的行为称作（ B ）。

A. 狐狸的尾巴藏不住　　B. 吃不到葡萄说葡萄酸

## （二）

### 买小狗的小孩



一天早晨，杂货店的老板把店门打开，准备做生意。他养的一只母狗在几个星期以前生下了五只小狗，老板打算把它们卖掉，就做了个"出售小狗"的牌子立在店门前，然后便低头算账。

"请问小狗多少钱一只？"一个细声细气的声音在问。

老板抬起头一看，只见一个瘦小的男孩子站在柜台前，细脖子上顶着一个大脑袋，穿着一身洗得干干净净的旧衣服。

"一百块钱一只。"老板回答说。

男孩子从衣服口袋里掏出一把零钱，数了一下，说："我这儿有五元六角二分。能让我先看一看小狗吗？"

老板回过头向里屋吹了一声口哨，一只漂亮的金黄色大狗跳了出来，后面跟着几只毛茸茸的"小肉球"。最后面的那只小狗个子最小，跑起来一瘸(qué)一拐的。

男孩子指着小瘸狗问："那只小狗怎么了？"

"医生说它天生少一个关节，一辈子都得这样了。"

"我就要这只小狗。"男孩子说。

"哦，这只小狗不值得买，如果你真想要，我就送给你得了。"老板大方地说。

男孩子扬起头，涨红了脸说："我不需要你送给我！这只小狗和其他小狗一样值一百块钱！我先给你五块六角二分作为定金，以后每个星期给你五块钱，直到付完为止。"

老板认真地说："你可想好啊，这只狗一辈子也不会像其他狗一样又跑又跳了。"男孩子拉起裤腿，露出一条用两根钢棍儿固定住的左腿，说："先生，我自己也跑不快。这只小狗需要的是一个能理解它的主人。"

1. 默读短文，用"____"画出第 3 自然段中对小男孩进行外貌描写的句子。

2. 短文第 6 自然段中加点的"小肉球"是指 小狗 。

3. 老板认为这只小狗不值得买，可以送给小男孩，这是因为( C )。

A. 他觉得小男孩瘦小而且腿脚不便，很可怜。

B. 他有钱，不在乎小男孩这点儿钱。

C. 他认为这只小狗天生残疾，永远不会像其他狗一样又跑又跳，所以不应该和其他小狗卖同样的价钱。

4. 小男孩认为这只小狗值一百块钱的原因是什么？

在小男孩的心里，生命的价值不能用身体的健全与否来衡量。每个生命都值得被认真对待。

5. 从小男孩的语言和行为中，你认为他是一个怎样的孩子？

我认为他是一个有爱心、善良、自尊自强的孩子。

# 25 手术台就是阵地

## 积累运用

一、根据语境，看拼音，写词语。

shāng yuán（ 伤员 ）被抬进来，yī shēng（ 医生 ）顾不上休息，cōng cōng（ 匆匆 ）从他身上 qǔ chū（ 取出 ）一块弹片，扔进 pán zi（ 盘子 ）里，又争分夺秒地开始下一台手术。

