



· 义务教育教科书 ·

语文

同步 学与练

教师用书

三 年 级 上 册

语文
同步学与练
教师用书

三年级上册

郑伟钟
主编

中国教育出版传媒集团
语文出版社



郑伟钟 主编



中国教育出版传媒集团



语文出版社



· 义务教育教科书 ·

YUWEN TONGBU XUE YU LIAN JIAOSHI YONGSHU
SANNIANJI SHANGCE

语文

同步
学与练
教师用书

三 年 级 上 册

郑伟钟 主编

本册主编：郑伟钟

编 写 者：向爱平 许 靖 郭东娥 陈 健



中国教育出版传媒集团



语文出版社

· 北京 ·

目 录

第 一 单 元

1 大青树下的小学	1
2 花的学校	3
3* 不懂就要问	6
语文园地	8

第 二 单 元

4 古诗三首	11
5 铺满金色巴掌的水泥道	13
6 秋天的雨	16
7* 听听，秋的声音	18
语文园地	21

第 三 单 元

8 总也倒不了的老屋	24
9* 犍龟	26
10* 小狗学叫	28
语文园地	31

第 四 单 元

11 宝葫芦的秘密（节选）	33
12 在牛肚子里旅行	35
13* 一块奶酪	37
语文园地	40
快乐读书吧	42

第五单元

14 搭船的鸟	47
15 金色的草地	49
习作园地.....	51

第六单元

16 富饶的西沙群岛	53
17 海滨小城	55
18 美丽的小兴安岭	57
19* 香港，璀璨的明珠	59
语文园地.....	61

第七单元

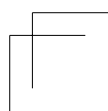
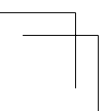
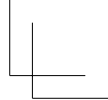
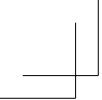
20 古诗三首	64
21 大自然的声音	66
22 读不完的大书	68
语文园地.....	71

第八单元

23 司马光	74
24 一定要争气	76
25 手术台就是阵地	78
26* 一个粗瓷大碗	80
语文园地.....	83

素养测评卷

语文三年级上册第一单元素养测评.....	86
语文三年级上册第二单元素养测评.....	89
语文三年级上册第三单元素养测评.....	93
语文三年级上册第四单元素养测评.....	96
语文三年级上册期中素养测评.....	100
语文三年级上册第五单元素养测评.....	103
语文三年级上册第六单元素养测评.....	107
语文三年级上册第七单元素养测评.....	111
语文三年级上册第八单元素养测评.....	114
语文三年级上册期末素养测评.....	117



第一单元

1 大青树下的小学



基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

cū zhuàng jié bái shān pō piāo yáng
[] [] [] 的白杨树， [] [] [] 的玉兰花，远处 [] [] [] 上高高 [] [] [] 的
zhāo yǐn
五星红旗，都在 [] [] [] 着孩子们的目光。

答案：粗壮 洁白 山坡 飘扬 招引

二、根据要求进行选择。

1. 找出每组词语中加点字注音错误的一项。

- (1) A. 绒球 (yóng) B. 墙角 (qiáng) C. 读书 (dú) ()
(2) A. 摔跤 (jiāo) B. 摇晃 (huǎng) C. 飘扬 (yáng) ()

答案：(1) A (2) B

解析：(1) “绒”的正确读音是 róng。(2) “晃”的正确读音是 huàng。

2. 给下列词语中的加点字选择正确的解释。

- (1) 无穷无尽 A. 生活贫困 B. 用尽，费尽 C. 穷尽 ()
(2) 迫不及待 A. 急促 B. 压制，硬逼 C. 接近 ()

答案：(1) C (2) A

解析：(1) “无穷无尽”指没有止境，没有限度；“穷”和“尽”意思相近，都表示“完、尽头”。A项“生活贫困”和B项“用尽，费尽”都不符合词意。

(2) “迫不及待”形容心情十分急切，“迫”在这里是“急促、急切”的意思。B项“压制，硬逼”和C项“接近”都不符合词意。

三、阅读课文，回答问题。

读下面的句子，一边读一边想象，从这些句子中你看到了怎样的画面？

(1) 早晨，从山坡上，从坪坝里，从一条条开着绒球花和太阳花的小路上，走来了许多小学生，有汉族的，有傣族的，有景颇族的，还有阿昌族和德昂族的。 ()

(2) 同学们向在校园里欢唱的小鸟打招呼，向敬爱的老师问好，向高高飘扬的国旗敬礼。
()

(3) 这时候，窗外十分安静，树枝不摇了，鸟儿不叫了，蝴蝶停在花朵上，好像都在听同学们读课文。最有趣的是，跑来了两只猴子。这些山林里的朋友，是那样好奇地听着。
()

答案:(示例)(1) 各族学生上学图 (2) 校园问候敬礼图 (3) 窗外动物听课图



阅读拓展

四、阅读短文，完成练习。

我们是山里的孩子。山里的孩子，成长在学校里。

一阵春风吹进竹林。青青的竹子，干壮叶密；春笋破土，拔地而起。林间闪闪的红领巾，像飞动的旗！

山间的新笋，天天向上。

山里的孩子，茁壮成长。

1. 用“____”画出带有新鲜感的词语。

答案:(示例) 闪闪 飞动

2. 第2自然段中有一个比喻句，它把_____比作_____。

答案: 红领巾 旗

3. 短文最后两句话的意思是()。

- A. 孩子们在山里茁壮成长。
- B. 新笋在山间天天向上。
- C. 孩子们像山间的新笋一样在校园里茁壮成长。

答案: C

解析: 这两句话把“山里的孩子”比作“山间的新笋”。新笋天天向上，孩子们茁壮成长，两者放在一起，意思是孩子们像新笋一样，充满活力、健康成长。A项和B项只说了一方面，不完整。



实践运用

五、我们自己的校园也同样丰富多彩，它的美等着我们去发现。让我们一起开展“寻访多彩校园”的主题活动吧！

1. 寻访校园里的最美角落。

给这个角落取一个有新鲜感的名字:_____。为这个角落设计一块提示牌，你想写的话

是_____。

答案:(示例)绿荫童话角 小草微微笑,请你绕一绕

2. 寻访校园里的最美颜色。

你寻访到的最美颜色是_____,它让你感到_____;每当看到这种颜色,你会想到_____。

答案:(示例)金色 温暖、充满希望 秋天银杏叶铺满小路的画面

3. 寻访校园里的最美声音。

你认为校园里的最美声音是_____。用有新鲜感的词语或句子来赞美这种声音:_____。

答案:(示例)清晨的读书声 琅琅书声,像清泉流过心田

2

花的学校



基础练习

一、根据语境,读拼音,写词语。

hōng xiǎng zhèn yǔ shī rùn
天边传来_____,_____倾盆而下。_____的空气里,人们尽情

kuáng huān jué de
_____,_____此刻的快乐如此真实且热烈。

答案:轰响 阵雨 湿润 狂欢 觉得

二、根据要求进行选择。

1. 用“\”划去下列词语中加点字的错误读音。

放假(jiǎ jià) 簌簌地响(sù shù) 衣裳(shāng shang)
双臂(bēi bì) 猜得出(chāi cāi) 荒野(huāng hāng)

答案:(划去)jiǎ shù shāng bēi chāi hāng

2. “落”在字典中的解释有:①掉下来,往下降;②衰败;③遗留在后面;④停留;⑤停留或聚居的地方;⑥归属;⑦建筑物完工;⑧写下。

“落后”的“落”取第()种解释;“落下来”的“落”取第()种解释;“落成”的“落”取第()种解释。

答案：③ ① ⑦

解析：落后，意思是在行进中落在别人后面，这里“落”是“遗留在后面”，选③。落下来，指物体从高处掉下来、往下降，选①。落成，常指建筑物修建完工，选⑦。

三、阅读课文，回答问题。

1. 读课文，下面对句子的理解有误的一项是（ ）。

A. “这时，花孩子们便穿了紫的、黄的、白的衣裳，冲了出来。”指的是五颜六色的花儿开了。

B. “雨一来，他们便放假了。”指的是一下雨花孩子就可以休息了。

C. “于是一群一群的花从无人知道的地方突然跑出来，在绿草上跳舞，狂欢。”这句话运用了拟人的修辞手法。

答案：B

解析：A项把花朵比作穿上各色衣裳的孩子，“冲了出来”形象写出花儿竞相开放的样子，理解正确。B项“雨一来，他们便放假了”运用了拟人的修辞手法，不是指花休息，而是说下雨后花儿挣脱束缚、自由自在地开放，所以理解有误。C项“跑出来”“跳舞”“狂欢”运用拟人的修辞手法，把花当作人来写，理解正确。

2. “雨一来，他们便放假了。”花孩子还会做些什么？照样子写一写。

风儿一吹，他们_____。

蜜蜂一来，他们_____。

答案：（示例）风儿一吹，他们便跳起了优美的舞蹈。蜜蜂一来，他们便扬起笑脸打招呼。

阅读拓展

四、阅读短文，完成练习。

这是多么明亮的早晨。这是照耀着金色的太阳光的早晨。这是多么快乐的夏天的早晨。

这是多么明丽的溪流。在它两岸的草地上和山坡的树林里，在这夏天的早晨，有一群又一群的小野花们走过来了。

看呵，有一群金银花的小孩子，他们抱着一束又一束雪白和金黄的花朵。风吹起来了，他们挥着花束，风一般地跑到溪边来了。

1. 用“_____”画出文中你觉得最有新鲜感的句子。

答案：（示例）有一群金银花的小孩子，他们抱着一束又一束雪白和金黄的花朵。风吹起来了，他们挥着花束，风一般地跑到溪边来了。

解析：这两句运用拟人的修辞手法，把野花、金银花当作小孩子来写，抱花、挥花束、跑向溪边等写法生动有趣，很有新鲜感。

2. 作者为什么把花儿们都看成小孩子呢? ()

- A. 花儿们刚刚开放, 很多、很漂亮。
- B. 花儿们娇小、柔弱, 像小孩子一样需要被人保护。
- C. 作者眼中的花儿们活泼、可爱, 就像阳光、快乐的孩子。
- D. 被风吹起的花儿们开放速度很快, 像跑起来的小孩子。

答案: C

解析: 作者把花儿比作小孩子, 是因为花儿绽放得活泼、灵动、快乐, 像无忧无虑、阳光可爱的孩子一样。A 项只说了数量和好看, B 项侧重需要保护, D 项只写了开放速度, 都不符合作者表达的情感, 只有 C 项最贴切。

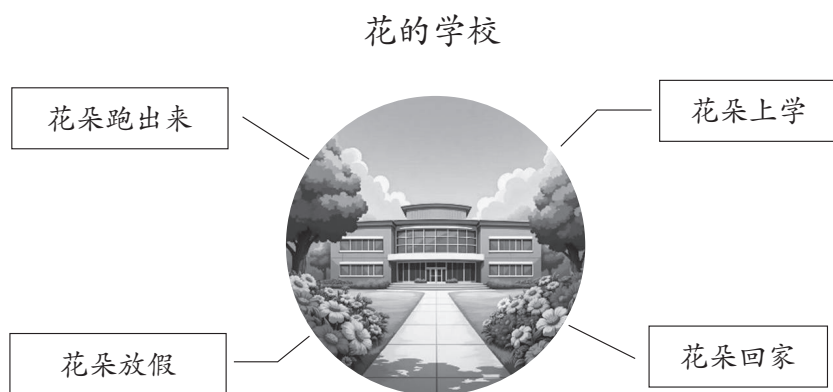
3. 你眼中夏天的早晨是什么样的? 写一写吧!

答案: (示例) 夏天的早晨阳光明媚, 空气清新。小鸟在枝头唱歌, 小草带着露珠轻轻摇晃, 到处都是生机勃勃、清爽快乐的样子。



实践运用

五、学了《花的学校》一课, 请按照你对课文的理解, 依据提示把下面的思维导图补充完整。(可以用彩色笔)



答案: 花朵放假→下雨便放假

花朵跑出来→草地上跳舞狂欢

花朵上学→关校门做功课

花朵回家→奔向妈妈的怀抱

解析:

课文把花儿当作可爱的孩子: 下雨就是放假; 雨后花儿钻出地面、随风摇摆, 就是跑出来跳舞、狂欢; 平时花儿静静含苞生长, 就像在学校做功课; 傍晚花儿收拢花瓣, 就像回家奔向妈妈的怀抱。



基础练习

一、根据要求完成任务。

1. 用“\”划去下列词语中加点字的错误读音。

挨打 (āi ái)

背诵 (bèi bēi)

圆圈 (quān juàn)

清楚 (cǔ chǔ)

厉声 (lì liè)

戒尺 (jìe jiè)

答案: (划去) āi bēi juàn cǔ liè jìe

2. 下列词语中书写无误的一组是 ()。

A. 读书 照列

B. 清凉 青楚

C. 坐位 吓呆

D. 问题 练习

答案: D

解析: A项“照列”应为“照例”, B项“青楚”应为“清楚”, C项“坐位”应为“座位”。

3. 选词填空。(填序号)

A. 糊里糊涂

B. 摇头晃脑

C. 鸦雀无声

(1) 他背书总喜欢 (), 十分陶醉的样子。

(2) 你这样 () 地背, 不知文章的意思, 有什么用呢?

(3) 铃声响了, 考试开始, 教室里顿时 ()。

答案: (1) B (2) A (3) C

解析:

摇头晃脑: 形容读书、背书时自得其乐、晃动脑袋的样子。对应第(1)句背书陶醉的样子。

糊里糊涂: 形容不明事理, 对事物的认识模糊或混乱。对应第(2)句不懂文章意思。

鸦雀无声: 形容非常安静, 一点声音都没有。对应第(3)句教室安静。

二、阅读课文, 回答问题。

1. 《不懂就要问》这篇课文主要讲了 ()。

A. 孙中山小时候在学习时遇到困难。

B. 孙中山小时候在私塾读书时, 大胆向老师提问, 不怕被批评, 最终得到了老师的解答。

C. 孙中山在私塾读书时, 面对暴躁的老师, 他挺起胸膛顶嘴。

答案: B

解析: 《不懂就要问》主要记叙了孙中山小时候在私塾读书, 遇到不懂的知识敢于大胆向老师提问, 不怕同学笑话、不怕老师责罚, 最后老师详细为大家讲解课文的故事; 赞扬了孙中山勤学好问的精神。

2. 读课文，判断下列说法的正误，正确的画“√”，错误的画“×”。

(1) “那时候上课，先生念，学生跟着念，咿咿呀呀，像唱歌一样。”这句话是说那时候学生读书非常好听。 ()

(2) 孙中山认为学习就是要边学边问，不懂就要马上问。 ()

(3) 孙中山具有宁愿挨打也要弄清道理、勤学好问的可贵精神。 ()

(4) “这样糊里糊涂地背，有什么用呢？”意思是说背书没有用。 ()

答案：(1) × (2) √ (3) √ (4) ×

解析：(1) 这句话只是描写私塾先生领读、学生跟读的样子，并不是夸赞读书好听，所以错误。(2) 孙中山秉持不懂就要问的学习态度，边学边问，说法正确。(3) 孙中山为了弄明白道理，不怕先生责罚，体现了他勤学好问的精神，说法正确。(4) 这句话不是说背书没用，而是说不能糊里糊涂、死记硬背，要弄懂意思，所以说法错误。



阅读拓展

三、阅读短文，完成练习。

哥白尼小时候就喜欢问问题，他对世界充满了好奇。有一天，他在玩耍时，看到太阳每天从东方升起，又从西方落下，他就问自己：“为什么太阳总是从东方升起，从西方落下呢？”他对这个问题非常着迷，不断地思考和探索。

长大后，哥白尼依然保持着爱提问、爱探索的习惯。他深入研究天文学，通过长期的观测和计算，提出了“日心说”，推翻了当时人们普遍接受的“地心说”。他的学说虽然遭到了一些人的反对，但哥白尼始终坚持自己的观点，为天文学的发展做出了巨大的贡献。

1. 给短文加一个题目，写在文前横线上。

答案：(示例) 爱提问的哥白尼

解析：短文主要写哥白尼从小爱提问、爱探索，长大后研究天文，提出日心说，用这个题目能概括全文主要内容。

2. 下面关于短文内容的理解有误的一项是 ()。

A. 哥白尼小时候喜欢问问题，长大后也依然保持着这一习惯。

B. 哥白尼的“日心说”受到了当时人们的普遍认可。

C. 哥白尼的“日心说”推翻了当时的“地心说”。

D. 哥白尼为天文学的发展做出了巨大的贡献。

答案：B

解析：文中明确写了他的学说“遭到了一些人的反对”，并不是受到普遍认可，所以 B 项错误。

3. 用“_____”画出描写哥白尼小时候对问题着迷的句子，说说你从中体会到了什么。

答案：他对这个问题非常着迷，不断地思考和探索。
我从中体会到了哥白尼对问题的执着和他强烈的求知欲。



实践运用

四、理解下列名句的深刻含义，选择正确答案。（填序号）

A. 多读 B. 多练 C. 多学 D. 多思

- (1) 拳不离手，曲不离口。 ()
(2) 三人行，必有我师焉。 ()
(3) 好学深思，心知其意。 ()
(4) 读书百遍，其义自见。 ()

答案：(1) B (2) C (3) D (4) A

解析：

- (1) 拳不离手，曲不离口：练武、唱歌要经常练习。对应多练，选 B。
(2) 三人行，必有我师焉：三个人同行，里面一定有可以当我老师的。指应该虚心向别人学习。对应多学，选 C。
(3) 好学深思，心知其意：喜欢学习，深入思考，就能体会其中的含义。对应多思，选 D。
(4) 读书百遍，其义自见：读书读得遍数多了，自然就会理解书的内容和涵义。对应多读，选 A。