二、下列加点字的注音有误的一项是（ A ）。

A. 撤退（cè）　铁棒（bàng）　B. 迅速（xùn）　嚣张（xiāo）

C. 布帘（lián）　大夫（dài）　D. 瓦片（wǎ）　争夺（duó）

三、选词填空。

陆续　　连续　　继续

1. 早上，同学们（ 陆续 ）走进校园。

2. 他停下来喝了口水，又（ 继续 ）讲起来。

3. 在抗击暴雨灾害的战斗中，许多救援人员冒着生命危险，不辞辛劳地（ 连续 ）工作，他们是我们心中的英雄。

四、运用多种方法理解加点词语的意思。

白求恩仍然争分夺秒地给伤员做手术，做了一个又一个。

1. 运用找近义词的方法理解词语，“仍然”的意思是 依然 。

2. 句中“争分夺秒”的意思是 不放过一分一秒，形容对时间抓得很紧 。我是运用 联系上下文 的方法来理解这个词的。

五、品读句子，完成练习。

可是，手术台是医生的阵地。战士们没有离开他们的阵地，我怎么能离开自己的阵地呢？

1. 把画横线的句子改成陈述句。

战士们没有离开他们的阵地，我也不能离开自己的阵地。

2. 白求恩大夫为什么说“手术台是医生的阵地”？

白求恩不仅把自己看作一名医生，也把自己看作与中国人民并肩作战的战士。作为一名战地医生，他认为没有什么事情比救治伤员更重要。

## 素养提升

### 六、阅读课内选段，完成练习。



敌人不断反扑，战斗非常激烈。我军的伤员陆续从火线上抬下来。在离火线不远的一座小庙里，白求恩大夫正在给伤员做手术。他已经两天两夜没休息了，眼球上布满了血丝。突然，几发炮弹落在小庙前的空地上。硝烟滚滚，弹片纷飞，小庙被烟雾淹没了。白求恩仍然镇定地站在手术台旁。他接过助手递过来的镊子，敏捷地从伤员的腹腔里取出一块弹片，丢在盘子里。

1. 画波浪线的句子说明了什么？

说明白求恩大夫工作了很长时间，身体已极度疲惫。

2. 用“____”画出表现环境危险的句子。

3. 从“ 仍然 ”“ 镇定 ”等词语可以体会到白求恩大夫不顾个人安危的大无畏精神，从“ 敏捷 ”一词可以体会到白求恩大夫医术的高明。

4. 此时，你想对白求恩大夫说些什么呢？请写下来。

白求恩大夫，您不辞劳苦、不怕危险，坚持为伤员做手术，我们感谢您，我们会永远记住您的付出。

## 语文花开

### 七、联系生活实际，完成练习。

1. 白求恩说，手术台是医生的阵地。那么 讲台 是教师的阵地， 工厂 是工人的阵地， 田地 是农民的阵地。

2. 学生的阵地在哪里？结合生活实际，说说我们应该如何坚守自己的阵地。

学生的阵地在教室。我们应该在课堂上积极发言，认真听讲，用自律和专注去攻克每一个学习的难关。

# 26* 一个粗瓷大碗

## 积累运用

一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

1. 周围寂静无声的时候，高粱（niang　√liang）地里突然传出一声轻响，顿（√dùn　dòng）时，侦（zēn　√zhēn）察员提高了警惕。

2. 经过思考，他最终还（hái　√huán）是决定把捡来的财物交还（hái　√huán）给失主。

二、品读句子，完成练习。

赵一曼看着这个碗，对通讯员说：“哪里拿来的，请你还到哪里去！”

1. 读一读，赵一曼说这样的话是因为她以为这个碗是（ A ）。

A. 从老百姓家里拿来的　　B. 从敌人手里缴获的

2. 通过这句话，我发现赵一曼是一个 关心战士、关爱百姓、以身作则 的人。

## 素养提升

三、阅读选文，完成练习。

周恩来总理艰苦朴素的生活作风在中南海是尽人皆知的。

困难时期，周总理和毛主席一样，带头不吃肉。他平时吃饭也很简单，常常吃窝窝头，喝玉米面粥，加几样小菜。那时候，他身边的警卫中队战士每次吃玉米饼子，都派人送几个给周总理和他夫人邓大姐。周总理很高兴，风趣地说：“人多吃点儿五谷杂粮有好处，还是大锅饭香啊！”

周总理的衣着历来朴实无华。护士给他织的毛衣穿了几年后，领口、袖口都磨破了，就修补后接着穿。周总理仅有的那套整洁的中山装，只有在外事活动时他才会穿上。

一滴水能折射出太阳的光辉！周总理勤俭节约的事迹不胜枚举，他的行为影响了一代又一代的中国人。

1. 用“____”在第 2 自然段中画出描写周总理平时吃饭很简单的句子。

2. 第 3 自然段是围绕哪句话来写的？请你抄写下来。

周总理的衣着历来朴实无华。

3. 选文中的周恩来是一个 勤俭节约、以身作则、平易近人 的好总理。

# 习作：那次经历真难忘

一、【审题】明确本次习作的任务，填一填。

本次习作的主题是__那次经历真难忘__，其中有两个关键词，一个是“__经历__”，提示我们写清楚事情的经过；另一个是“__难忘__”，提醒我们表达出难忘的心情。

二、【选材】下列材料中，不符合本次习作要求的一项是（ C ）。

A. 课间和同学们一起玩“老鹰抓小鸡”的游戏。

B. 暑假和爸爸妈妈去北京爬长城，我感受到了长城的雄伟。

C. 学会观察动物，我能把每种动物的样子和习性写出来。

三、【构思】理清本次习作的思路，填一填。

1. 开头：我打算写的活动是__坐过山车__，活动的时间是__周末__，地点是__游乐园__。

2. 中间：我会详写本次活动的__过程__，写的时候我会抓住活动过程中人物的动作、语言、神态与心理，写出自己的所见、所闻、所感。

3. 结尾：我可以写出本次活动后的感受、收获和意义：__坐过山车之前我很害怕，但我最终克服了内心的恐惧，领略到了坐过山车的快乐。经过这次活动，我明白了要勇于尝试的道理。__

四、【片段练习】阅读精彩语段，完成练习。

捞鱼活动开始了。一位同学大叫：“那儿有鱼！”我顺着他指的方向望去，“嗬，桥墩子旁好几条鱼聚在一起。难怪找不到，原来都躲在这儿了。”我赶忙往那儿跑去。我刚把渔网撒到水面上，“唰！唰！”鱼儿几下就没了影儿。我大叫：“鱼跑了！”同学们看见了我的狼狈样，哈哈大笑起来。我也不好意思地挠了挠头。不久，我又找到了几条鱼的“据点”。这次我准备来个突袭。我小心翼翼地靠近它们，“咻”，一条鱼已经落入我的网中了。“耶！我抓到鱼啦！”我高兴得一蹦三尺高。

1. 语段先写了“我”观察到桥墩子旁__好几条鱼聚在一起__；再写“我”第一次捞鱼失败了，同学们__哈哈大笑起来__；最后写“我”来了个突袭，终于__抓到鱼啦__！

2. “耶！我抓到鱼啦！”我高兴得一蹦三尺高。

这句话连用了两个叹号，让我们感受到__作者抓到鱼时高兴的心情__。“一蹦三尺高”是通过__动作__描写，来表现“我”高兴的心情的。

# 语文园地

## 一、按要求完成练习。

1. 我发现“睁、眨、瞪、瞅、瞧”这几个字都和 眼睛 有关。

2. “瞪、瞅、瞧”这三个字都有“看”的意思，但却有不同的用处。请读下面的句子，把这三个字分别填在相应的横线上。

(1)你 瞧 ！大街小巷人流如织，热闹非凡。

(2)小静做错了事，妈妈狠狠地 瞪 了她一眼。

(3)妈妈往屋里 瞅 了一眼。

## 二、根据所学知识，完成填空。

1. 我答应把故事书借给乐乐看，可书看完后我又舍不得了，老师对我说：“志不强者智不达， 言不信者行不果 。”

2. 我练习书法，练了几天没有什么进步，想要放弃时，妈妈说：“锲 而舍之 ， 朽木不折 ；锲 而不舍 ， 金石可 镂。”

3. 毕业典礼上，校长寄语全体同学：“ 士不可以不弘毅 ， 任重而道远 。”希望大家志向远大、意志坚强，带着担当与毅力，走好未来的人生路。

## 三、制作清单。

本学期即将结束，想必你已经迫不及待地想要开启自己的寒假之旅了吧。试着自己列一份寒假旅游的行李清单吧！

证件类： 身份证、学生证

衣物类： 毛衣、毛裤、内衣、袜子、棉鞋等

日用品： 牙膏、牙刷、毛巾、护手霜等

药品类： 晕车药、感冒药、退烧药、创可贴等

电子设备： 手机、充电器、充电宝、耳机

其他物品： 水杯、雨伞(雨衣)、背包、少量现金等

# 第八单元素养练习

## 积累运用

### 一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

血液(xiě　xuè)　　资产(zī　zhī)　　不禁(jīn　jìn)

耐心(lài　nài)　　危险(wēi　wéi)　　眼眶(kuāng　kuàng)

1. 借图书馆的书要按时归还(huán　hái)，要是还(huán　hái)想接着看，可以办理续借手续。

2. 他从大(dà　dài)夫那儿回来后，一直担(dān　dàn)心着爷爷的病情。

### 二、根据语境，看拼音，写字词。

1. 乐乐不会因为一时的 diē dǎo(跌倒)而 fàng qì(放弃)nǔ lì(努力)。

2. 暴雨来临前，工人们 zhēng fēn duó miǎo(争分夺秒)地抢收粮食，xùn sù(迅速)将稻谷搬进了仓库。

3. 哥哥收到录取通知书，要去 liú xué(留学)了。他 xīng fèn(兴奋)得一夜没睡，只 chà(差)没把行李提前一个月打包好。

### 三、将四字词语补充完整，并完成练习。

目瞪(口)(呆)　　(怒)(目)圆睁　　(耳)闻(目)睹

(不)声(不)响　　刻(苦)钻(研)　　争(分)夺(秒)