语文园地



梳理与交流

一、品读有新鲜感的句子，选一选。

“我愿意我是一个更夫，整夜在街上走，提了灯去追逐影子。”洋洋觉得这句话很新鲜，主要体现在（ ）。(多选)

- A. 这句话中有很多不认识的字。
B. “更夫”这个词语以前从未听说过。
C. “提了灯去追逐影子”把更夫每天打更的情景写得生动而令人向往。

答案：BC

解析：A 项错误，有新鲜感的句子不是因为有不认识的字。B 项正确，“更夫”是陌生词语，能带来新鲜感。C 项正确，把更夫提灯夜行、追逐影子的画面写得优美又有诗意，让

人觉得新奇又心生向往。

二、有新鲜感的词语引发我们的想象。下列说法有误的是（ ）。

- A. 鸦雀无声（想起同学们认真学习，教室里非常安静的样子）
- B. 咿咿呀呀（想起小孩学语或轻声地哭）
- C. 吓呆了（想起同学们张着嘴巴，眼睛睁得大大的情景）
- D. 私塾（想起私人建的别墅）

答案：D

解析：“鸦雀无声”形容特别安静，可以让人联想到在教室安静学习，A项正确。“咿咿呀呀”可以让人联想到小孩学说话、小声啼哭等，B项正确。“吓呆了”就是吃惊愣住，可以让人联想到张嘴瞪眼的样子，C项正确。“私塾”是古时候私人开办的学堂，不是私人别墅，D项错误。

三、积累运用有新鲜感的句子。

1. “古老的铜钟，挂在大青树粗壮的枝干上。凤尾竹的影子，在洁白的墙上摇晃……”这句话里，让你觉得新鲜、优美的词语有_____。（最少找出两个）

答案：古老、粗壮、凤尾竹、摇晃等（任选两个即可）

解析：这些词语画面感强，使景物描写更加优美，有新鲜感。

2. “一群一群的花从无人知道的地方突然跑出来，在绿草上跳舞，狂欢。”这句话让你好像看到了_____。

答案：很多花突然出现在眼前，挨挨挤挤，随风摇摆，像一群孩子跳舞一样，非常热闹

解析：句子运用拟人的修辞手法，把花儿当作人来写，让人仿佛看到花儿奔跑、跳舞、狂欢的画面。

3. “这一问，把正在摇头晃脑高声念书的同学们吓呆了，课堂里霎时变得鸦雀无声。”

“_____”一词写出了同学们读书时自得其乐的样子；

“_____”一词写出了课堂里十分安静的情景。

答案：摇头晃脑 鸦雀无声



词句段运用

四、把下列词语补充完整，再完成练习。

摇（ ）晃（ ） 披（ ）散（ ） 张（ ）舞（ ） 提（ ）吊（ ）

() 红 () 赤 () 忙 () 乱 () 疾 () 快 () 干 () 燥

1. 这些词语的共同特点是_____。

答案: 头 脑 头 发 牙 爪 心 胆 面 耳 手 脚 手 眼 口 舌 都有人体器官

2. 请再写出两个这样的词语: _____、_____。

答案: (示例) 心直口快 眼高手低 口是心非 (任选两个即可)

3. 词语“提心吊胆”的意思是 ()。

- A. 形容十分担心或害怕。
- B. 形容猛兽凶恶可怕。也比喻猖狂凶恶。
- C. 形容遇事慌张, 不知如何是好。

答案: A

五、给小区取一个响亮的名字。

“长春花园”“美景良辰”“山水丽城”……在我们的身边, 这些小区的名字如诗一般, 给我们带来缕缕遐想。假如你家旁边将建一个小区, 你想给它取个什么名字? 为什么要取这个名字呢?

取名: _____

取名理由: _____

答案: (示例) 田园牧歌 小区以“生态、环保、健康”为宗旨, 景色优美, 给人以想象。



日积月累

六、先把古诗《所见》补充完整, 再完成练习。

牧童骑 _____, _____ 振林樾。

意欲捕鸣蝉, 忽然 _____。

1. 这首诗是 _____ 代诗人 _____ 写的。

答案: 黄牛 歌声 闭口立 清 袁枚

2. 整首诗描绘了由 _____、_____、_____、_____ 等组成的鲜活生动的画面, 让我们看到一个 _____ 的牧童。

答案: 牧童 黄牛 林樾 鸣蝉 天真活泼

3. 给诗中的“欲”字选择正确的解释。()

- A. 想要
- B. 将要
- C. 欲望

答案: A

解析: “意欲捕鸣蝉”的意思是“想要捕捉树上鸣叫的知了”。

第二单元

4

古诗三首



基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

xié yáng luò xià dòng tíng fēng shuāng
 [] [] [] 缓缓 [] [] [] , 为 [] [] [] 湖披上金沙。湖畔草木经历 [] [] [] ,
 xiāng hù
 更显苍劲, 与粼粼波光 [] [] [] 映衬。

答案: 斜阳 落下 洞庭 风霜 相互

二、根据要求进行选择。

1. 下列词语中加点字注音没有错误的一组是 ()。

- A. 挑促织 (tiǎo) 两相和 (hé) B. 霜叶 (suāng) 萧萧 (xiāo)
 C. 石径斜 (xié) 白云生 (shēn) D. 一青螺 (nuó) 遥望 (yáo)

答案: A

解析: B 项中“霜”的正确读音是 shuāng。C 项中“生”的正确读音是 shēng。D 项中“螺”的正确读音是 luó。

2. 给下列诗句中的加点字选择正确的释义。

- (1) 知有儿童挑促织 A. 知道 B. 料想 C. 通知 ()
 (2) 白云生处有人家 A. 生存 B. 生活 C. 产生、生出 ()
 (3) 湖光秋月两相和 A. 和平 B. 和谐 C. 应和 ()

答案: (1) B (2) C (3) B

解析:

(1) 知: 料想、猜想, 不是普通的“知道”, 选 B。

(2) 生: 产生、生出, 指白云升腾缭绕的地方, 选 C。

(3) 和: 协调、和谐, 指湖光和秋月互相映衬、融为一体, 选 B。

3. 给句中的“坐”选择恰当的解释。

- A. 因为 B. 臀部放在椅子等物体上以支持身体 C. 乘; 搭

我们乘坐 () 公交车去香山看红叶。在林间小径旁席地而坐 (), 我不由得吟诵起:

“停车坐（ ）爱枫林晚，霜叶红于二月花！”

答案：C B A

解析：

乘坐：乘、搭交通工具，选C。

席地而坐：把臀部放在地上，选B。

停车坐爱枫林晚：“坐”是古义，意思是“因为”，选A。

三、阅读课文，回答问题。

1. 下面朗读节奏划分正确的一项是（ ）。

- A. 远上 / 寒山石 / 径斜，白云 / 生处有 / 人家。
- B. 远上 / 寒山 / 石径斜，白云 / 生处 / 有人家。
- C. 萧萧 / 梧叶 / 送 / 寒声，江上 / 秋风 / 动 / 客情。
- D. 萧萧 / 梧叶送 / 寒声，江上 / 秋风动 / 客情。

答案：B

解析：C项划分过碎；A项、D项停顿错误。其中D项诗句正确的朗读节奏应为“萧萧 / 梧叶 / 送寒声，江上 / 秋风 / 动客情。”

2. “遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺”这句诗的意思是（ ）。

- A. 远远望去，洞庭湖山水一片翠绿，恰似白银盘子托着青青的田螺。
- B. 远远望去，洞庭湖山水一片翠绿，恰似白银盘子和一个青青的田螺。

答案：A

解析：诗句运用比喻的修辞手法，把洞庭湖比作白银盘，把君山比作青螺，二者之间是托着的关系，不是并列的“和”，所以A项正确。

3. 下列表述有误的一项是（ ）。

- A. 本课这三首古诗描写的都是秋季的景色。
- B. “寒山”指的是作者所游览的山的名字。
- C. 《望洞庭》是唐代诗人刘禹锡创作的七言绝句。
- D. “知有儿童挑促织”不是作者看到的，而是作者想到的。

答案：B

解析：“寒山”指深秋时节带有凉意的山，不是山的名字。



阅读拓展

四、阅读古诗，根据注释，把诗意补充完整。

黄鹤楼送孟浩然之广陵

[唐]李白

故人^①西辞黄鹤楼^②，烟花^③三月下扬州。

孤帆^④远影碧空尽，唯见长江天际流。

【注释】①故人：指老朋友。②黄鹤楼：建在湖北武昌蛇山的黄鹤矶上，下面就是长江。③烟花：指春天鲜花烂漫的景象。④孤帆：指小船。

诗意：与李白在黄鹤楼辞别后，_____在_____的阳春顺流而下去往扬州。一叶_____，远远地消失在水天相接的地方，只见浩浩荡荡的_____在天际向东流。

答案：老朋友 鲜花烂漫 小船 长江

解析：“故人”指李白的老朋友孟浩然，是他辞别李白东下扬州；“烟花”是春天鲜花烂漫的景象；“孤帆”指小船；最后一句的意思是“只看见长江向天边奔流”。



实践运用

五、明明搜集了一些诗句，请你写出它们分别描写的是哪个季节。

- (1) 月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。 ()
- (2) 千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。 ()
- (3) 黄梅时节家家雨，青草池塘处处蛙。 ()
- (4) 沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。 ()

答案：(1) 秋季 (2) 冬季 (3) 夏季 (4) 春季

解析：“霜满天”“江枫”都是秋天的典型景物；“北风”“雪纷纷”点明是冬季；“黄梅时节”“蛙鸣”是夏季特有的景象；“杏花雨”“杨柳风”描写春日风光。

5

铺满金色巴掌的水泥道



基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

míng lǎng luò yè pái liè tú àn
 秋日

 的天空下，

 铺满小径，有的

 成奇妙的

 ，

líng luàn
有的

 散落，似大地绘就的斑斓画卷。

答案：明朗 落叶 排列 图案 凌乱

二、根据要求进行选择。

1. “铺”是一个多音字，有两个读音：当“铺”表示“把东西散开放置、平摆”的时候，读作 pū；当“铺”表示“商店”时，读作 pù。请你给下列词语中的“铺”字选择正确的读音，并填在括号里。

- (1) 铺满鲜花的小路 () (2) 杂货铺 ()
(3) 饭铺 () (4) 铺平道路 ()

答案：(1) pū (2) pù (3) pù (4) pū

解析：“铺”表示摊开、平放时读 pū，表示店铺、商铺时读 pù。

2. 下列词句中没有错别字的一项是 ()。

- A. 叶从间 B. 应着一角小小的蓝天
C. 印着落叶图案 D. 上课尺到

答案：C

解析：叶从间 → 叶丛间；应着 → 映着；上课尺到 → 上课迟到。

3. 下列词语中不能用于描写秋天的是 ()。

- A. 秋高气爽 B. 果实累累 C. 万物复苏 D. 层林尽染

答案：C

解析：万物复苏是春天的特点；秋高气爽、果实累累、层林尽染都是写秋天。

4. “啊！多么明朗的天空。”这句话中“明朗”的意思是 ()。

- A. 爽快 B. 光线充足，很明亮 C. 开朗 D. 很清楚明白

答案：B

解析：句中的“明朗”形容天空，指光线充足、晴朗明亮。

三、阅读课文，回答问题。

1. 下面对句子中加点词语理解正确的一项是 ()。

要不是怕上课迟到，我会走得很慢很慢的。

- A. 因为“我”陶醉在这美丽的景色中，不愿离开。
B. 因为刚下过雨，“我”怕踩到雨水，溅湿衣服。
C. 因为雨后水泥道上有很多水洼，“我”怕路滑摔倒。

答案：A

解析：这句话出自课文《铺满金色巴掌的水泥道》。“我”想走得很慢，是因为沉醉在雨后水泥道的美丽景色里，舍不得快走。B项、C项都不符合课文表达的原意。

2. 在括号里填入合适的词语，并照样子把下面的句子补充完整。

例：我一步一步小心地走着，一片一片（ ）地数着。

我一页一页（ ）地看着，一句一句（ ）地读着。

答案：仔细（示例）专心 认真

解析：这两句话都运用了叠词，选用描写神态、状态的形容词填空即可，符合语境、通顺即可。



阅读拓展

四、阅读短文，完成练习。

大草原

这里的天格外蓝，空气也特别清新。白色的羊群在绿草地上（悠闲 清闲）地散步，就像绿地毯上绣着的白色大花。牧羊人骑着飞驰的骏马，（挥舞 挥发）着羊鞭，唱着那动听的牧歌：“蓝蓝的天上白云飘，白云下面马儿跑……”（嘹亮 透亮）的歌声传遍四方。啊，美丽的大草原上一派生机勃勃的景象！

1. 用“\”划去括号里不恰当的词语。

答案：（划去）清闲 挥发 透亮

2. 用拆拼法理解下面的词语。

（1）“清新”一词中“清”可以组词“清爽”，“新”可以组词“新鲜”，那么这个词可以理解为_____。

（2）“生机勃勃”一词中，“生机”是有生命力的意思，“勃勃”是“旺盛的样子”，那么这个词可以理解为_____。

答案：（1）清爽、新鲜 （2）有生命力，旺盛的样子

3. 为了突出草原上生机勃勃的景象，文中写草原的天_____，空气_____，还写了白色的羊群_____，牧羊人_____。

答案：格外蓝 特别清新 在绿草地上散步 骑着骏马，挥舞着羊鞭，唱着牧歌



实践运用

五、课文中的“金色巴掌”指的是_____，这里运用了_____的修辞手法。这个题目真有趣，请你照样子写一写。

例：写秋天的田野

题目：秋婆婆的画

写秋天的树林

题目：_____

写校园的操场

题目：_____

写_____

题目：_____

答案：法国梧桐树的落叶 比喻

(示例) 秋姑娘的裙摆 校园的绿地毯 弯弯的月亮 夜空的小船

6

秋天的雨



基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

秋风拂去 yán rè 炎热，带来瓜果 xiāng tián 香甜的 qì wèi 气味。田间金黄一片，预示着

fēng shōu 丰收

liáng shuǎng 凉爽

的到来。咬一口梨子，顿感 凉爽，满心惬意。

答案：炎热 香甜 气味 丰收 凉爽

二、根据要求进行选择。

1. 用“√”给下列词语中的加点字选择正确的读音。

(1) 钥匙 (A. shì B. shi)

(2) 五彩缤纷 (A. bīng B. bīn)

(3) 香梨 (A. lí B. ní)

(4) 频频点头 (A. pín B. píng)

答案：(1) B (2) B (3) A (4) A

2. 选择恰当的关联词语，填在句后的括号里。(填序号)

A. 因为……所以……

B. 虽然……但是……

C. 不但……而且……

D. 如果……就……

(1) 秋天的雨_____有一盒五彩缤纷的颜料，_____还藏着非常好闻的气味。 ()

(2) _____冬天就要来了，_____杨树的叶子都掉了。 ()

(3) _____ 秋雨轻轻地来了, _____ 没有一丝冷意。 ()

答案: (1) C (2) A (3) B

解析: (1) “不但……而且……”表递进, 后半句补充了秋天的雨的另一个特点, 选 C。

(2) “因为……所以……”表因果, 天冷是树叶掉落的原因, 选 A。

(3) “虽然……但是……”表转折, 秋雨来了, 却不寒冷, 选 B。

三、阅读课文, 回答问题。

1. 课文中“小朋友的脚, 常被那香味勾住”的意思是 ()。

A. 果树把小朋友的脚绊住了。

B. 小朋友太喜欢吃水果了。

C. 秋天的水果太香甜, 吸引着小朋友, 使他们不想离开。

答案: C

解析: “被那香味勾住”是形象的说法, 指秋天水果香气诱人, 吸引小朋友停下脚步、舍不得离开, 不是真的绊住脚, 也不只是说他们喜欢吃水果。

2. “它带着清凉和温柔, 轻轻地, 轻轻地, 趁你没留意, 把秋天的大门打开了。”这句话把秋天的雨当作 _____ 来描写。我会用这种写法来描写一种动物或植物: _____

答案: 人 (示例) 小草探出头, 悄悄地打量着春天的世界。



阅读拓展

四、阅读短文, 完成练习。

秋天的田野

秋天来了, 田野像被施了魔法。一望无际的稻田金灿灿的, 稻穗沉甸甸地弯下腰, 远远望去, 仿佛金色的波浪在翻滚。高粱涨红了脸, 像燃烧的火把, 在秋风中欢快地摇晃。棉花田里, 一朵朵棉花洁白如雪, 咧开嘴露出柔软的棉絮, 像是在向人们微笑。天空湛蓝深远, 几只大雁排着整齐的队伍向南飞去, 偶尔发出几声鸣叫, 为秋天增添了几分生机。

1. 根据短文内容, 下列说法不正确的一项是 ()。

A. 稻田被描述成金灿灿的, 像金色的波浪在翻滚。

B. 高粱涨红了脸, 像燃烧的火把。

C. 棉花田里, 棉花洁白如雪, 露出柔软的棉絮。

D. 大雁排着整齐的队伍向北飞去。

答案: D

解析: 原文写大雁“向南飞去”, 不是向北飞去, 所以 D 项错误。

2. 你眼中秋天的景色是什么样的？请仿照文中的句子，用一句话描写秋天的一处景物。

答案：（示例）金黄的银杏叶扇动着小扇子，在秋风中轻轻飘落。

 实践运用

五、根据课文内容填写下面的表格，梳理秋天的雨带来的变化。

秋天的雨带来的事物	具体表现（用原文中的词语）	感受到秋天的特点
色彩	五彩缤纷	绚丽多彩
气味	1. _____ 2. _____	
声音	1. 小松鼠 _____ 2. 小青蛙 _____	