1. 第一行词语都和“眼睛”有关，这样的词语还有：目不转睛、耳目一新。

2. 运用所学方法，我知道画横线词语的意思是形容受惊而愣住的样子。

### 四、查字典，填一填。

“持”用音序查字法，先查音序 C，再查音节 chi；按部首查字法，先查部首 扌，再查 6 画。“持”在字典中的意思有：A. 料理、主管。B. 拿着，握住。C. 遵守不变。请你给下面句子中的加点字选择正确的解释。(填字母)

1. 光持石击瓮破之。(B)

2. 他成功地主持了整场晚会，让大家都留下了深刻的印象。(A)

3. 只有持之以恒地努力，我们才能实现自己的梦想。(C)

## 五、选择恰当的词语填到下面的括号里。(填序号)

①连续　　②陆续　　③继续

同学们(　②　)走进报告厅,(　①　)聆听了三位高铁建设者的事迹。听说他们即将赶往西南山区(　③　)奋战,同学们为他们献上了热烈的掌声。

## 六、假期乐乐准备和爸爸妈妈一起出去游玩,下面是妈妈列出的物品清单,请你帮乐乐将这些物品归类整理。(填序号)

①面包　②牙膏　③羽绒马甲　④沐浴露　⑤苹果
⑥帽子　⑦巧克力　⑧火腿肠　⑨防晒衣　⑩牙刷

| 食物类 | 洗护用品类 | 衣物类 |
| --- | --- | --- |
| ①⑤⑦⑧ | ②④⑩ | ③⑥⑨ |

## 七、感悟名言内涵,根据所学知识填空。

1. 志不强者智不达,言不信者行不果。
2. 锲而舍之,朽木不折;锲而不舍,金石可镂。
3. 士不可以不弘毅,任重而道远。

我发现这几句名言都与(　C　)有关。

A. 勤劳苦干　　B. 团结协作　　C. 意志坚定

4. 通过本单元的学习,我认识了沉静冷静、机智勇敢的司马光,勤奋刻苦、热爱祖国、刻苦钻研的童第周,坚守阵地、忘我工作的白求恩和艰苦朴素、与战士同甘共苦的赵一曼。

# 阅读理解

## 八、阅读短文,完成练习。

### 执着的屠呦呦

2015年,屠呦呦获得了诺贝尔生理学或医学奖,她成为首位获科学类诺贝尔奖的中国人。

1951年,屠呦呦考入北京大学,所选专业正是当时一般人缺乏兴趣的生药学,

从此她和天然药物的研究应用结下了不解之缘。

成功是经历了190次失败后才姗姗而来的。为了提取青蒿素并观察其对疟原虫的控制，屠呦呦先后尝试了190次，反复做实验。若是常人，恐怕早就放弃了。但是这并不意味着最终的成功，仍有更艰巨的任务等待着她。提取之后，青蒿素会对疾病有效吗？为了验证其药效，屠呦呦等药学家先用青蒿素在动物身上做实验，并获得成功，但是对动物有效并不意味着对人体也有效。为了一探究竟，她和同事们勇敢地充当了第一批志愿者——在自己的身上进行试验。屠呦呦还因此得了中毒性肝炎。为了不影响工作，屠呦呦甚至把女儿寄养在别处。因为长期见不到妈妈，女儿回来时都不愿再叫她妈妈了。为了自己钟爱的事业以身试验，为了祖国和人民舍小家顾大家，这是一个默默无闻的药学家数十年如一日的坚守，更是她执着信仰、不懈追求的一生。

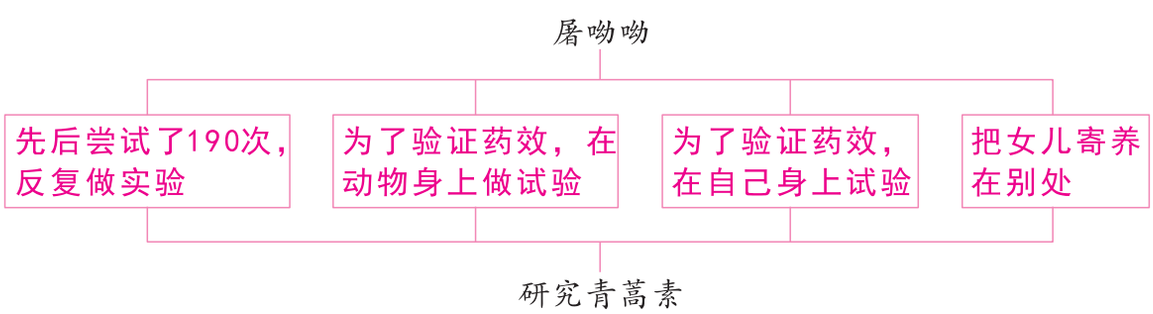
1. 根据意思从短文中找出相应的四字词语。

(1)不能分开的缘分，指亲密的关系或深厚的感情。（ 不解之缘 ）

(2)不出名；不为人知道。（ 默默无闻 ）

2. 短文中画横线的句子描写了屠呦呦 提取青蒿素并观察其对疟原虫的控制 的过程。从中我体会到研究过程的 漫长 和 艰辛 。

3. 读第3自然段，屠呦呦为研究青蒿素做了哪些事情？填写下面思维导图。




4. 从屠呦呦的身上，我们领悟到要想取得成功，应具备（ A ）的品质。

A. 坚持不懈　　B. 大公无私　　C. 志向远大　　D. 团结协作

## 习作展示

九、小试牛刀之作。

每个人的生活中，都有一些令人难忘的经历，它们或激动人心，或充满乐趣，又或是平淡却意义非凡。

请你写下属于你心中的那次难忘的经历。字数300字以上。

# 综合素养练习(一)

## 积累运用

### 一、规范书写古诗。

意欲捕鸣蝉,忽然闭口立。

### 二、按要求完成练习。

1. 选出下列句中加点字的正确读音,填写在横线上。

(1)文文凭着一股冲__chòng__(chōng　chòng)劲儿冲__chōng__(chōng　chòng)向了终点。

(2)小宇挑(tiāo　tiǎo)灯夜战,一遍遍琢磨(mo　mò)着那道难题。

(3)阳春三月,枝头上到处__chù__(chǔ　chù)是大大小小的饱胀的花骨__gū__(gū　gǔ)朵儿。

2. 根据语境,看拼音,写字词。

在 liáng shuǎng(凉爽)的秋风中,我 jí jí máng máng(急急忙忙)地跑向公园。公园里原本 pái liè(排列)guī zé(规则)的花丛变得 líng luàn(凌乱)不堪,而 lìng(另)一旁 cū zhuàng(粗壮)的大树上,jīng(晶)莹的雨 zhū(珠)在阳光照耀下闪闪发光。

### 三、词语理解、成语补充与分类。

1. 用不同的方法理解下面加点词语的意思。

(1)田野里,稻谷黄了,高粱红了。农民伯伯憧憬着开镰收割的日子早日到来。

用近义词替换的方法,句中的“憧憬”可以替换为“__向往__”。

(2)明朗的天空下,金色的稻田犹如一片金色的海洋。

“明朗”在这里的意思是__晴朗__。我是通过__找近义词__的方法来理解它的意思的。

2. 先把下面的词语补充完整，再按要求完成练习。

①披（ 头 ）散（ 发 ）　②（ 张 ）牙（ 舞 ）爪　③手忙（ 脚 ）（ 乱 ）
④（ 四 ）通（ 八 ）达　⑤（ 百 ）（ 战 ）百胜　⑥七嘴（ 八 ）（ 舌 ）

我发现第一行词语的共同特点是 都含有身体部位名称 ，我还能写出一个这样的词语： 摇头晃脑 ；我发现第二行词语的共同特点是 都含有数字 ，我还能写出一个这样的词语： 七上八下 。

## 四、按要求完成句子练习。

1. 在“□”里填入合适的标点符号。

（1）“ 小丽 ， 你不高兴吗 ?” 妈妈轻声问我 。

（2）“ 不用大惊小怪的 ,” 老师说 ,“ 你们知道我会回来的 。”

2. 修改病句，请用修改符号在原句上进行修改。

（1）下课了，校园里顿时一下子沸腾起来。

（2）通过这次秋游，对大自然有了进一步的认识。 同学们

## 五、根据所学知识填空。

1. 漆黑无月的夜里，孤零零的一盏渔灯像萤火虫一样在河面上闪烁。这情景让文文想起了《舟夜书所见》中的诗句：“ 月黑见渔灯 ， 孤光一点萤 。”