答案：（气味）1. 好闻 2. 香甜 芬芳迷人
（声音）1. 找来松果当粮食 2. 加紧挖洞，准备睡大觉 生机勃勃（忙碌欢快）

7* 听听，秋的声音

 基础练习

一、根据要求进行选择。

1. 下列加点字的注音有误的一项是（ ）。
- A. 抖动（dǒu） 呻吟（yín） B. 辽阔（liáo） 振动（zhèn）
C. 掠过（liè） 蟋蟀（shuài） D. 歌韵（yùn） 饱满（bǎo）

答案：C
解析：“掠”的正确读音是lüè。

2. 下面都是反义词的一组是（ ）。
- A. 道别—再见 叮咛—叮嘱 B. 掠过—拂过 辽阔—宽阔
C. 匆匆—急忙 田野—田园 D. 辽阔—狭窄 匆匆—慢慢

答案：D
解析：A、B、C 三组都是近义词。

3. 选词填空。(填序号)

A. 广阔 B. 宽阔 C. 辽阔

- (1) 走进秋，走进这（ ）透明的音乐厅。
(2) 西部是有志青年大显身手的（ ）天地。
(3) 新型轿车奔驰在（ ）的高速公路上。

答案：(1) C (2) A (3) B

解析：

辽阔：侧重原野、天空、大地等无边无际的大范围。

广阔：侧重抽象的空间、领域、天地。

宽阔：侧重道路、河面等具体物体的宽大。

二、阅读课文，回答问题。

1. 文中写了4种声音，分别是 _____、_____、_____、_____发出的。

答案：大树 蟋蟀 大雁 秋风

2. “秋的声音，从远方匆匆地来，向远方匆匆地去。”这句话启示我们（ ）。

- A. 要知道秋的声音从哪儿来，到哪儿去。
B. 秋天很短暂，我们要珍惜美好的秋天。
C. 秋的声音来去匆忙，非常短暂。

答案：B

解析：这句话借秋声的来去匆匆，暗含秋日短暂、要珍惜美好时光的道理。

3. 叶子、小花、汗水、谷粒里都有秋天的声音，想一想它们会说什么？（连一连）

叶子	丰收的喜悦
小花	劳动的艰辛
汗水	秋来的信息
谷粒	花香而美丽

答案：叶子—秋来的信息 小花—花香而美丽 汗水—劳动的艰辛 谷粒—丰收的喜悦



阅读拓展

三、阅读短诗，完成练习。

秋的私语

黄叶轻轻挥手，
告别枝头，簌簌飘落。
蟋蟀藏进田野，
嚒嚒，弹唱丰收的歌。

稻浪翻涌，
沙沙，跳起金色圆舞曲。
燕子呢喃，
在屋檐下，道一声归期。

1. 下面哪句诗描写的季节与短诗相同? ()。

- A. 小荷才露尖尖角 B. 霜叶红于二月花
C. 千树万树梨花开 D. 两个黄鹂鸣翠柳

答案: B

解析: 短诗写的是秋天。A 项写初夏, C 项写冬天, D 项写春天。

2. “稻浪翻涌, 沙沙, 跳起金色圆舞曲” 运用了 () 的修辞手法。

- A. 比喻 B. 拟人 C. 夸张 D. 排比

答案: B

解析: “跳起金色圆舞曲” 把稻浪当作人来写, 是拟人的修辞手法。

3. 诗中描写了_____离开树枝, _____在田野里歌唱, _____在风中起舞, _____在屋檐下告别。

答案: 黄叶 蟋蟀 稻浪 燕子

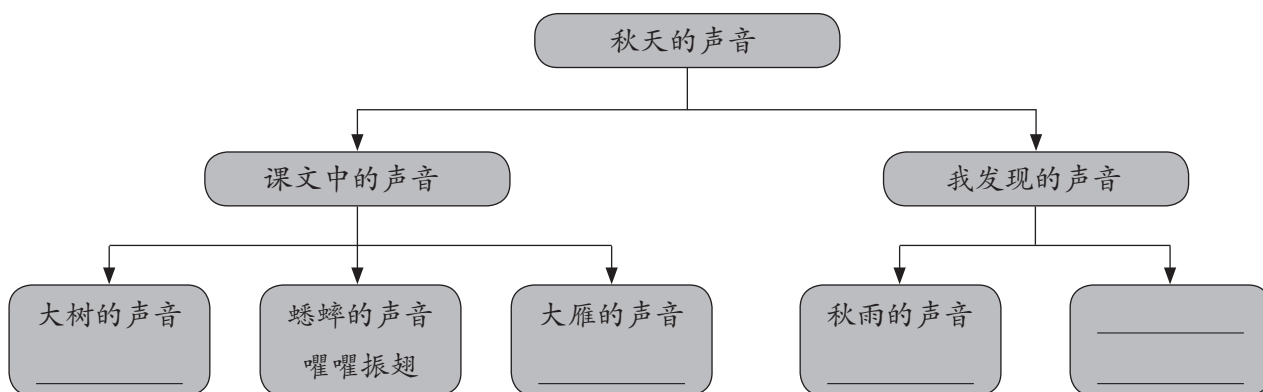
4. 读完这首诗, 秋天的声音给你带来了怎样的感受? 用几句话写一写。

答案: (示例) 秋天的声音轻柔又美妙, 黄叶飘落、蟋蟀歌唱、稻浪沙沙, 安静又温柔, 让人感受到秋天的宁静与丰收的美好。



实践运用

四、梳理课文内容, 填写下图, 并补充你发现的秋天的声音。



答案:

树叶唰唰 叮咛 滴滴答答

我发现的声音: (示例) 秋风的声音 沙沙作响

语文园地



梳理与交流

一、阅读时，可以借助哪些方法来理解词语？（ ）（多选）

- | | | |
|-------------|-----------|----------|
| A. 看注释 | B. 看插图 | C. 联系上下文 |
| D. 联系生活经验 | E. 查字典、词典 | F. 询问他人 |
| G. 跳过去读，不管它 | H. 随便乱猜 | I. 找近义词 |

答案：ABCDEFI

解析：G项和H项都是错误的、无效的阅读习惯。

二、遇到不理解的词语，同学们有不同看法，给正确的画“√”，错误的画“×”。

- | | |
|-----------------------------|-----|
| (1) 遇到不理解的词语就用手机搜索，不需要查词典。 | () |
| (2) 可以联系上下文来理解词语。 | () |
| (3) 遇到不理解的词语，可以直接问老师、父母、同学。 | () |

答案：(1) × (2) √ (3) ×

解析：(1) 错误。遇到不理解的词语不能完全依赖手机搜索，还要学会查词典、联系上下文等方法。

(2) 正确。联系上下文理解词语是语文学习中常用的方法。

(3) 错误。向老师、父母、同学请教是主动解决疑问的有效途径；借助他人经验或知识储备快速理解词语，属于合理的学习方法。但需要先自己思考，“直接”询问他人的行为不妥。



词句段运用

三、运用多种方法理解词语。

1. 明明在读“夜深篱落一灯明”时，不知道“篱落”的意思，就用_____的方法到注释中找答案。明明也不知道“篱笆”是什么样的，用_____的方法在插图中看到了“篱笆”就是用小木棒围成的围栏。

答案：看注释 看插图

解析：“到注释中找答案”是看注释的方法；“在插图中看到”是通过观察插图理解词语的方法。

2. “钱学森全神贯注地进行着科学实验，忘记了周围的一切。”“忘记了周围的一切”只有精神高度集中时才能做到，由此可以大致猜出加点词的意思。请写出它的一

个近义词：_____。

答案：(示例)聚精会神(一心一意、专心致志)

解析：用联系上下文的方法，可以从“忘记了周围的一切”猜出全神贯注是指精神高度集中。

3. “宽宏大量者高朋满座，心胸狭窄者门庭冷落。”联系“高朋满座”一词，我猜测“门庭冷落”的意思是_____，这是采用了_____的方法。

答案：十分冷落，宾客稀少 找反义词

4. “那天上课时，老师提问，我走神了，没听清楚，没有答上来，忐忑不安，害怕老师责备我。”“忐忑不安”的意思是_____。你是用_____的方法理解的。

答案：心里七上八下，非常紧张和害怕，心神不定的样子 联系上下文

四、请为你最爱的季节做一张明信片。

献给季节的明信片

我最爱的季节：_____

用来形容这个季节的词语：_____ (写四个)

写一句最想对这个季节说的话：_____

答案：(示例)春天 春暖花开、万物复苏、草长莺飞、鸟语花香
春天，你唤醒了大地，处处生机勃勃，真美呀！



书写提示

五、根据语境，读拼音，写字词，尽量写得规范、端正、整洁。

她拿着一张淋 shī 了的 chē piào，听着远处火车 qì dí 的呜咽。

答案：湿 车票 汽笛



日积月累

六、先把古诗《舟夜书所见》补充完整，再完成练习。

_____ 见渔灯，孤光 _____ 萤。
_____ 风簇浪，散作 _____。

1. 这首诗的作者是 _____ 代的 _____。
2. 下面对《舟夜书所见》理解有误的一项是 ()。
 - A. 诗的首句将渔灯比作萤火虫，生动展现黑夜中渔灯微弱的光亮。
 - B. 末句描绘了微风拂过，波浪涌起，渔灯的光在水面上散开如满天繁星的奇妙景象。
 - C. 全诗通过渔灯、微风、波浪等意象，以动衬静，写出了夜的静谧与生机。
 - D. 这首诗抒发了诗人对田园生活的向往和对官场的厌倦之情。

答案：月黑 一点 微微 满河星 1. 清 查慎行 2.D

解析：《舟夜书所见》描写夜晚江上渔灯、微风、水波等景物，借夜色小景抒发内心闲适宁静的心情，并没有表达对官场的厌倦和对田园生活的向往。

C. 不断有小动物需要老屋的帮助，老屋善良、乐于助人。

D. 小动物们找来了胶水和木头，把老屋修好了。

答案：C

解析：老屋心地善良、乐于助人，总是不忍心拒绝需要帮助的小动物，总会留下来帮忙，因此不断有小动物前来求助，所以老屋最后大概率不会倒下。



阅读拓展

四、阅读短文，完成练习。

总也飞不了的鸭子

鸭子和大雁本是好兄弟，它们都有一个理想：当旅行家。

春天，大雁对鸭子说：“兄弟，咱出发吧！”鸭子看着漫天的细雨，摇摇头说：“下雨了。”大雁扇扇翅膀，踏上了征途。

夏天，大雁对鸭子说：“兄弟，咱启程吧！”鸭子看着天上的烈日，摇摇头说：“天太热了。”大雁扇扇翅膀，飞上了天空。

秋天，大雁对鸭子说：“兄弟，这次该走了吧？”鸭子缩着脖子说：“凉飕飕的。”大雁扇扇翅膀，飞向远方。

冬天，大雁对鸭子说：“兄弟，应该立即出发了！不然，一年就要过去了！”鸭子头摇得像拨浪鼓：“你说什么呀！都下雪了！”大雁扇扇翅膀，迎着风雪，飞走了。

1. 大雁和鸭子的理想是 _____，你觉得这是一只 _____ 的鸭子。

答案：当旅行家 懒惰、怕吃苦

2. 根据故事的情节发展，将你预测的结局写在文中的横线上。

答案：(示例) 后来，大雁成了旅行家，每年都飞到世界各地欣赏美丽的风景；鸭子的翅膀退化了，再也飞不起来，只能在鸭棚附近走走了。



实践运用

五、读一读，选出对应的预测方法。（填序号）

A. 根据前文预测 B. 根据生活经验预测 C. 根据插图预测

(1) 课文插图中的老屋看着很慈祥，我预测老屋一定会答应小猫的请求。 ()

(2) 前文写老屋答应了小猫的请求，表明老屋非常热心，所以我预测当老母鸡来找老屋帮忙时，老屋也会答应它的请求。 ()

(3) 根据我做作业时不喜欢被打扰的经验,我预测老屋会对前来求助的小蜘蛛很不耐烦。

()

答案:(1) C (2) A (3) B

9*

犷龟



基础练习

一、根据要求进行选择。

1. 给下列句子中的加点字选择正确的读音。

A. jǐ B. jī

(1) “可是后天就要举行婚礼了!” 蜗牛几乎带着哭腔说。 ()

(2) 动物们几次劝阻陶陶别去参加庆典,但陶陶的决心没有动摇。 ()

答案:(1) B (2) A

解析:

jī: 几乎,表示差不多、将近。jǐ: 表示不定的数目,如几次、几个、几时。

2. 下列词语中有错别字的一组是 ()。

A. 鸟龟 谈话 舒适

B. 有史以来 庆典 暂时

C. 包括 宫殿 长途

答案: A

解析: A 项“鸟龟”应为“乌龟”。

3. 给句子中加点的词语选择正确的解释。

在一片常春藤的叶子上,一只蜗牛正瞪着双眼打量着她。()

A. 料想,估计

B. 仔细地察看

C. 打算,考虑

答案: B

解析: 句中“打量”是指蜗牛瞪着双眼仔细地察看、观察对方,所以选 B。

二、阅读课文,回答问题。

1. 体会引号的用法。选一选。

A. 提示语在前,提示语后面的标点是冒号。

B. 提示语在后,提示语后面的标点是句号。

(1) 他难过地告诉陶陶:“太糟了!你完全走反了方向。” ()

(2) “只要一步一步坚持走,我会准时赶到的。”陶陶说。 ()

答案:(1) A (2) B

解析：(1) 提示语在说话内容前面，后面用冒号，对应 A。

(2) 提示语在说话内容后面，后面用句号，对应 B。

2. 根据课文内容填一填。

蜗牛和陶陶进行了 _____ 次对话。通过对话可以看出，陶陶是一只 _____ 的乌龟。

答案：2 有理想并坚持不懈



阅读拓展

三、阅读短文，完成练习。

于是，鸟太太剪了长长的一段胡子，系在两根树枝的中间。“这下可好了，我总算找到了一根够长的绳子。”

胡萝卜先生就这样一直走。他的胡子一直长，当胡萝卜先生走进一家眼镜店的时候，他的胡子不再发疯一样长了。由于一路上胡子派上了许多用处，已经不是那么长了，就挂在他的肩膀上。胡萝卜先生开始掏钱为他的近视眼买眼镜。

眼镜店的白菜小姐是个非常机灵的女孩，她一边给胡萝卜先生戴上眼镜，一边说：“如果你怕不小心把眼镜摔了，那么就在眼镜框上系一根绳子，然后挂在脖子上。”白菜小姐说这些话的时候，用那根胡子系住了眼镜。

当胡萝卜先生的眼镜不小心从鼻子上滑落下来的时候，他的胡子拉住了眼镜。胡萝卜先生说：“我的胡子真是太棒了。”

1. 读了第 1 自然段，我预测后面的情节是 _____。

答案：(示例) 胡萝卜先生会遇到下一个人物，他的长胡子也会派上用场

2. 读了第 2 自然段，我预测后面的情节是 _____。

答案：(示例) 胡萝卜先生的长胡子会被用来系眼镜框

实践运用

四、根据下面的表格，联系生活巧预测。

地点	遇到谁	怎样劝说	乌龟的回答	我的预测	预测依据
荆棘丛	蜘蛛	“婚礼两周后就要举行了，你可是慢得出奇呀，怎么可能赶得上呢？”“我的腿不但比你的灵巧，还多一倍呢，连我都觉得路途太遥远，你还是清醒点儿，赶紧回家吧！”	“我会准时赶到那里的。”“很遗憾，我不能这样，我的决定是不可改变的。”	乌龟继续前进	乌龟的回答说明它的信念很坚定

答案：(示例)

地点	遇到谁	怎样劝说	乌龟的回答	我的预测	预测依据
池塘	蜗牛	“太糟了！你完全走反了方向。”“可是，后天就要举行婚礼了呀！”	“非常感谢你给我指路。”“只要一步一步坚持走，我会准时赶到的。”	乌龟继续前进	童话具有情节反复的特点

10*

小狗学叫

基础练习

一、根据要求完成任务。

1. 用“\”划去下列词语中加点字的错误读音。

担保 (dàn dān)

压根儿 (yā yà)

模仿 (mó mú)

子弹 (dàn tán)

差不多 (chā chà)

百发百中 (zhòng zhōng)

答案：(划去) dàn yā mú tán chā zhōng

2. 下列词语中有错别字的一组是 ()。

A. 发怒 努力

B. 来访 仿照

C. 宏亮 洪水

D. 其实 奇观

答案：C

解析：C项中“宏亮”的“宏”为错别字，正确写法是“洪亮”。

3. 给句子中的加点字选择正确的解释。()

可怜的小狗面对大家的批评，不知道怎么办才好。

- A. 提出意见 B. 责备、指责 C. 分析、评价

答案：B

解析：句中“批评”是指大家责备、指责小狗，让小狗觉得不知所措。

二、阅读课文巧预测。

1. 根据课文内容，预测接下来可能发生的事情。小狗终于学会了像其他狗一样叫，它非常开心。你觉得在这之后最可能发生的事情是()。

- A. 小狗会被其他动物嘲笑，因为它学得不够好。
B. 小狗会继续学习其他动物的叫声，成为“多才多艺”的动物。
C. 小狗会和其他狗一起玩耍，再也不用担心被欺负了。
D. 小狗会因为学会叫而变得骄傲，不再和小公鸡做朋友。