2. “知有儿童挑促织，夜深篱落一灯明。”这两句诗出自宋代诗人 叶绍翁 的《 夜书所见 》。

3. 学习了前四个单元的课文，我们要学习《不懂就要问》中孙中山 勤学好问 的精神；读《秋天的雨》一文，我看到了 秋天的五彩缤纷 ；在《 在牛肚子里旅行 》中，我体会到了青头和红头之间美好的友谊，明白了不论遇到什么事都要 沉着冷静 ；在《总也倒不了的老屋》中，我认识了 心地善良、乐于助人 的老屋。

# 阅读理解

## 六、阅读课内选段，回答问题。

### 在牛肚子里旅行（节选）

“当然有用。等一会儿牛休息的时候，它要把刚才吞进去的草重新送回嘴里，然后细嚼慢咽……你是勇敢的蟋蟀，你一定能出来的。”

“谢谢你!”红头的声音小得几乎听不见了。它咬着牙不让自己失去知觉。

红头在牛肚子里随着草一起移动,从第一个胃室到了第二个胃室,又从第二个胃室回到了牛嘴里。这一下,红头又看见了光亮。可是,它已经一动也不能动了。

这时,青头爬到牛鼻子上,用它的身体在牛鼻孔里蹭来蹭去。

“阿嚏!”牛打了一个喷嚏,红头随着一团草一下子给喷了出来。

红头看见自己的朋友,高兴得流下了眼泪:“谢谢你……”

青头笑眯眯地说:“不要哭,就当是一次在牛肚子里的旅行吧!”

1. “泪”字用部首查字法查字典,应查部首 氵 ,再查 5 画;“蹭来蹭去”中“蹭”字的意思是 A (A. 摩擦　　B. 拖延)(填字母)。

2. 写出下列词语的反义词。

勇敢——( 懦弱 )　　高兴——( 难过 )

3. 选段中,红头的旅行路线是怎样的?填一填。

第一个胃室→ 第二个胃室 → 回到牛嘴里 →被喷了出来

4. 读选文中画横线的句子,你觉得红头还会对青头说些什么?想一想,写一写。

谢谢你, 要不是你的帮助,我肯定会成为牛口中的美味了 。

5. 从红头在牛肚子里的这次旅行中,我们可以感受到( A )。

A. 友谊让这次旅行有惊无险。

B. 在牛肚子里旅行真有趣。

## 七、阅读选文,完成练习。

### 棕熊报恩

一个深秋的下午,一位年轻的母亲在一棵柿子树下缝一顶童帽。她不时抬起头,轻轻地摇一摇安睡在摇篮里的婴儿。

突然,年轻的母亲听见身后一阵响。没等她抓起摇篮跑进屋去,就见一头大棕熊出现,挡住了她的去路。棕熊伸出右爪,温顺地叫着,好像在恳求帮助。于是她鼓起勇气,看了看棕熊伸出的爪子。一根粗大的可怕的蒺藜(jí lí)刺扎在它的肉垫里。

“可怜的熊,”她叫道,“让我把这根讨厌的蒺藜刺拔出来吧。”

“好啦,是不是好些了?”她问。

这个毛乎乎的野兽既没说“是”也没说“不是”，而是飞快地伸出爪子，将摇篮推翻。接着它抓起摇篮，笨拙地走进森林里去了。

“你就这样表示感谢呀，棕熊？”年轻的母亲吃惊地叫着，并努力安慰哭叫的孩子。“你可能把我的孩子摔坏了！下次找别人帮助你吧。”她朝远去的棕熊挥舞着拳头，然后跑进屋子，砰的一声关上了门。

晚上，她丈夫回来时问：“门口的摇篮里有很多梨，你从哪儿弄来的？”年轻的母亲很惊讶，她打开门，只见孩子的摇篮果然放在那儿，里面装满了黄熟香甜的梨，整个漫长而寒冷的冬天他们都有梨吃了。

读到这里，我预测摇篮里的梨是__棕熊__送来的。我的预测依据是：__年轻的母亲帮助了棕熊，棕熊却把摇篮拿走了，再结合短文题目可知，应该是棕熊为了报恩，在摇篮里装满了梨并放在她家门口__。

1. 联系上下文，我知道第 2 自然段中加点词“恳求”的意思是__恳切地请求__。
2. 读短文，请把你预测的内容和依据写在文中方框内。
3. 作者是按照事情发展的顺序来叙述的，请给故事排排序。

①棕熊粗鲁地拿走摇篮。　②棕熊送梨报恩。　③棕熊求救，获得帮助。

正确的顺序：__③①②__（填序号）

4. 读短文可知，棕熊将摇篮推翻的目的是（ B ）。

A. 棕熊恩将仇报，因为这位母亲拔蒺藜刺的时候让它感到很疼。

B. 棕熊知恩图报，打算用摇篮装梨，报答年轻的母亲。

C. 棕熊喜欢那个摇篮，想要给自己的孩子用。

## 习作展示

### 八、小试牛刀之作。

百花齐放的春，阳光灿烂的夏，天高云淡的秋，雪花纷飞的冬，每个季节都各具特点，请选择你最喜欢的季节，自拟题目，写一篇作文。字数 300 字以上。

# 综合素养练习(二)

## 积累运用

### 一、阅读语段,完成练习。

qiū fēng(秋风)带来阵阵 liáng shuǎng(凉爽),森林里的树木依旧 mào mì(茂密)。枝叶在风中轻轻摆动,像在挥舞胳臂(bì　bei),我兴(xīng　xìng)奋地在林中奔跑,累了休息一下后(继续　连续　陆续)前行。仔细倾听,这里有 měi miào(美妙)的 yuè qǔ(乐曲):树叶在风中 D 作响,小鸟在枝头 C 歌唱,满载着稻谷的手推车 A 应和。我忍不住赞叹:“这里 fēng jǐng yōu měi(风景优美),且充满了乐趣!”

1. 根据语境,看拼音,写词语。

2. 用“√”画出括号内正确的读音或词语。

3. 将下列拟声词按正确的顺序填入语段中的横线上。(填字母)

A. 吱吱　　B. 嗡嗡　　C. 啾啾　　D. 沙沙

### 二、查字典练习。

“戒”字按音序查字法应先查音序 J,按部首查字法应先查部首 戈,它的第四笔是 丨。“戒”在字典中的解释有:①防备。②警惕着不要做或不要犯。③改掉(不良嗜好)。④佛教约束教徒的条规。⑤指戒指。在“戒除”一词中,“戒”应选解释(③)。(括号内填序号)

### 三、句子训练。

1. 王老师急得直跺脚。(照样子,写句子)

妹妹高兴得一蹦三尺高。

2. 湿润的东风走过荒野,在竹林中吹着风笛。(仿写拟人句)

柳树挥动柳条,挽留将要远行的故人。

3. “救命啊!救命啊!”红头拼命地叫起来。(仿写一个提示语在后面的句子)

“赶紧起床,再不起床就迟到了!”妈妈不停地催促。

## 四、用修改符号修改下面语段。

早上，我戴着一顶灰帽子，一件蓝外套，来到湖边。脆绿的柳枝在微风中摇摆着，蝉、麻雀、喜鹊等鸟类飞来飞去，一切都是那么生动有趣。

穿着　翠

## 五、根据所学知识完成练习。

1. 古诗中对祖国壮丽河山的赞美数不胜数。面对满山红叶，我会想到《山行》中的“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”；看到长江水从天门山中间奔流东去的雄奇景象，我会想到《望天门山》中的“天门中断楚江开，碧水东流至此回”；欣赏了西湖晴天和雨天的不同风姿，我会想到《饮湖上初晴后雨》中的“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇”。
2. 在生活中，我们可能会遇到一些困难。当我们不能解决时，可以寻求他人的帮助，因为“三个臭皮匠，顶个诸葛亮”。当我们想放弃时，想到《荀子》里“锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂”，就能继续埋头苦干。

# 阅读理解

## 六、阅读课内选段，完成练习。

### （一）美丽的小兴安岭（节选）

夏天，树木长得葱葱茏茏，密密层层的枝叶把森林封得严严实实的，挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天空。早晨，雾从山谷里升起来，整个森林浸在乳白色的浓雾里。太阳出来了，千万缕耀眼的金光穿过树梢，照射在工人宿舍门前的草地上。草地上盛开着各种各样的野花，红的、白的、黄的、紫的，真像个美丽的大花坛。

1. 选段主要写了小兴安岭夏天的树木、雾、太阳和野花等景物。我们可以用欢快有力的语气朗读这段话。
2. 选段中加点字“浸”用得很好。下列对这个字赏析不正确的一项是（ B ）。