答案：C

解析：小狗一直苦恼自己不会像普通小狗一样叫，学会狗叫后，就能融入狗的群体，和其他小狗一起正常玩耍、相处，不再自卑和害怕被欺负。

2. 根据故事的第二种结局进行预测。

狗跑啊，跑啊，它碰上了一个农民。

……

我预测接下来的情节是_____ (写大概内容)

我这样预测的理由是_____

答案：(示例) 农民看到这只不会叫的小狗很乖巧可爱，就把它带回了家，让它帮忙看家护院，小狗从此有了安稳的家，过上了幸福的生活。

农民心地善良，需要小狗帮忙看家；小狗温顺老实，正好可以留在农民身边，有了归宿，符合故事温暖的结局逻辑。



阅读拓展

三、阅读短文，完成练习。

木匠的房子

读了题目，我预测这篇短文讲的是_____的故事。

有一个木匠，造了一间很小很小的房子，只能住下他自己。

一天，下起了大雨。有人敲门：“我是个老人，请允许我进屋避避雨吧！”

木匠看看小小的房子，有些为难。他想，待得下一个人，待两个人也差不多。于是，他说：“请进吧！”老人进来了。又有人敲门，是一个可怜的女人，带着三个孩子。木匠不忍心拒绝，说：“进来吧！待得下两个人，就待得下六个人！”雨越来越大，接二连三地有人敲门……

读到这里，我预测故事的结局是_____。
我预测的理由是_____。

最后，屋子里一共待了十一个人。天黑漆漆的，屋子里暖烘烘的。大家快乐地说着，笑着，开心极了。木匠有些弄不懂：“屋子这么小，怎么能待下这么多人呢？”老人说：“问题不是房子，而是心！一个好人的心，容得下全世界的人！”

1. 读短文，我们可以知道，这是一个（ ）的木匠。

A. 谦虚谨慎

B. 表里如一

C. 乐于助人

D. 严于律己

答案：C

2. 在文中的横线上写下自己的预测和理由，看自己的预测与实际内容是否一致。

答案：（示例）在木匠的房子里发生

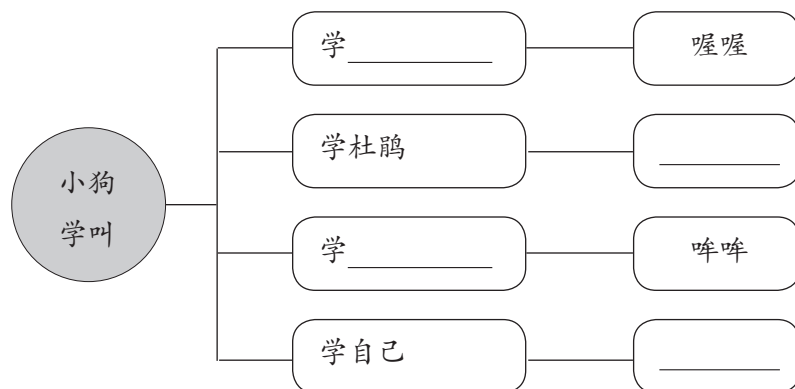
木匠不断地让人进入他的小屋，最后房子里挤满了人

根据上文内容可知，木匠不忍心拒绝敲门的人，后面还会让人进入房子的



实践运用

四、默读课文，完成填空，尝试预测故事的结局。



答案：小公鸡 咕咕 小母牛 汪汪

语文园地



梳理与交流

一、下列关于“预测”这种阅读策略的说法不正确的是（ ）。

- A. 一边读一边预测后面的内容，可以帮助我们更好地理解文章的意思。
- B. 我在图书馆找书时，会根据书名先猜猜书的大致内容，再决定要不要看这本书。
- C. 预测不一定与原文符合，所以不需要预测。
- D. 为了预测得更准确，我读书更仔细了，注意到了更多的细节。

答案：C
解析：预测就算不一定和原文完全相符，也能促进我们主动思考、认真读书、理解内容，具有正向作用，所以C项错误。



识字加油站

二、查字典，填表格。

要查的字	部首	除去部首还剩几画	读音	组词
庆				
倍				
阔				
讨				

答案：广 3 qìng 庆贺 亻 8 bèi 加倍 讠 9 kuò 广阔 讠 3 tǎo 讨论
(组词不唯一)



词句段运用

三、在下面的方框里填上恰当的标点符号，并完成练习。

- 1. 我的布娃娃不见了 小姑娘愁眉苦脸地说
- 2. 我指着大树底下的红色物体说 那个是你的布娃娃吗
- 3. 哎呀 狐狸说道 原来是这样

我的发现：在人物语言描写中，提示语的位置不同，后面的标点也不同。

当提示语在引语前面时，提示语后面的标点是_____，如第2句。

当提示语在引语后面时，提示语后面的标点是_____，如第1句。

当提示语在引语中间时，提示语后面的标点是_____，如第3句。

答案：1. “ ” 。 2. “ ? ” 3. “ ! ” ， “ ! ”
冒号 句号 逗号

四、用修改符号修改下面句子中的错误。

1. 我们一进公园，就看到了美丽的鲜花和淡淡的花香。
2. 小明跑得真快，象一只兔子。
3. 今天我读了一本很有趣的书，情节非常特别吸引人。
4. 妈妈买的水果有苹果、香蕉、和橙子。

答案：1. 把“和”改为“，闻到了” 2. “象”改为“像”
3. “非常”或“特别”删除其一 4. 删掉“香蕉”后面的顿号



日积月累

五、名言警句小课堂。

老师告诉同学们，对待他人要像对待自己一样，时刻心怀善意，因为《墨子》中写道：“（ ）”

- A. 爱人若爱其身。
- B. 不迁怒，不贰过。
- C. 仁者爱人，有礼者敬人。
- D. 与人善言，暖于布帛；伤人以言，深于矛戟。

答案：A

解析：B项出自《论语》，指不迁怒于别人，不犯同样的过错。C项出自《孟子》，讲有仁德的人爱人，懂得礼貌的人尊敬人。D项出自《荀子》，强调友善说话的重要性。这三项与题干句意不匹配。

第四单元

11

宝葫芦的秘密（节选）



基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

shēng míng shén xiān pǔ tōng tiáo jiàn
王葆

 自己不是什么

，只是一个

 人。他提出

，
ràng bù
要奶奶讲故事他才肯洗脚，奶奶只好

。

答案：声明 神仙 普通 条件 让步

二、根据要求进行选择。

1. 给下面句子中的多音字选择正确的读音，把序号写在括号里。

- (1) 我们的学习要少（A. shào B. shǎo）一些浮躁，多一些思考。（ ）
(2) 早上升国旗时，我们要系（A. jì B. xì）好红领巾。（ ）
(3) 他冲（A. chōng B. chòng）着我笑了笑，然后转身离开了。（ ）

答案：(1) B (2) A (3) B

解析：(1) “少一些”的“少”，读 shǎo，表示数量减少；shào 用于少年、少女。

(2) “系红领巾”的“系”，读 jì，表示打结、捆绑；xì 用于关系、联系。

(3) “冲着我”的“冲”，读 chòng，表示对着、向；chōng 用于冲锋、冲洗。

2. 根据语境，选择合适的词语填空，把序号写在括号里。

- (1) 王葆觉得宝葫芦很（ ），能让平常的事情变得不（ ）。
- A. 神奇 平常 B. 奇妙 平常 C. 奇怪 特殊 D. 神秘 特殊
- (2) 最终，王葆明白了，真正的快乐和成就还是要靠自己的（ ）努力，而不是依赖那些虚无的（ ）。
- A. 科学 退让 B. 科学 奇妙 C. 艰苦 幻想 D. 艰苦 奇妙

答案：(1) A (2) C

解析：(1) 宝葫芦具有魔力，用“神奇”最合适；它能让平常的事变得不平常。

(2) 靠自己的“艰苦”努力，不依赖虚无的“幻想”，符合课文表达和语境逻辑。

三、阅读课文，回答问题。

在故事中，王葆幻想得到宝葫芦的原因是（ ）。

- A. 他想通过宝葫芦变成一个科学家。
- B. 他想通过宝葫芦不费力气地得到自己想要的一切。
- C. 他想通过宝葫芦帮助别人实现愿望。

答案：B

解析：王葆希望拥有宝葫芦，是想不用付出努力，就能轻而易举得到想要的东西。



阅读拓展

四、阅读短文，完成练习。

院子里的悄悄话（节选）

每当夜深人静、秋风吹来的时候，老槐树和小槐树就悄悄地说起话来。

小槐树晃动着脑袋，悄悄地问：“爷爷，您多大年纪了？”

老槐树沙沙地说：“我今年一百五十岁了。”

“一百五十岁，您记错了吧？”小槐树有点儿不相信。

“孩子，我可不会记错。”老槐树回答说，“我的记性可好了。我虽然不会写字，但是长一岁，就画一个圈。人们把我画的圈叫年轮，连书上都是这样写的。”

小槐树又问：“您的头发为什么南面多北面少呢？”

老槐树笑笑说：“这是因为南面见阳光多，枝叶就长得茂盛；北面见阳光少，枝叶也就稀少。所以，人们在野外迷失方向的时候，一看我们的头，就知道哪儿是南，哪儿是北了。人们把我们的头叫作树冠，你知道吗？”

小槐树点点头：“我知道。真有意思，这简直是个指南针了。”

1. 在故事中，老槐树的头发指的是（ ）。

- A. 人头上长的头发
- B. 老槐树树冠上的枝叶
- C. 老槐树的上半身
- D. 老槐树的树干

答案：B

解析：文中说老槐树的头发南面多、北面少，后文解释是枝叶长得茂盛和稀少，所以“头发”指老槐树树冠上的枝叶。

2. 从老槐树和小槐树的“悄悄话”中，你知道了哪两条信息？

信息一：_____

信息二：_____

答案：信息一：老槐树的年龄可以通过年轮来判断。

信息二：树冠的枝叶分布可以指示方向（南密北疏）。



实践运用

五、假如某天你意外获得了“宝葫芦”，你会如何使用它？请写下你最想实现的三个愿望，并说明理由。

答案：(示例)

愿望一：希望家人健康平安。 理由：健康是最重要的财富。

愿望二：希望世界和平，没有战争。 理由：和平能让人们幸福生活。

愿望三：希望自己成为一名科学家。 理由：为人类进步贡献力量。

提示：愿望积极向上、贴合小学生身份；理由真实合理，不写偷懒、不劳而获的想法；传递勤劳善良、懂得感恩、乐于助人的正能量。

12

在牛肚子里旅行



基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

青头和红头是非常 yào hǎo 的朋友。红头 zuò mèng 都没想到，自己能在牛的肚子里来一次 lǚ xíng，让青头 dà chī yì jīng。

答案：要好 做梦 旅行 大吃一惊

二、根据要求进行选择。

1. 下列词语中加点字注音有错误的一组是 ()。

A. 答应 (dā) 答案 (dá)

B. 应该 (yìng) 应用题 (yīng)

C. 骨头 (gǔ) 一骨碌 (gū)

答案：B

解析：“应该”的“应”读 yīng，“应用题”的“应”读 yìng。

2. 下列句子中，要读出着急的语气的一项是（ ）。

- A. “那让我先藏，你来找。”红头说。
B. “那我马上就会死掉。”红头哭起来。
C. “你在哪儿？”青头急忙问。

答案：C

解析：A项用平常、商量的语气；B项用伤心、害怕、难过的语气；C项中的“急忙问”体现出青头心里很慌张、着急，要读出着急的语气。

三、阅读课文，回答问题。

1. 故事的最后一段文字中，青头的话体现了它（ ）。

- A. 对红头的嘲笑 B. 对红头的安慰和鼓励 C. 对红头的责备

2. 故事中，红头和青头的对话让我们仿佛亲身经历了他们在_____里的奇妙冒险，感受到了他们_____的友谊。

答案：1. B 2. 牛肚子 深厚

解析：青头一直开导、劝说红头，给它勇气。这是安慰和鼓励，不是嘲笑、责备。



阅读拓展

四、阅读短文，完成练习。

空气在哪里

小猴子要和空气玩捉迷藏的游戏。

空气嘻嘻一笑，说：“我可是个‘隐身人’，随便藏到什么地方，恐怕你都很难找到。”说完，一眨眼，真的不见了。

小猴子找哇找，找不到，急得大声喊：“空气，空气，你在哪里？”

“我在你的肺里！”空气回答道。

小猴子一张开嘴，空气就跑了。

小猴子赶紧追。他一边追，一边喊：“空气，空气，你在哪里？”

“我在你玩的小皮球里，让皮球跳得老高老高。”

小猴子拿起小皮球，左瞧瞧，右看看，皮球上面没有“门儿”，这可怎么办呢？他一拍脑门儿，计上心来，找来一把锥（zhuī）子，在皮球上刺了个小洞往里瞧。哎呀，糟糕！皮球瘪（biě）了，空气又跑了。

小猴子不灰心，又去找空气。他找哇找，大声喊道：“空气，空气，你在哪里？”

（选自耿守忠、杨治梅《空气在哪里》，有改动）

1. 小猴子要和空气玩捉迷藏的游戏，空气说自己是（ ）。

- A. 一个“隐身人” B. 一个“魔术师” C. 一个“小丑”

答案：A

解析：文中空气直接说“我可是个‘隐身人’”，所以选A。

2. 和小猴子玩捉迷藏的过程中，空气分别藏在了哪些地方？请用简洁的语言概括出来。

答案：空气分别藏在了小猴子的肺里、小皮球里。



实践运用

五、《在牛肚子里旅行》是一个充满想象力的科学童话。现在，你也来当一回童话作家吧！

如果红头又不小心掉进了另一个地方（比如：大花园的洒水壶、小朋友的玩具箱、一个蚂蚁洞……），又会发生一段怎样既奇妙又惊险的“旅行”故事呢？请选择其中一个地方，展开你的想象。

1. 它掉进了_____。

答案：（示例）一个巨大的玩具箱

2. 它在这个新“肚子”里看到了_____。（写出一样奇妙的事物）

答案：（示例）用积木搭成的闪闪发光的城堡。

3. 它最后是怎么出来的？

答案：小主人打开箱子拿玩具时，它跳到了一个遥控汽车上，被“嗖”地一下带了出来。

提示：答案简洁通顺，符合童话情节，惊险又合理，贴合课文互帮互助的主题。

13*

一块奶酪



基础练习

一、根据要求进行选择。

1. 根据语境，给下面句子中的“处”字选择正确的读音。

(1) 谁偷嘴就要处（A. chǔ B. chù）罚谁。（ ）

(2) 他总是和别人处（A. chǔ B. chù）不好关系。（ ）

答案：(1) A (2) A

解析：(1) “处罚”的“处”读 chǔ，作动词，表示惩治、处置。

(2) “处不好”的“处”读 chǔ，表示交往、相处。

“处”读 chù 时多表示地方、处所。

2. 根据语境，选择合适的成语填空，把序号写在括号里。

A. 七上八下 B. 七手八脚 C. 七嘴八舌

(1) 看着那块奶酪，小蚂蚁们心里（ ）地想，要是能吃一口就好了。

(2) 看着奶酪渣，小蚂蚁们（ ）地议论着，都不知道怎么办才好。

(3) 在蚂蚁队长的指挥下，蚂蚁们（ ）地把奶酪抬进了洞里。

答案：(1) A (2) C (3) B

解析：(1) 七上八下：形容心里慌乱不安、心神不定，对应心里的想法。

(2) 七嘴八舌：形容人多嘴杂，你一言我一语，说个不停。

(3) 七手八脚：形容许多人一起动手，动作不一的样子。

3. 下列句子中，要读出严肃的语气的一项是（ ）。

A. 蚂蚁队长说：“照样要受处罚。”

B. 它的心七上八下，只好下令：“休息一会儿！”

C. 等小蚂蚁们消失在草丛中，它才大叫：“立——定！原地休息！”

答案：A

解析：A 项蚂蚁队长说出“照样要受处罚”，语气要严肃、坚定、公正。

B 项要用犹豫、无奈的语气。C 项要用悄悄命令、小声指挥的语气。

二、阅读课文，回答问题。

1. 在《一块奶酪》的故事中，蚂蚁队长发现奶酪掉了一小块后，他（ ）。

A. 自己偷偷吃了

B. 让最小的蚂蚁吃了

C. 把奶酪渣扔掉了

D. 把奶酪渣分给了所有蚂蚁

答案：B

解析：在课文中，蚂蚁队长没有偷吃奶酪渣，也没有扔掉或分给所有蚂蚁，而是让最小的蚂蚁吃掉了奶酪渣。

2. 在故事中，蚂蚁们搬运奶酪时，蚂蚁队长强调了 _____ 的重要性；他发现奶酪掉了一小块后，采取了一种巧妙的做法，这体现了他 _____ 的品质。

答案：纪律 公平公正（严于律己、公正无私、爱护弱小）



阅读拓展

三、阅读短文，完成练习。

换活儿（节选）

一天晚上，老黄牛说：“我天天跟泥土打交道，真没意思。马兄弟不错，整天拉着车到处跑，一路上游山观景，多带劲哪！”

“你知道个啥！”大青马不服气地嚷道，“我天天在外面跑哇跑哇，四只蹄子没个停，实在累得很哪！我看驴小弟才好呢，干活连大门也不出，真够舒服的。”“可不是这样，”小黑驴反驳道，“我天天被关在磨坊里，眼睛遮起来，啥也看不见，一个劲儿围着磨盘转，转个没完。牛老哥才舒服呢，干活像散步一样。”“哞（mōu）——拉车才好呢！”牛说。