A. “浸”字写出了雾很大很浓，把整个森林都笼罩了。

B. “浸”是“泡”的意思，写出了整个森林都被泡湿了。

C. “浸”字写出了整个森林在浓雾中就像仙境一样美。

3. 读着画横线的句子，我仿佛看到千万缕像利剑一样的金光，穿过茂密的树林，照射在草地上。

4. 照样子，摘抄选文中 AABB 式的词语，补全摘抄卡。

**摘抄卡**

葱葱茏茏　　密密层层　　严严实实

●这些词语写出了树木 茂密 的特点。



5. 给选段加一个关键句，放在段落的末尾，下列选项中最恰当的一项是（ C ）。

A. 小兴安岭一年四季景色诱人。

B. 夏天的小兴安岭是一个大花坛。

C. 夏天的小兴安岭真是色彩斑斓！

## （二）司马光

群儿戏于庭，一儿登瓮，足跌没水中。众 皆弃去 ，光持石击瓮破之，水迸，儿得活。

1. 在横线上把古文补充完整。

2. “足跌没水中”的“没”读音是 mò 。“儿得活”中的“儿”指的是 落水的小孩儿 。

3. 文中写“司马光救人”的一句话是（ B ）。

A. 群儿戏于庭　　B. 光持石击瓮破之　　C. 一儿登瓮，足跌没水中

## 七、阅读选文，完成练习。

### 眼睛里的小精灵

眼睛为什么能看见东西呢？鼻子、耳朵为什么就看不见东西呢？这是因为，眼睛里住着无数个“小精灵”，它们有一种特殊的本领——能抓住光。只要一碰到光波，这些小精灵就活跃起来，它们先把不同的光波分开，再把光波变成一组一组的电信号，然后再把无数的电信号送往大脑。每个小精灵的身上都连着细细的“电线”，电信号通过这些“电线”传向大脑，经过大脑的处理，眼睛就能看到图像了。

抓光的小精灵们住在一层膜上，这层膜叫作“视网膜”，它就在眼球的后面。视网膜的厚度相当于一张薄纸。光线先从瞳孔进入，再穿过晶状体，最后才来到视网膜上，被那里的小精灵们抓住后，又被转换成电信号。

这些小精灵究竟是什么东西呢？它们就是细胞。人和动物的身体是由细胞构成的。细胞的种类很多，有淋巴细胞、血细胞、神经细胞……眼睛中的小精灵都属于神经细胞，它们是一类特殊的细胞，叫作“感光细胞”。它们身上的细“电线”叫作“神经纤维”。

人的眼睛中有上亿个感光细胞，有了它们，人才能看见五颜六色的世界。

1. 光线先从瞳孔 进入 ，再 穿过 晶状体，最后才 来到 视网膜上，被那里的小精灵们 抓住 后，又被 转换 成电信号。（填动词）

2. 小精灵是这样抓光的：小精灵碰到光波后，先把不同的光波分开，再把光波变成一组一组的电信号，然后再把无数的电信号送往大脑 。

3. 小精灵身上的细“电线”的科学名称是什么？它们有什么作用？

神经纤维。它们负责向大脑传送电信号。

## 八、阅读表格内容，完成练习。

| 兴趣小组 | 活动时间 | 参加条件 |
| --- | --- | --- |
| 围棋小组 | 周二、周五下午 | 限有一定围棋基础者参加，且每周的两次活动都必须参加 |
| 绘画小组 | 周五下午 | 凡有兴趣者都可参加 |
| 足球小组 | 周一、周三、周五下午 | 报名后，无特殊情况，每周的三次活动都必须参加 |
| 科技小组 | 周五下午 | 仅限四年级以上同学参加 |

1. 请你为足球小组或科技小组取一个名字，并简单说说你的理由。

我给 足球 小组取名为“ 激情小组 ”

理由是：踢足球时大家都很有激情，活力四射，取名“激情小组”很合适。

2. 三年级(1)班的王亮同学只有周五有空，他能参加的小组有 绘画小组 。

3. 小齐没有学过围棋，周二、周五有时间，她想参加围棋小组。请问她可以参加吗？为什么？

不可以。因为参加围棋小组要有围棋基础，小齐没有学过围棋，不符合参加条件。

# 习作展示

## 九、根据题目要求，完成习作。

只有善于观察的人才会发现生活中的美。在生活和学习中，你发现了哪些美？是美丽的风景吸引了你，还是别人美好的品质吸引了你？请你以“美丽的_____”为题目，写一篇作文。字数300字以上。

温馨提示：

1. 把题目补充完整；

2. 把语句写通顺，尽量用上本学期你积累的有新鲜感的词语和句子。