“磨面才好呢！”马说。它们嗓门一个比一个高，差点儿把棚顶冲破。

“这样吧！”老黄牛说，“干脆，咱们把活儿换一下吧！”“这个主意好！”大青马、小黑驴都表示赞成。

第二天，它们都高高兴兴地干起新活儿，老黄牛拉车，大青马磨面，小黑驴耕田。

大家干了一天，到了晚上……

1. 在故事中，老黄牛、大青马和小黑驴决定换工作，它们换工作的原因是（ ）。（多选）

- A. 它们觉得自己的工作太累。
- B. 它们觉得自己的工作太无聊。
- C. 它们想尝试新的工作，看看是否更有趣。

答案：ABC

解析：老黄牛说自己的工作“没意思”，大青马说“累得很”，小黑驴说“啥也看不见”“转个没完”，可见它们都觉得自己的工作累、无聊；后面老黄牛提议“把活儿换一下”，其他动物都赞成。因此，三个选项都正确。

2. 第二天，故事中的老黄牛、大青马和小黑驴都高高兴兴地干起新活儿。老黄牛开始 _____，大青马开始 _____，小黑驴开始 _____。

答案：拉车 磨面 耕田



实践运用

四、《一块奶酪》的故事很有趣，可以几个同学组成一个表演小组，大家一起演一演。每个人先选择一个角色（蚂蚁队长、蚂蚁 1、蚂蚁 2、蚂蚁 3 等）并分配任务。然后根据课文内容，准备一段对话，表现蚂蚁们搬运奶酪的过程。

答案：（示例）

蚂蚁 1：队长，这块奶酪好大、好香！我们一起搬吧！

蚂蚁队长：大家认真干活，不许偷嘴，偷嘴就要受处罚！（不小心掉了一小块奶酪渣）

蚂蚁 2：奶酪渣掉下来了！

蚂蚁队长：大家先退后休息。我不偷吃，让最小的蚂蚁吃掉奶酪渣，我们继续搬奶酪！

众蚂蚁：好！

提示：对话要紧扣课文主要情节。搬运奶酪，掉落奶酪渣，队长严守纪律、关爱弱小，内容要简单，贴合课堂表演要求。

语文园地



梳理与交流

一、请你选择。把序号填在括号里。

1. 下列关于童话故事特点的说法恰当的是（ ）。

- A. 只有人类会说话，动物和植物不会。 B. 充满奇特想象，动植物也有情感和语言。
C. 故事必须完全真实，不能有幻想。 D. 只有悲伤的结局，没有快乐的情节。

答案：B

解析：童话故事的特点是充满奇特想象，常把动植物、事物当作人来写，它们会说话、有思想、有情感，故 A 项错；童话充满幻想，不用完全真实，故 C 项错；童话大多有快乐圆满的结局，故 D 项错。

2. 童话中的动物通常具有的特点是（ ）。

- A. 和人类一样会说话、有情感。 B. 完全按照真实动物的习性行动。
C. 永远冷漠，不会帮助人类。 D. 只在夜晚出现。

答案：A

解析：童话常运用拟人的修辞手法，把动物当作人来写，会说话、有思想、有情感。童话并不严格遵守真实动物的习性，会加入想象，故 B 项错；童话里很多动物善良、乐于助人，故 C 项错；没有只在夜晚出现这个特点，故 D 项错。

二、请你判断。正确的画“√”，错误的画“×”。

- (1) 童话故事里的植物和动物可以像人一样说话。 ()
(2) 童话的想象可以超越现实，比如蚂蚁遵守纪律、蟋蟀会旅行。 ()
(3) 童话故事中的人物和情节都是真实发生的。 ()
(4) 《宝葫芦的秘密》不是童话，因为是奶奶讲出来的。 ()
(5) 《在牛肚子里旅行》是科学故事，不是童话故事。 ()

答案：(1) √ (2) √ (3) × (4) × (5) ×

解析:(3) 童话故事中的人物和情节大多是虚构想象的,不是真实发生的。

(4)《宝葫芦的秘密》属于童话故事,是不是奶奶讲的,不影响它的体裁。

(5)《在牛肚子里旅行》是科学童话,既有科学知识,又有童话的想象。



识字加油站

三、汉字变形记。

例:伸—(申)→(申请)

界—()→() 棕—()→() 砍—()→()

眠—()→() 烈—()→()

答案:(示例)界 —(介)→(介绍) 棕 —(宗)→(祖宗) 砍—(欠)→(欠条)

眠 —(民)→(人民) 烈 —(列)→(队列)



词句段运用

四、根据多音字不同的读音,联系意思和生活实际写一个句子。

处(chǔ):_____

中(zhòng):_____

假(jiǎ):_____

答案:(示例)

处(chǔ):我没有好好吃饭,妈妈处罚我去洗碗。

中(zhòng):他射箭百发百中。

假(jiǎ):这个假山做得像真山一样。

五、走进口字旁的奇妙世界。将下面的字按照类别连一连。

啃
咳
喵
呻
嚼

动物叫声

进食动作

人类声音

答案:

动物叫声:喵 进食动作:啃、嚼 人类声音:咳、呻

六、走进数字成语迷宫。

1. 读下面的成语，再写三个含有其他数字的成语。

百发百中 四面八方 七嘴八舌

含有其他数字的成语：_____

2. 用下面的成语，描写生活中的一个场景。

百依百顺：_____

答案：(示例) 1. 三心二意 五湖四海 九牛一毛 三言两语 五颜六色 十全十美

2. 每当我生病的时候，妈妈总是百依百顺地满足我的各种要求。即便我因为生病心情不好，她也会轻声细语地关心照料我，让我感觉非常温暖和幸福。

解析：1. 任选带数字的成语，正确书写即可。

2. 用“百依百顺”写一句通顺的、生活化的句子，符合词语意思即可。



日积月累

七、根据情境，选择合适的俗语。

聪聪和强强一起做科学小实验，他们互相配合，一个记录数据，一个操作器材，很快就得出了准确的结果。老师表扬他们说：“（ ）”

A. 三个臭皮匠，顶个诸葛亮。

B. 人心齐，泰山移。

C. 二人同心，其利断金。

答案：C

解析：A 项侧重于多人一起想办法，B 项侧重于大家团结一致力量大。

快乐读书吧

一、叶圣陶童话

你知道叶圣陶爷爷吗？他是一位儿童文学作家，为小朋友们写了很多很多童话故事。他的很多作品被收入中小学课本。我们就来读读他的《稻草人》等童话故事吧！

1. 在《稻草人》中，稻草人夜间遇见哪几件事？写一写，并写出你的感受。

第一件事

第三件事

第二件事

第四件事

我的感受

答案：(示例) 老妇人的稻子被虫子吃光。
 渔妇的孩子生病。
 一条被捕获的鲫鱼求救。
 一个女人被迫跳河。
 我的感受：稻草人善良却无能为力，让我感到难过。

2. 在《眼泪》中，一个人无休无止地寻找丢失的东西。这件东西是（ ）的眼泪。
 A. 珍贵 B. 同情 C. 爱恋 D. 婴儿

答案：B
 解析：在叶圣陶童话《眼泪》中，主人公一直在寻找的是同情的眼泪。

3. 在《芳儿的梦》中，芳儿送给妈妈的礼物是（ ）。
 A. 风仙花球 B. 小猎狗 C. 大理花 D. 星星串成的项链

答案：D
 解析：在《芳儿的梦》里，芳儿想送给妈妈最好的礼物，在梦里把用星星串成的项链送给妈妈。

4. 在《小白船》中，小男孩和小女孩唱的歌是（ ）。
 A. 《渔歌》 B. 《鱼儿歌》 C. 《花儿歌》 D. 《春天来了》

答案：B

二、安徒生童话

1. 读了安徒生童话，让我们来聊一聊。

读书笔记

我最喜欢安徒生童话中的_____这个故事，
因为_____

答案：(示例)《丑小鸭》

丑小鸭历经磨难不放弃，最后变成了美丽的白天鹅。这告诉我们：只要坚持努力，就有希望实现梦想。

2. 在《拇指姑娘》中，是（ ）救了拇指姑娘。

A. 燕子

B. 小鱼

C. 田鼠

D. 金龟子

答案：A

解析：在《拇指姑娘》里，燕子救助并带走了拇指姑娘，帮她脱离了困境。

3. 在《野天鹅》中，王后施了魔法的癞蛤蟆没有办法在艾丽莎的身上发生效力，是因为（ ）。

A. 艾丽莎太善良、太天真了。

B. 癞蛤蟆被艾丽莎的美貌打动，魔力减退。

C. 艾丽莎身上有一种护身符，可以抵抗癞蛤蟆的魔力。

D. 艾丽莎的哥哥们在暗中保护艾丽莎。

答案：A

解析：由于艾丽莎内心善良、天真纯洁，邪恶的癞蛤蟆魔法无法在她身上起作用。

4. 在《老头子做事总不会错》中，老头子将一匹马最终换成（ ）带回家。

A. 鸡

B. 烂苹果

C. 母牛

答案：B

解析：老头子依次交换物品，最后把马换成了烂苹果带回家。

5. 在《坚定的锡兵》中，锡兵最终变成了（ ）。

A. 锡块

B. 锡兵

C. 锡心

D. 锡勺子

答案：C

解析：在《坚定的锡兵》故事结尾，锡兵被扔进火炉，最后化作了一颗锡心。

6. 读一读下面这篇文章，相信你对安徒生的了解会更多。

从“丑小鸭”到“白天鹅”

安徒生（1805—1875），丹麦人，世界最著名的童话作家，众所周知的“童话之王”，代表作有《丑小鸭》《美人鱼》《皇帝的新装》《卖火柴的小女孩》《海的女儿》《豌豆公主》等。地球上每个角

落都流传着他美丽的童话，他的作品不仅受到亿万儿童的欢迎，而且为许多成年人所喜爱。

安徒生出生在一个穷苦人家，尽管家里一贫如洗，但是一家人相亲相爱。安徒生是在父母的疼爱中逐渐长大的。他的家很简陋，只有一间小屋子，破凳烂床把这个小小的空间塞得满满的，没有给孩子留下多大的活动空间。然而，父亲却把它布置得像一个博物馆似的，墙上挂了许多图画，橱窗柜上摆了一些玩具，书架上放满了书籍和歌谱。父亲常给安徒生讲故事。这些书本中的故事使小安徒生浮想联翩，常常情不自禁地取出父亲雕刻的木偶，根据故事情节表演起来。为了扩大孩子的眼界，丰富孩子的精神世界，父母鼓励安徒生到街头去看油嘴滑舌的生意人、埋头工作的手艺人、弯腰曲背的老乞丐、坐着马车横冲直撞的贵族和伪善的市长、牧师等人的生活，以获得各种经验。

为追求艺术，安徒生十四岁只身来到丹麦首都哥本哈根。他勤奋地学习，执着地追求，经过八年奋斗，终于在诗剧《阿尔芙索尔》的创作中展露才华。他发表过诗作，出版过小说，他的一篇又一篇的童话为丹麦儿童，也为全世界儿童带来了无限的欢乐。

题目中的“丑小鸭”是指_____，“白天鹅”是指_____。
对安徒生长帮助最大的人是_____。

答案：童年的安徒生

成功后的安徒生 父母

解析：文中写安徒生出身穷苦、人生早年平凡坎坷，对应“丑小鸭”；后来努力成才，成为享誉世界的童话大王，对应“白天鹅”。父母为他布置充满文艺气息的家、给他讲故事、鼓励他观察生活，对他的成长帮助最大。

三、格林童话

1. 我们在格林童话中读到了那么多奇妙的、动人心弦的故事，让我们来分享美妙的感受吧！

读书笔记

我最喜欢格林童话中的_____这个故事，
因为_____

答案：(示例)《白雪公主》

这个故事告诉我们，善良的人终会收获幸福，恶毒自私的人不会有好结果。白雪公主心地善良、真诚勇敢，即使遇到困难也不放弃，让我学会做一个善良、乐观的人。

2. 在《青蛙王子》中，小公主的（ ）掉进了水潭，是青蛙为她找回来的，后来公主嫁给了青蛙王子。

A. 钻石 B. 金球 C. 镜子

答案：B

3.《白雪公主》里的王后为什么要害死白雪公主？主要因为（ ）。

- A. 白雪公主比她美丽。 B. 白雪公主不是她的孩子。 C. 白雪公主冒犯了她。

答案：A

解析：王后有一面魔镜，总说白雪公主比王后更美丽，王后心生嫉妒，所以一心想要害死白雪公主。

4. 关于《狼和七只小山羊》，以下描述不正确的是（ ）。

- A. 母羊养了七只小山羊。
B. 狼去找磨坊主给自己的脚撒上白面粉。
C. 狼去找磨坊主给自己的脚涂上湿面。

答案：C

解析：狼为了伪装骗过小羊，去找磨坊主在自己的脚上撒白面粉，而不是涂湿面。

5. 关于《灰姑娘》，以下说法最恰当的是（ ）。

- A. 灰姑娘因为长得不好看，所以叫“灰姑娘”。
B. 灰姑娘通过自己的努力，最终取得成功。
C. 现在，“灰姑娘”用来比喻平凡女孩最终改变境遇，成为众人羡慕的对象。

答案：C

解析：A 项错误，灰姑娘是因为常待在灰烬旁干活得名，不是长得不好看；B 项的表述不准确，故事里还有仙女帮助。

6. 阅读下面的资料，了解格林童话的来历。

两百多年前，德国有一对兄弟，哥哥叫雅各布·格林，弟弟叫威廉·格林。他们花了很多年时间到处收集人们口口相传的童话和传说。

哥哥雅各布是严谨的学者，负责收集故事。弟弟威廉则擅长写作，负责把故事改写得更加生动有趣。

1812 年，他们出版了第一本《格林童话》，里面有 86 个故事。后来，他们又陆续增加了更多故事。到 1857 年时，已经收录了 200 多个故事。我们熟悉的《灰姑娘》《白雪公主》《小红帽》《青蛙王子》等，都是他们收集、整理的。

不过，最早的《格林童话》是写给大人看的，有些内容不适合小朋友阅读。为了让孩子们也能读，格林兄弟修改了很多故事，比如把《白雪公主》里的坏妈妈改成继母，删掉一些可怕的情节。他们还专门出了一本《格林童话精华版》，选了 50 个最适合孩子的故事。

如今，《格林童话》和《安徒生童话》《一千零一夜》并称为“世界童话三大宝库”。这些故事传遍了全世界，充实了很多小朋友的童年。

解析：《格林童话》的作者是德国的格林兄弟。哥哥负责收集故事，弟弟负责把故事改写得更生动有趣。最早的《格林童话》是写给大人看的，后来格林兄弟修改情节，还出了收录 50 个故事的精华版，适合小朋友阅读。

世界童话三大宝库：《格林童话》《安徒生童话》《一千零一夜》。

第五单元

14 搭船的鸟



基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

我和

mǔ	qīn

 坐着小船，到乡下外

zǔ	fù

 家里去。

chuán	fū

 摇着橹，一只搭
船的鸟的

yǔ	máo

 是

cuì	lǜ

 的，非常好看。

答案：母亲 祖父 船夫 羽毛 翠绿

二、根据要求完成任务。

如果你是一位摄影师，要拍摄翠鸟捕鱼的慢动作短片，你会为下面几个镜头配上怎样的动作解说词？

镜头一（入水）：只见翠鸟像一颗子弹，_____ 进水中。

镜头二（出水）：水面哗啦破开，它_____ 了出来。

镜头三（衔鱼）：它的长嘴像一把钳子，紧紧地_____ 着一条小鱼。

镜头四（吞咽）：它优雅地一仰头，就把小鱼_____ 了下去。

答案：镜头一：射（冲） 镜头二：飞（弹） 镜头三：衔（钳） 镜头四：吞（吃）

三、阅读课文选段，回答问题。

后来雨停了。我看见一只彩色的小鸟站在船头，多么美丽啊！它的羽毛是翠绿的，翅膀带着一些蓝色，比鸚鵡还漂亮。它还有一张红色的长嘴。

1. 在写翠鸟颜色的词语下面画上“_____”。

答案：翠绿 蓝色 红色

2. 判断下列说法的正误，正确的画“√”，错误的画“×”。

(1) 作者在雨停后看见翠鸟，说明他留心观察了周围的事物。 ()

(2) 从这段文字中，可以看出作者对翠鸟外貌观察得非常细致。 ()

(3) 作者主要观察了翠鸟的长嘴，并没有观察翠鸟的羽毛。 ()

答案：(1) √ (2) √ (3) ×

解析：(3) 选段写了翠鸟的长嘴，但重点描写了翠鸟的羽毛、翅膀。



阅读拓展

四、阅读短文，完成练习。

美丽的丹顶鹤

丹顶鹤全身大部分是雪白的，头顶有一点朱红色，这点朱红色是椭圆形的，正正地长在头顶中央。

它的嘴很长，上面有一条黑道。丹顶鹤的头小得可怜，几乎和那长脖子一般粗了。最有趣的是丹顶鹤的眼睛，像个小豆豆，边上还有一圈黑。它的尾巴也是黑的，这使丹顶鹤更加美丽。

它走起路来姿态很漂亮，腿一下一下地迈着，脖子一伸一伸，东瞄瞄西瞧瞧，样子十分警觉，有时还伴着一阵舞蹈。它休息时更是好看，摆着“金鸡独立”的架势，一条腿着地，另一条腿蜷着，亭亭玉立。不过长脖子不能歇，仍旧四处张望，窥探动静。

丹顶鹤真美丽。

1. 作者留心观察了丹顶鹤的外貌，以下描述正确的是（ ）。

- A. 丹顶鹤全身是雪白的，没有其他颜色。
- B. 丹顶鹤的头顶有一点朱红色，形状是椭圆形的，正正地长在头顶中央。
- C. 丹顶鹤的嘴很短，上面有一条黑道。
- D. 丹顶鹤的尾巴是白色的，这使它更加美丽。

答案：B

解析：A 项错误，丹顶鹤还有朱红色、黑色；B 项和短文第 1 自然段的描述一致；C 项错误，丹顶鹤的嘴很长；D 项错误，丹顶鹤的尾巴是黑色的。

2. 从第 3 自然段中可以看出，作者主要细致观察了丹顶鹤_____和_____时的姿态。

答案：走路 休息



实践运用

五、学习课文作者的观察方法，观察你身边的一种小动物，用三五句话把你的观察结果写下来。

答案：(示例) 我观察了家里的小猫。它的毛是白色的，眼睛是蓝色的。它走路时很轻，几乎没有声音。它喜欢晒太阳，常常趴在窗台上睡觉。



基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

我和弟弟到草地上 wán shuǎ 的时候，pú gōng yīng 正在 shèng kāi，我们都很
xǐ ài 这块金色的草地。

答案：玩耍 蒲公英 盛开 喜爱

二、根据要求进行选择。

1. 下面的说法中没有错误的一项是（ ）。
- A. “茸毛”里，“茸”字的读音应该是“yóng”。
- B. “花瓣是合龙的”这个句子中没有错别字。
- C. “一本正经”的意思是指人在说话做事时一点儿都不严肃认真。
- D. “可爱的草地”“金色的花瓣”中，“可爱”和“金色”用得很恰当。

答案：D

解析：A项中“茸毛”的“茸”读róng；B项中“合龙”应为“合拢”；C项中“一本正经”是形容十分严肃认真，不是不严肃。

2. 下列句子中，写出了“我”仔细观察蒲公英变化的是（ ）。
- A. 我就使劲一吹，把蒲公英的茸毛吹到他的脸上。
- B. 发现草地并不是金色的，而是绿色的。
- C. 我们住在乡下，窗前是一大片草地。
- D. 多么有趣的蒲公英！

答案：B

解析：A项是写吹蒲公英的动作；B项写“我”仔细观察，发现了草地颜色随蒲公英发生变化；C项只是交代地点和环境；D项是感叹，没有具体观察变化。

三、根据“我”的发现梳理课文内容。

观察现象：草地的颜色在一天中会发生变化。

你的推测：这可能与_____有关。（提示：一种自然现象）

寻找证据：早上，草地是绿色的，那时蒲公英的花朵_____；中午，草地是

金色的，那时蒲公英的花朵_____；傍晚，草地又变绿了，因为花朵_____。
得出结论：草地颜色的变化是蒲公英的花朵_____造成的。

答案：阳光（或时间） 合拢了 张开了 又合拢了 随时间（或阳光）变化而开合

 阅读拓展

四、阅读短文，完成练习。

故乡的酸枣

我的家乡位于渤海之滨，那里是我的故乡，也是酸枣的“故乡”。
每一颗酸枣都要经历春、夏、秋三个季节才能成熟。到了秋天，枣花孕育的小果长大了，变成一个一个小陀螺，藏在枝叶间。秋分一到，它才露出本来面目，由淡红色变成真正的枣红。
这样的酸枣越吃越爱吃，我最有体会。小时候，一到收获季节，我就在树下手口不停。有一次由于我太爱吃，吃得太多，觉得牙床发凉，牙齿发软。这时我才知道，我的牙齿是被可爱的酸枣“酸”倒了。我喜欢吃酸枣不仅因为它酸中带甜的味道，还因为每次摘酸枣过程中的乐趣。我和几个小伙伴像猴子似的噌噌爬到枣树上，看谁摘的酸枣多。有时候，爬到最上面的小伙伴还使劲摇动枣树枝，站在树下的人就经历了一场“酸枣雨”。
我爱我的家乡和家乡的特产——酸枣。

1. 用“_____”画出写作者细致观察的句子。
答案：到了秋天，枣花孕育的小果长大了，变成一个一个小陀螺，藏在枝叶间。秋分一到，它才露出本来面目，由淡红色变成真正的枣红。

2. 作者通过故乡的酸枣表达了怎样的感情？（ ）（多选）
A. 对故乡酸枣的喜爱之情 B. 对童年的怀念之情
C. 对家乡的热爱之情 D. 对大自然的喜爱之情

答案：ABC
解析：文中没有专门抒发对大自然的喜爱，所以不选 D。

 实践运用

五、请你连续观察一种会变化的自然事物，如含羞草、向日葵、月亮、天气等，用表格记录它的变化。

观察对象	观察时间	写出发现的变化

答案：(示例)

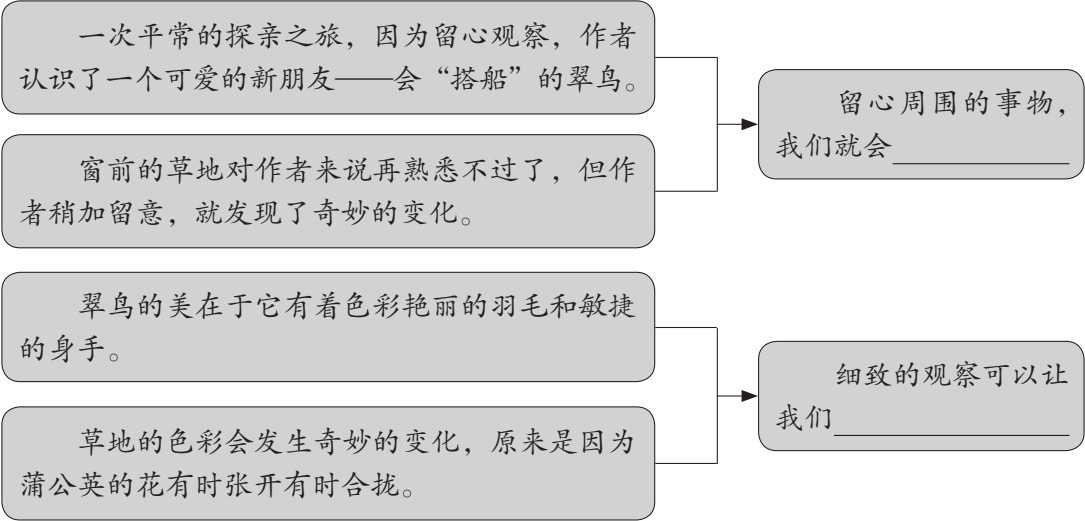
观察对象	观察时间	写出发现的变化
月亮	农历初一	看不见月亮，天空一片漆黑
	农历初七	月亮像弯弯的小船，是月牙形
	农历十五	月亮又大又圆，像白玉盘，明亮皎洁
含羞草	上午	叶子展开
	下午	叶子闭合

习作园地

这段时间，我们学习了《搭船的鸟》和《金色的草地》两篇课文，学到了一些观察方法，还观察了不少身边的事物，有了很多新发现。请你完成下面的任务。

梳理方法

一、留心观察和细致观察有哪些好处？请你填一填。



答案：有新的发现。对事物有更多更深的了解。

再读例文

二、读下面的例文，完成观察练习。

蜗牛

记得小时候，下过雨，我和小伙伴们常常到潮湿的墙根捉蜗牛。

蜗牛总是藏在圆圆的螺旋形的硬壳里不肯出来。于是我们就把它放在平整的石块上，一边唱着歌谣，一边观察它的动静。不一会儿，从硬壳里探出一对长着小黑眼睛的触角，东张西望地“巡

(xún) 视”一番，直到觉得四周没有一点儿危险了，才慢慢地伸出头来。要是用树枝轻轻地碰它一下，它便立即把头缩回去。嘿，真是胆小鬼。

我将一只蜗牛放在墙壁上，想看看它怎样在墙壁上爬行。它爬得慢极了，脖子伸得老长，背上的壳像一块大石头向下坠着。看得出，它爬得很努力。好半天，它身后才留下了一条弯弯曲曲的爬痕(hén)。啊，真是勇敢的蜗牛。

我开始敬佩(pèi)蜗牛了。

(选自郑晓东《蜗牛》，有改动)

作者是怎样细致观察蜗牛的？选出正确选项。() (多选)

- A. 把蜗牛放在平整的石块上观察

B. 用树枝触碰蜗牛

C. 把蜗牛放在墙上观察爬行姿势

D. 用尺子测量爬行痕迹

答案：ABC

解析：文中没有提到用尺子测量爬行痕迹，所以 D 项错误。

 初试身手

三、用你的眼睛去仔细观察，把你的发现写成一段话。

观察对象	你的发现

答案：(示例)

观察对象	你的发现
向日葵	向日葵的花盘圆圆的，金黄色的花瓣整齐地围着花盘。早上太阳升起时，花盘会朝着东边；傍晚太阳落山，它已慢慢转向西边。开花前的向日葵总是跟着太阳转动，特别神奇可爱。
蚂蚁	蚂蚁搬运食物时会排队，非常有序

 分享心得

四、通过本单元的阅读和习作，小明有了下面一些观察方面的感受。你和他有哪些相同的感受？画上“√”。

- (1) 我们要做生活中的有心人，留心生活中的事物。()

(2) 观察时要细致一些，注意事物的变化。()

(3) 观察时可以用眼睛看，用耳朵听，还可以用手摸，用鼻子闻，有时还可以尝一尝。()

(4) 可以从事物的不同方面进行观察。()

答案：(1) √ (2) √ (3) √ (4) √

第六单元

16 富饶的西沙群岛



基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

fēng jǐng yōu měi shēn qiǎn jiāo cuò
西沙群岛

，海水的颜色

 不一，一条条相互

。

yán shí
海底的

 上生长着各种各样的珊瑚。

答案：风景 优美 深浅 交错 岩石

二、根据要求进行选择。

1. 下列词语中没有错别字的一组是（ ）。

- A. 披甲 珊瑚 B. 茂密 颜色 C. 蠕动 狭谷

答案：B

解析：A 项中“珊瑚”应为“珊瑚”；C 项中“狭谷”应为“峡谷”。

2. 你知道下面句子说的都是哪里的风光吗？请你选择并填空。

- A. 苏杭 B. 阳朔 C. 峨眉 D. 五岳 E. 黄山 F. 三峡 G. 桂林

- (1) 上有天堂，下有（ ）。
- (2) （ ）山水甲天下，（ ）山水甲桂林。
- (3) （ ）天下秀，（ ）天下雄。
- (4) （ ）归来不看山，（ ）归来不看岳。

答案：(1) A (2) G B (3) C F (4) D E

三、阅读课文，回答问题。

1. 课文第 4 自然段主要写_____。其中，词语“_____”写出了鱼数量多的特点，词语“_____”写出了鱼种类多的特点。

答案：西沙群岛的鱼 成群结队 各种各样

2. 第 5 自然段围绕“_____”这句话来写，请根据提示填空。

- (1) “树林里栖息着各种海鸟”是在描写_____多。

(2)“遍地都是鸟蛋”是在描写_____多。

(3)“树下堆积着一层厚厚的鸟粪”是在描写_____多。

答案：西沙群岛也是鸟的天下 (1) 海鸟 (2) 鸟蛋 (3) 鸟粪



阅读拓展

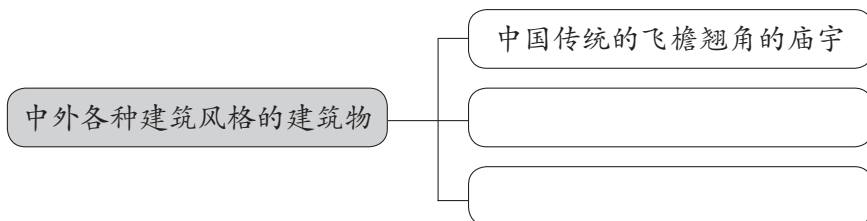
四、阅读短文，完成练习。

厦门（节选）

厦门的鼓浪屿是一个美丽的小岛，岛上完好地保留着许多具有中外各种建筑风格的建筑物，有中国传统的飞檐翘角的庙宇，有小巧玲珑的日本屋舍，也有十九世纪欧陆风格的原西方国家领事馆。

厦门环岛路是中国最美的环海公路。道路宽阔、平坦、整洁。两旁的绿化带里，一棵棵棕榈树高大笔直，就像一个个绿色的卫兵守卫着海岸。每棵棕榈树之间都有一片小花园，嫩绿的草托着各种颜色的花，迷了人们的眼。每年三四月份，这里都会举行马拉松比赛，来自世界各地的赛跑运动员们一边欣赏着美丽风光，一边创造着比赛佳绩。

1. 短文第1自然段是怎样围绕一个意思来写的？填一填。



答案：小巧玲珑的日本屋舍 十九世纪欧陆风格的原西方国家领事馆

2. 请用“_____”画出短文第2自然段中能帮助我们理解这段话的意思的关键句。

答案：厦门环岛路是中国最美的环海公路。

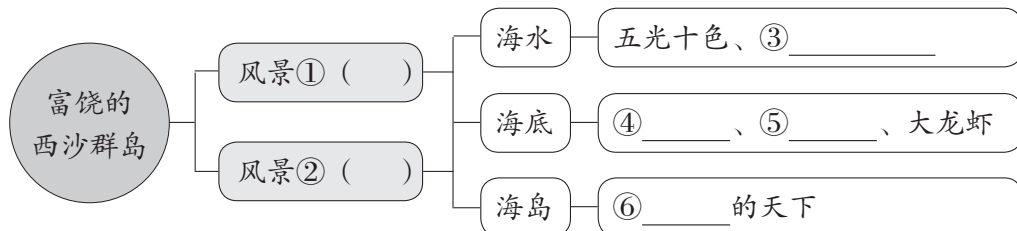
3. 请在文中找出一个你认为有新鲜感的句子，用“~~~~~”画出来。

答案：(示例) 一棵棵棕榈树高大笔直，就像一个个绿色的卫兵守卫着海岸。



实践运用

五、课文是从海水、海底、海岛三个方面来写的，请你具体填一填。



答案：①优美 ②丰富 ③瑰丽无比 ④珊瑚 ⑤海参 ⑥鸟



基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

海滨小城美丽又整洁。天空飞着白色和

 的海鸥，海面上

 来
来往往，沙滩上躺着各种各样的

。

答案：灰色 机帆船 贝壳

二、根据要求完成任务。

1. 找出每组词语中加点字注音错误的一项。

- (1) A. 沥青 (lì) B. 榕树 (róng) C. 棕色 (zhōng) ()
 (2) A. 石凳 (tèng) B. 三亚 (yà) C. 橄榄 (lǎn) ()
 (3) A. 浩瀚 (hàn) B. 胳臂 (bì) C. 凤凰 (huáng) ()

答案：(1) C (2) A (3) B

解析：(1) “棕”的正确读音是 zōng。(2) “凳”的正确读音是 dèng。(3) 胳臂的“臂”在这里读 bei (轻声)，不读 bì。

2. 下列词语中有错别字的一组是 ()。

- A. 军舰 飞翔 B. 银光闪闪 海鸥
 C. 喧闹 笼罩 D. 蜜不透风 理睬

答案：D

解析：D项中“蜜不透风”应为“密不透风”。

三、阅读课文，回答问题。

请你读课文第4自然段，完成下面的题目。

1. “凤凰树开了花，开得那么热闹”中“热闹”一词说明了 ()。
 A. 小城赏花的人很多 B. 凤凰树上有很多小动物，显得很热闹
 C. 凤凰花争奇斗艳地盛开 D. 小城的凤凰树很多

答案：C

解析：这里的“热闹”是拟人写法，形容凤凰花开得繁盛，争奇斗艳。

2. 这一自然段的中心句是_____。
从这个中心句可以知道，这段话主要写庭院的_____。

答案：小城里每一个庭院都栽了很多树 树多、香、美

3. 树木给小城增添了迷人的味道和颜色：桉树叶子散发出_____，
凤凰树的花让小城好像笼罩在_____。

答案：香味 一片片红云中



阅读拓展

四、阅读短文，完成练习。

我爱花城

我刚到花城，便陶醉在花的海洋里……

春季时，花城已成为白兰花的天地了。我漫步在白兰花盛开的树下，陶醉在白兰花的清香里。

继白兰花之后，最美的要数凤凰花了。它的花似红云，像彩霞，一枝枝，一片片，开满了枝头，看上去像一团正在燃烧的火。

秋天，群花中的佼佼者，当然要数菊花了。当我走进菊花园中，不禁眼花缭乱，目不暇接。瞧！菊花有红的、白的、黄的、紫的，还有黑里透黄的……色彩各异，五颜六色。菊花的姿态更美，有的倒挂枝头，有的一枝独秀，有的千朵成群……真是千姿百态啊。

我爱花城，我爱花城的一年四季，我更爱把花城装扮得如此美丽的人们！

1. 根据下列释义，从文中找出相应的成语，写在后面的括号里。

- (1) 眼睛看着复杂纷繁的景象而感到迷乱。 ()
- (2) 形容可看的东西太多，看不过来。 ()
- (3) 形容在同类事物中最为突出，最为优秀。 ()

答案：(1) 眼花缭乱 (2) 目不暇接 (3) 一枝独秀

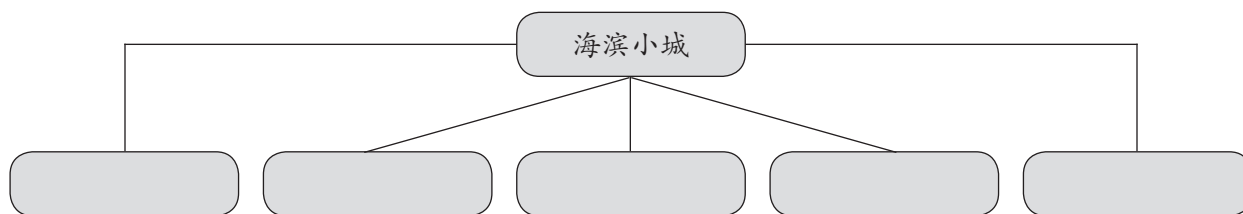
2. 用“_____”画出本文的中心句。本文是按_____顺序来写花城的。

答案：我爱花城，我爱花城的一年四季，我更爱把花城装扮得如此美丽的人们！ 季节



实践运用

五、课文写了海滨小城的哪些场景？完成思维导图。



答案：海上 海滩 庭院 公园 街道

18 美丽的小兴安岭



基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

小兴安岭真是一座巨大的

 ,

 的树木把森林封得

 , 挡住了人们的

 。

答案：宝库 苍翠 严严实实 视线

二、根据要求完成任务。

1. 下列词语的注音没有错误的一组是 ()。

- | | | |
|------------------|----------------|----------------|
| A. 浸在 (jìn zài) | 白桦 (bái huá) | 栎树 (lè shù) |
| B. 没过 (mò guò) | 淙淙 (zōng zōng) | 涨满 (zhǎng mǎn) |
| C. 抽出 (chōu chū) | 嫩绿 (nèn lǜ) | 汇成 (huì chéng) |

答案：C

解析：A 项中“白桦”应读 bái huà，“栎树”应读 lì shù；B 项中“淙淙”应读 cóng cóng。

2. 根据课文内容连一连。

巨大的	天空	积雪	飞舞
美丽的	叶子	野花	升起
嫩绿的	宝库	浓雾	盛开
蓝蓝的	花园	落叶	融化

答案：巨大的一宝库 美丽的一花园 嫩绿的一叶子 蓝蓝的一天空
积雪—融化 野花—盛开 浓雾—升起 落叶—飞舞

三、阅读课文，回答问题。

《美丽的小兴安岭》一文中，小兴安岭的四季景色各有特点。下列哪一项描述的是小兴安岭秋天的景象？()

- A. 树木抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子。

B. 白桦和栎树的叶子变黄了，松柏显得更苍翠了。

C. 树上积满了白雪，地上的雪厚厚的。

D. 草地上盛开着各种各样的野花。

答案：B

解析：A 项树木长新叶，是春天；B 项树叶变黄、松柏苍翠，是秋天；C 项积雪很厚，是冬天；D 项野花盛开，是夏天。



阅读拓展

四、阅读短文，完成练习。

美丽的大兴安岭（节选）

春天，繁茂的李子树开满白色的花，小巧的白翅鸟在树上快乐地歌唱，凶猛的山鹰在天空盘旋，啄木鸟啄木的声音不断地从林子里传出来。

夏天，草地上盛开着一片不知道名字的花儿，红的、白的、紫的、粉红的，什么颜色都有，多么美丽的大花坛呀！

秋天，森林里各种各样的野果都成熟了，“都斯”是一种像小野葡萄似的野果，吃起来酸甜可口，也可以用它来酿酒；“刺里梅”的叶子用开水沏一沏就是很好的茶；榛子长满了山腰，它的果实炒熟了又香又脆。

冬天，凛冽的寒风猛烈地吹着，森林里大雪纷纷，千万棵树都披上耀眼的银装，一派北国风光。

1. 短文第2自然段的段意是（ ）。

A. 大兴安岭春季物产丰富

B. 大兴安岭春季生机勃勃

C. 大兴安岭夏季景色优美

D. 大兴安岭一派北国风光

答案：C

2. 根据内容填一填。

这篇短文按 _____ 顺序，描写了大兴安岭 _____ 的景色以及 _____ 的物产，表达了作者对大兴安岭的 _____ 之情。

答案：季节 美丽 丰富 喜爱和赞美



实践运用

五、假如你是小兴安岭的一名“小导游”，请结合课文内容，为游客设计一份“四季景色推荐卡”，简要介绍小兴安岭每个季节最值得观赏的景色或最值得参加的活动。每个季节只写一句话。

春天：雪化了，树木长出新枝，小兴安岭热闹起来。

夏天：_____。
秋天：_____。
冬天：_____。

答案：(示例)浓雾笼罩着整个森林，树木葱葱茏茏，草地上开满各色野花 松柏苍翠，落叶飞舞，物产丰富 雪花飞舞，大雪覆盖下的小兴安岭依然生机勃勃

19* 香港，璀璨的明珠



基础练习

一、根据要求完成任务。

1. 找出每组词语中加点字注音错误的一项。

- (1) A. 璀璨(chuǐ) B. 港湾(gǎng) C. 金融(róng) ()
(2) A. 购物(gòu) B. 海鲜(xiǎn) C. 繁忙(máng) ()

答案：(1) A (2) B

解析：(1)“璀璨”的“璀”读 cuǐ。(2)“海鲜”的“鲜”读 xiān。

2. 下列词语中有错别字的一组是 ()。

- A. 当之无愧 贸易 B. 琳琅满目 具全
C. 人潮汹涌 宴会 D. 美食佳肴 绚丽

答案：B

解析：B项中“具全”应为“俱全”。

3. 照样子，加一加，组成本课生字并组词。

例：王 + 里 = 理 (理由)

辶 + 巷 = () ()

贝 + 曾 = () ()

广 + 付 = () ()

() + () = () ()

答案：(示例)港 香港 赠 赠送 府 政府 扌 分 扮演

二、阅读课文，回答问题。

1. 下列句子中，没有描写灯光的句子是 ()。

- A. 港湾里闪烁的灯光，像五颜六色的焰火洒落人间。
B. 马路上一串串明亮的车灯，如同闪光的长河，奔流不息。
C. 高楼大厦的霓虹灯流光溢彩，热情欢迎来自五洲四海的游客。
D. 美不胜收的维多利亚港，让人流连忘返。

答案：D

解析：D项只是赞叹维多利亚港景色很美，没有描写灯光。

2. 文中提到“琳琅满目的商品”说明了香港是（ ）。

- A. 购物天堂 B. 美食之都 C. 文化中心 D. 娱乐之城

答案：A

解析：“琳琅满目”形容商品种类多、样式全、十分丰富，体现香港商品繁多、适合购物的特点，所以是购物天堂。

3. 联系课文内容，下面句子中不是段落中关键句的一项是（ ）。

- A. 香港是一座举世闻名的贸易港城市。
B. 人们爱把香港称作“美食天堂”。
C. 位于会议展览中心东北侧广场上的金紫荆雕塑，是中外游客必看的标志性景观。
D. 游客不仅能大饱口福，还可以在享受美食盛宴的同时，体验香港的多元文化。

答案：C

解析：C项只是具体介绍金紫荆雕塑这一处景点，是细节描写句，不能概括整段意思，因此不是关键句。



阅读拓展

三、阅读短文，完成练习。

香港，这颗“东方之珠”，以其独特的魅力吸引着世界各地的游客。

白天，中环的摩天大楼直插云霄，街道上行人步履匆匆。铜锣湾的商场里来自全球的商品琳琅满目，让人目不暇接。

夜晚，维多利亚港的灯光亮起，霓虹闪烁，与星光交相辉映。乘坐天星小轮游览港湾，仿佛置身于童话世界。

香港不仅繁华，还保留着传统的韵味。庙街的夜市热闹非凡，茶餐厅的丝袜奶茶和菠萝包让人回味无穷。

1. 根据短文内容填空。

- (1) 香港白天的繁华主要体现在_____和_____。
(2) 香港夜晚的魅力在于_____和_____。
(3) 香港传统的韵味表现在_____，茶餐厅的_____。

答案：(示例)(1) 中环的摩天大楼、街道 铜锣湾的商场

(2) 维多利亚港的灯光 乘坐天星小轮游览港湾

(3) 庙街的夜市 丝袜奶茶和菠萝包

2. 作者将香港称为“东方之珠”，主要是因为（ ）。

- A. 香港既有现代繁华又保留传统韵味。

- B. 香港的建筑物都是用珍珠装饰的。
- C. 香港的所有街道在夜晚都会发出珠光。

答案：A

解析：作者称香港为“东方之珠”，是因为香港既有现代都市的繁华，又保留着传统市井韵味。



拓展练习

四、假如你是香港旅游推广小使者，请结合课文内容设计一份“香港一日游”行程安排表，合理安排游览项目，并简要说明推荐理由。

时间	活动安排	安排理由
上午	游览商业区	感受“万国市场”的名气
中午		
下午		
晚上		

答案：(示例)

时间	活动安排	安排理由
上午	游览商业区	感受“万国市场”的名气
中午	逛庙街	品尝中外美食，体验香港的多元文化
下午	参观国际会展中心	金紫荆雕塑是中外游客的必到之处
晚上	游览维多利亚港	观赏美轮美奂的灯光音乐汇演

语文园地



梳理与交流

一、下列关于关键句的说法不正确的一项是（ ）。

- A. 有的时候，一段话的开头就表达了这段话的意思，后面的内容都是围绕这个关键句来写的。
- B. 关键句也有可能在一句话的末尾或中间。
- C. 关键句可以帮助我们更好地理解一段话的意思。
- D. 关键句在阅读的时候起作用，对于习作帮助不大。

答案：D

解析：我们不仅能利用关键句理解段落大意，写作文时也可以用关键句统领段落，优化表

达，所以 D 项说法错误。

二、下面一段文字中的关键句应该是（ ）。

寒冷的北极，也有繁花似锦的时候。每年夏天，草原上处处绿草如茵，百花竞（jìng）放，它们大多色泽鲜明，惹人喜爱。光是开花植物，就有几百种。当然，只有在六月至八月的短短三个月中，人们才可以欣赏到这难得的景色。

- A. 草原上处处绿草如茵，百花竞放。 B. 寒冷的北极，也有繁花似锦的时候。
C. 光是开花植物，就有几百种。 D. 人们才可以欣赏到这难得的景色。

答案：B

解析：整段话都是围绕“寒冷的北极，也有繁花似锦的时候”展开，后面分别写夏天花草茂盛、植物种类多、观赏时间短，都是对这句话的具体说明。

三、用“ ”画出以下片段的关键句。

（1）青蛙最喜欢吃昆虫。苍蝇、蚊子、白蛉、蚱蜢等，它都爱吃。只要看到，它就噌地跳起来，舌头一伸，就把虫子卷到嘴里去了。

（2）操场上，同学们有跑步的，有跳绳的，有打篮球的，有捉迷藏的……课间的操场可真热闹啊！

答案：（1）青蛙最喜欢吃昆虫。 （2）课间的操场可真热闹啊！



词句段运用

四、展开你的想象，照样子把下面的句子写完整。

例：他跑得像兔子一样快。

国庆节，我们全家来到农家乐游玩。那里的夜景美得_____，妈妈的照片拍得_____，我兴奋得_____。

答案：（示例）令人惊艳 非常漂亮 一蹦三尺高

五、请把词语补充完整，并按要求完成练习。

（ ）悄悄 （ ）糟糟 懒（ ） 兴（ ）

根据“我”“家”“老猫”这三个词语展开想象，选择上面的词语把想象的画面写具体。

答案：静 乱 洋洋 冲冲

（示例）我兴冲冲跑回家，看见老猫正懒洋洋地躺在阳台上晒太阳。

六、从下面的句子中选择一句作为开头，围绕这个意思，写一段话。

◇我喜欢春天的公园……

◇公园的人可真多……

◇秋天的景色非常美……

答案：(示例一) 我喜欢春天的公园。小草探出嫩绿的脑袋，花儿竞相开放，五颜六色；柳树垂下柔软的枝条，随风轻轻摇摆；小鸟在枝头欢快歌唱。到处都是生机勃勃的景象。

(示例二) 公园的人可真多。老爷爷在树下下棋，阿姨们跟着音乐跳广场舞，小朋友们在草地上奔跑嬉戏，到处都热热闹闹的。

(示例三) 秋天的景色非常美。树叶换上金黄的衣裳，一片片飘落下来。果园里，果子成熟了，红彤彤的苹果、黄澄澄的梨子挂满枝头，空气里都是香甜的味道。



日积月累

七、先把古诗补充完整，再完成练习。

早发白帝城

[唐] 李白

朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。

两岸猿声啼不住，_____。

请你发挥想象，写一写“朝辞白帝彩云间”这句诗描绘的景象：_____

答案：轻舟已过万重山

(示例) 清晨，朝霞满天，我就要踏上归程。从江上往高处看，只见白帝城彩云缭绕，如在云间。

第七单元

20 古诗三首



基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

我们来到天门山下，远远

 江水将两岸青山

 ，江面上有一叶

 驶过。

答案：望见 断开 孤帆

二、根据要求进行选择。

1.《鹿柴》中，“但闻人语响”里“但”的意思是（ ）。

- A. 但是 B. 只 C. 不过 D. 所以

答案：B

解析：“但”的意思是只、仅仅。整句的意思是“只能听到人说话的声音”。

2.《望天门山》中，“天门中断楚江开”里“开”的意思是（ ）。

- A. 打开 B. 劈开 C. 开始 D. 分开

答案：A

解析：“天门中断楚江开”，意思是长江断开了天门山，从中冲开一道缺口。这里的“开”是打开的意思。

3.“水光潋滟晴方好”里，描写西湖晴天景色的词语是（ ）。

- A. 水光 B. 潋滟 C. 方好 D. 晴

答案：B

解析：“潋滟”形容水波荡漾、波光闪动的样子，专门描绘西湖晴天湖面水光闪动的美景。“水光”是湖水的光，“晴”是天气，“方好”是刚刚好、正美妙，只有“潋滟”是写景的核心词语。

三、阅读课文，回答问题。

1.《鹿柴》中的（ ）写出了山中人语声响，但又显得格外幽静。

A. 空山不见人，但闻人语响

B. 返景入深林，复照青苔上

答案：A

解析：B 句主要写夕阳余晖照在青苔上的林间晚景，不是以人语衬托幽静。

2. 《饮湖上初晴后雨》中把西湖比作西施，是为了突出（ ）。

A. 西湖的大小 B. 西湖的美丽 C. 西湖的形状 D. 西湖的位置

答案：B

解析：这首诗将西湖比作美女西施，赞叹西湖景色十分美丽。

3. 下面对《望天门山》描绘的景色理解最恰当的一项是（ ）。

- A. 展现了群山环绕、树木茂盛的宁静画面。
B. 描绘了一幅江水奔腾、两岸山峰隔江相望的开阔而壮观的画面。
C. 描写了天门山一年四季的自然景色。
D. 写出了天门山的高大与险峻。

答案：B

解析：A 项的“宁静画面”与诗句不符；C 项中，本诗没有写四季；D 项只说高大险峻，概括不完整。



阅读拓展

四、阅读古诗，完成练习。

望庐山瀑布

[唐] 李白

日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。

飞流直下三千尺，疑是银河落九天。

1. 这首诗中，与《望天门山》中“天门中断楚江开”的写法十分相似的一句是（ ）。

- A. 日照香炉生紫烟 B. 疑是银河落九天
C. 飞流直下三千尺 D. 遥看瀑布挂前川

答案：C

解析：“天门中断楚江开”用了夸张的写法；“飞流直下三千尺”同样运用夸张，极力形容瀑布落差之大，二者写法相似。

2. 这首诗中，李白描写了怎样的壮观景象？选出正确的一项。（ ）

- A. 夕阳西下，晚霞映红了庐山的半边天的壮观景象。
B. 瀑布飞泻而下，仿佛银河从天上坠落的壮观景象。
C. 云雾缭绕，山峰若隐若现的壮观景象。

D. 江水奔流，水花飞溅拍打山岩的壮观景象。

答案：B



实践运用

五、想象你是“古诗小导游”，请从《鹿柴》《望天门山》《饮湖上初晴后雨》三首诗描写的景点中任选一处，设计一张旅行推荐卡。

推荐的景点：_____

最能体现景点特点的两句诗：_____

推荐理由：_____

答案：(示例)

推荐的景点：西湖

最能体现景点特点的两句诗：欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。

推荐理由：诗人将西湖比作西施，生动形象地写出了西湖无论晴天雨天，都有着独特的美丽。在这里，晴天时，湖光潋滟，波光粼粼；雨天时，山色空蒙，如梦如幻。不同的天气赋予西湖不同的韵味，能让你尽情沉醉于它的柔美与灵秀之中。

21 大自然的声音



基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

森林中，一场 的“音乐会”正在上演。微风发出 的沙沙声，雨点

展现着大自然的 ，演奏出 力量的乐曲。

答案：美妙 轻柔 威力 充满

二、根据要求完成任务。

1. 下列词语中加点字注音错误的一项是（ ）。

A. 叽叽喳喳 (zhā) B. 汇聚 (huì) C. 奏响 (zhòu) D. 呢喃 (ní)

答案：C

解析：C项“奏”的正确读音是 zòu。

2. 根据课文内容，连一连。

轻轻柔柔的	乐曲
雄伟的	海洋大合唱
热闹的	山中小曲
轻快的	音乐会
波澜壮阔的	呢喃

答案：轻轻柔柔的——呢喃 雄伟的——乐曲 热闹的——音乐会
轻快的一山中小曲 波澜壮阔的一海洋大合唱

3. 照样子展开想象，把句子写完整。

例：风，是大自然的音乐家。他会在森林里演奏它的手风琴。

_____，是大自然的_____。他会_____。

答案：(示例) 雨 画家 在大地上描绘出五彩的画卷

三、阅读课文，回答问题。

“风，是大自然的音乐家。当微风拂过时，它会发出【 】的声音；当狂风吹起时，它会奏出【 】的乐曲。”括号里应该填写的一组词语是（ ）。

A. 悠扬 雄伟 B. 欢快 悠扬 C. 悠扬 欢快 D. 温柔 雄伟

答案：D

解析：微风轻柔，发出温柔的声音；狂风气势宏大，奏出雄伟的乐曲。



阅读拓展

四、阅读短文，完成练习。

下雪的声音是微弱的。像春风拂面而过的声音吗？不，春风来了，倏忽又去了；下雪的声音却是黏着你的耳畔，和你亲近着。像小鸟展翅飞逝的声音吗？不，鸟儿永远是急匆匆的；雪花旋转着舞姿翩翩而至，袅袅婷婷，你必然会听到那伴舞的音乐了。

下雪的声音，好像有至亲好友窸（xī）窸窣（sū）窣地走来，伏在你的耳边窃窃私语，告诉你一个欣喜的消息。下雪的声音，好像慈爱母亲的呵护，她用柔暖的胸怀拥着你。

1. 文中把下雪的声音比作了（ ）和（ ）。

- A. 春风拂面的声音 B. 小鸟展翅飞逝的声音
C. 至亲好友的窃窃私语 D. 慈爱母亲的呵护

答案：C D

2. 你觉得下雪的声音还像什么呢？请展开你的想象写一写。

答案：(示例) 下雪的声音，好像一群小精灵在空中轻盈地舞蹈，发出银铃般的笑声。



实践运用

五、请你参加“自然声音搜集令”活动：到公园、郊野、乡村等自然环境中，闭上眼睛，安静聆听10—15分钟，记录听到的大自然的声音，如风声、雨声、鸟鸣、虫鸣等，完成下面的表格。

地点	听到的声音	用语言描述出来
树林	鸟儿的叫声	鸟儿叽叽喳喳的叫声，有时急促有时悠长

答案：(示例)

地点	听到的声音	用语言描述出来
河边	水流的声音	河水潺潺流淌，发出清脆悦耳的声响，时而缓慢，时而急促
草地	虫鸣的声音	草丛中的虫儿们欢快地歌唱，声音此起彼伏，像是在开办一场美妙的音乐会

22

读不完的大书



基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

我和小伙伴去野外 yóu wán ，欣赏山林里 qiān zī bǎi tài 的树木，观察蚂蚁

jǐng rán yǒu xù ào mì
 队伍

 地搬家。大自然究竟有多少

 等着我们去发现啊！

答案：游玩 千姿百态 井然有序 奥秘

二、根据要求完成任务。

1. 给下列句子中的加点字选择正确的解释。

荣：A. 草木茂盛 B. 兴盛 C. 光荣（跟“辱”相对）

(1) 愿我们的祖国永远繁荣昌盛。 ()

(2) 植物的开花、结籽，暑寒枯荣，有着不同的趣味。 ()

(3) 恭喜你荣获“三好学生”称号！ ()

答案：(1) B (2) A (3) C

2. 读读下面的句子，看作者是怎样借助感官把句子写活的。

小麻雀叽叽喳喳、蹦蹦跳跳的，叫人愉悦。

这个句子从_____、_____和_____三个感官来描写，让画面非常丰富。

答案：听到的 看到的 想到的（听觉 视觉 内心感觉）

三、阅读课文，回答问题。

1. 《读不完的大书》一文中，作者描写了许多事物。下列事物中不属于这本“大书”内容的一项是 ()。

A. 花草树木 B. 飞鸟 C. 高楼大厦 D. 虾蟹游鱼

答案：C

解析：《读不完的大书》里描写的是大自然中的花草树木、飞鸟、虾蟹游鱼等自然事物，高楼大厦不属于大自然这本“大书”里的内容。

2. 作者为什么会把大自然比作一部永远读不完的大书？

答案：因为大自然里面有无穷的奥秘，有极大的学问，还有欣赏不完的乐趣，就像一本永远读不完的大书。



阅读拓展

四、阅读短文，完成练习。

你总听过动物的声音吧？当小金鱼用尾巴拨水，麻雀在窗沿唱歌，当一只小狗忙着啃骨头，两

只老猫在墙头吵架，三只老母鸡在啄米吃，你总听到些什么了吧？

你总听过风的声音吧？当清风掠过明月，当微风拂过树梢，当寒风呼啸着穿过田野，当狂风卷起巨浪，你总听到些什么了吧？

你总听过水声吧？当山间的清泉奔向溪流，当哗啦啦的大雨砸向屋顶，当小水滴清脆地落到盛水的盆里，你总该听到些什么了吧？

1. 文中描写动物的声音时，没有提到的动物是（ ）。

- A. 小金鱼 B. 小鸟 C. 小狗 D. 老猫

答案：B

2. 下列对“呼啸”一词理解正确的是（ ）。

- A. 形容声音轻柔 B. 形容声音低沉 C. 形容声音尖细 D. 形容声音高而长

答案：D

解析：“呼啸”多指风声、声响高亢悠长，声势较大。

3. 在生活中，除了文中提到的动物、风、水的声音，你还能听到哪些有趣的声音？请选择一种你感兴趣的声音，生动描述它的特点。

答案：（示例）我还能听到雨滴落在雨伞上的声音。雨滴落在雨伞上，发出“滴答、滴答”的声音。那声音清脆悦耳，仿佛是大自然演奏的灵动音符；节奏时快时慢，像是在诉说着不同的故事。当雨滴密集时，“滴答滴答”的声音连成一片，如同欢快的鼓点，充满了活力；当雨滴稀疏时，每一声“滴答”都格外清晰，宛如一个个小精灵在雨伞上舞蹈。

 实践运用

五、请你做“自然观察家”。仿照课文《读不完的大书》，观察一种动物或植物，完成记录表。

观察对象	外形特点	有趣的现象	像什么（比喻句）
蚂蚁	身体分三节，六条腿	排队搬运食物	像一支纪律严明的军队

答案：（示例）

观察对象	外形特点	有趣的现象	像什么（比喻句）
含羞草	叶子是羽毛状复叶，叶片细小而密集，茎上有细小的绒毛	当用手轻轻触碰它的叶子时，叶子会迅速闭合，仿佛一个害羞的小姑娘；过一会儿，它又会慢慢张开	像一个敏感又可爱的精灵，只要外界稍有动静，它就会立刻做出反应

语文园地



梳理与交流

一、学会运用摘抄方法。

1. 小明想摘抄描写秋天景色的句子，以下做法中最合适的是（ ）。

- A. 翻开课本随意抄几行。
- B. 把课本、课外书中描写秋天的句子整理到一起。
- C. 只摘抄古诗里描写秋天的诗句。
- D. 从描写春天的句子中修改几个词变成秋天的。

答案：B

解析：摘抄指定主题的句子，可以从课本、课外书中专门搜集整理同类主题的内容。

2. 小红摘抄“秋天的雨……把秋天的大门打开了”后，还在旁边写下“运用比喻，把秋雨比作钥匙，生动写出秋雨开启秋天的特点”，这属于（ ）。

- A. 无效批注
- B. 标注出处
- C. 写感受批注
- D. 记录时间批注

答案：C

解析：小红摘抄句子后，分析句子的修辞手法和表达效果，属于写感受批注。

3. 请根据你读过的《安徒生童话》，运用你喜欢的摘抄方法，从书中摘抄一个优美语句，并注明出处。

答案：(示例)“只要你曾经在一只天鹅蛋里待过，就算你生在养鸭场里也没有什么关系。”
出处：《丑小鸭》



识字加油站

二、根据你的发现，填一填。

1. 观察“蛾、蚊、蝉”，这些字的部首都是“虫”，字义都和_____有关；再观察“鲢、鳙、鳊”，这些字部首是“鱼”，字义都和_____有关。

答案：昆虫 鱼类

2. 结合上面的规律，推测“蚰”字的意思可能和_____相关，“鲛”字可能是一种_____的名称。

答案：昆虫 鱼类

3. 写出三个不同的带有“虫”字旁的字：_____、_____、_____；写出三个不同的带有“鱼”字旁的字：_____、_____、_____。

答案：(示例) 蜂 蝶 蛙 鲤 鲫 鲈



词句段运用

三、体会句子的表达规律，完成练习。

1. “弯弯的小桥下，有一条清清的小河；清清的小河里，游着一群欢快的小鱼。”这种句式的作用是（ ）。

- A. 让句子更简短 B. 使描写更有层次，读起来朗朗上口
C. 增加句子字数 D. 让描写更混乱

答案：B

解析：这种前一句末尾的词语作为后一句开头的顶真句式，能让描写更有层次，语句连贯，读起来朗朗上口。

2. 请你接着在横线上把句子写完整。

平静的湖面飘着一叶小船，一叶小船上传来欢快的歌声，欢快的歌声_____，
_____。

答案：(示例) 引来了飞翔的小鸟 飞翔的小鸟盘旋在湖面



书写提示

四、撇和捺写得舒展，字形就优美。请你把下面的字各写一遍。

来		灰	
关		木	
果		类	
蛋		歌	

书写要点：

来：撇捺舒展，撑开字形；关：两点居中，撇捺向两边放开；

果：下部撇捺舒展，稳住整体；蛋：上部紧凑，中间撇捺舒展；

灰：撇长捺舒展，重心平稳；木：横短竖直，撇捺张开；

类：上窄下宽，下部撇捺舒展；歌：左右结构匀称，右下撇捺舒展。



日积月累

五、读古诗《采莲曲》，展开想象，将诗句与对应的画面用线连起来。

荷叶罗裙一色裁	少女脸庞与荷花相互映照
芙蓉向脸两边开	采莲女的罗裙与荷叶颜色相近
乱入池中看不见	听到歌声才发现采莲女在池塘中
闻歌始觉有人来	采莲女混入荷叶荷花间难以分辨

答案：荷叶罗裙一色裁——采莲女的罗裙与荷叶颜色相近
芙蓉向脸两边开——少女脸庞与荷花相互映照
乱入池中看不见——采莲女混入荷叶荷花间难以分辨
闻歌始觉有人来——听到歌声才发现采莲女在池塘中

第八单元

23 司马光



基础练习

一、根据要求进行选择。

1. 朗读课文，用“√”给加点字选择正确的读音。

群儿戏于庭(tǐng tíng)，一儿登瓮，足跌没(mò méi)水中。众皆(gāi jiē)弃去，光持石击瓮破之，水迸，儿得活。

答案：tíng mò jiē

2. 给下列句子中的加点字词选择正确的解释。

(1) 群儿戏于庭。()

A. 厅堂 B. 庭院 C. 法庭 D. 教室

(2) 一儿登瓮，足跌没水中。()

A. 沉下或淹没 B. 没收 C. 一直到完了 D. 各自，分别

(3) 众皆弃去。()

A. 全；都 B. 同时 C. 一起 D. 隐藏，消失

答案：(1) B (2) A (3) A

3. 朗读“光持石击瓮破之”，选出停顿最恰当的一项。()

A. 光持石 / 击瓮破之

B. 光持石击 / 瓮破之

C. 光 / 持石 / 击瓮 / 破之

D. 光持 / 石击瓮 / 破之

答案：C

解析：(释义) 司马光 / 拿起石头 / 砸水缸 / 把水缸砸破。

二、阅读课文，回答问题。

1. 这篇课文的语言和其他课文有什么不同？选出最恰当的一项。()

A. 这篇课文的语言更加口语化，与其他课文并没有什么不同。

B. 这篇课文的语言是古人的语言，很短，用的字很少，但讲的事情很清楚。

C. 这篇课文运用了很多有新鲜感的词语，读起来感觉很美。

D. 这篇课文的语言很长，就像讲故事一样。

答案：B

解析：课文《司马光》是文言文，语言简练古朴，用字少、句式短，却能把事情交代清楚，和现代白话文课文的语言风格完全不同。

2. 你想怎样赞扬小司马光？把你想说的话写下来。

答案：（示例）小司马光，你在危急时刻沉着冷静，机智果敢，用聪明才智救了小伙伴，你真了不起！



阅读拓展

三、阅读短文，完成练习。

光生七岁，凛然如成人^①，闻讲《左氏春秋》，爱之，退^③为家人讲，即了^④其大旨^⑤。自是手不释书，至不知饥渴寒暑。

【注释】①凛然：庄重的样子。②闻：听。③退：回去。④了：了解，清楚。⑤大旨：大意，主要意思。⑥自是：从此。

1. 下面朗读停顿最恰当的一项是（ ）。

A. 光生 / 七岁，凛然 / 如 / 成人 B. 光 / 生七岁，凛然 / 如成人

2. 理解短文内容，用自己的话填空。

司马光听到有人讲_____，回家后马上_____。
从此以后_____。

3. 从“不知饥渴寒暑”中可以看出，司马光是一个_____的孩子。

答案：1. B

2. 《左氏春秋》 给家人讲解，还能讲出大概意思 手不放下书本，读书勤奋到不知饥渴冷热

3. 勤奋好学、专注读书

参考译文：司马光七岁时，神情庄重，举止如同成年人。他听别人讲《左氏春秋》，非常喜爱，回家后便为家人复述，竟能准确理解并讲出其中的大意。从此以后，他手不释卷，专心读书，甚至到了忘记饥渴、不知寒暑的地步。



实践运用

四、司马光砸缸救人的故事给我们很多启发。请你完成下面的任务。

1. 有人落水了，古今救人的方法不一样。请你将古代和现代救援方法对应起来，用线连一连。

古代方法

砸破水缸

大声呼救

找人帮忙

现代方法

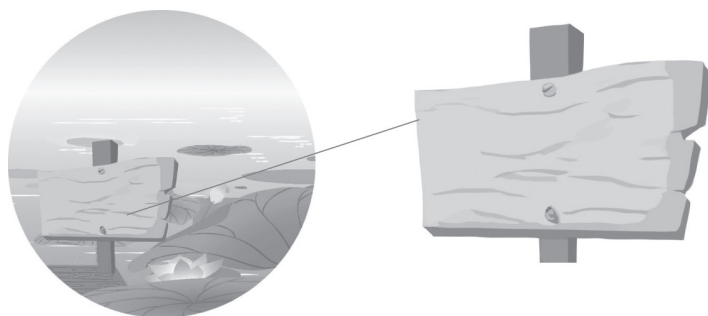
拨打 110/119/120

使用救生圈

按紧急报警器

答案：1. 砸破水缸—使用救生圈 大声呼救—按紧急报警器
找人帮忙—拨打 110/119/120

2. 下面是一口池塘，请你在池塘边的警示牌上写上防溺水的警示语。



答案：(示例) 水深危险，请勿靠近！ 不私自下水，不结伴玩水。

24 一定要争气

基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

他在学习上十分 nǔ lì

，哪怕题目有一定 nán dù

，他也能冷静面对。当问题被

xīng fèn

解决了，他

极了。

答案：努力 难度 兴奋

二、根据要求进行选择。

1. 下列词语中，注音全部正确的一项是（ ）。

- A. 基础差 (jī chǔ chà) B. 资助 (zhī zhù)
C. 富裕 (fù yù) D. 耐心 (lài xīn)

答案：A

解析：B 项“资助”读 zī zhù；C 项“富裕”读 fù yù；D 项“耐心”读 nài xīn。

2. 联系课文内容，理解加点词语的意思。选出理解正确的一项。（ ）

第二学期，童第周更加珍惜这难得的学习机会。

- A. 认为学习机会很宝贵，要充分利用。
B. 对学习机会不感兴趣。

- C. 觉得学习机会很普通，不需要特别重视。
D. 觉得学习机会很麻烦，不想参与。

答案：A

三、阅读课文，回答问题。

1. 课文中的童第周“一定要争气”，是为了（ ）。
- A. 让自己出名 B. 不让别人看不起，为中国人争光
C. 得到老师表扬 D. 赢得同学羡慕

答案：B

2. 读了这篇课文，你觉得童第周身上最值得学习的品质是什么？请从下面的选项中选择两项。（ ）

- A. 骄傲自大 B. 勤奋努力
C. 遇到困难不放弃 D. 喜欢炫耀

答案：BC



阅读拓展

四、阅读短文，完成练习。

屠呦呦的课题组在研究抗疟药物时，做了190次低沸点实验都没有成功，但大家没有放弃。

在第191次实验中，他们终于发现了抗疟效果100%的青蒿提取物。当时条件艰苦，科研人员用7个大水缸“土法”提取药物，不少人头晕、流鼻血，屠呦呦还得了中毒性肝炎。

他们坚持进行人体试药，最终证明青蒿素能有效治疗疟疾。

1. 课题组在哪次实验中发现了青蒿提取物？（ ）。
- A. 第190次 B. 第191次 C. 第192次 D. 第193次

答案：B

2. 科研人员遇到的困难不包括哪一项？（ ）。
- A. 用大水缸“土法”提取药物 B. 实验次数太多记不清
C. 有人头晕、流鼻血甚至中毒 D. 实验经费严重不足

答案：B

3. 读了屠呦呦团队的故事，你觉得他们成功的关键是什么？

答案：他们能成功是因为有着坚持不懈、不怕吃苦的精神，面对多次失败不放弃，在艰苦条件下依然坚持实验，勇于进行人体试药。



实践运用

五、选择一位重要的科学家，比如童第周、达尔文等，通过查阅科普书籍、观看纪录片或者上网搜索，了解相关知识。然后，完善下面的人物档案。

姓名		国籍		出生年月	
主要成就					
主要事迹					
你的评价					

答案：(示例)

姓名：屠呦呦 国籍：中国 出生年月：1930 年 12 月 30 日

主要成就：发现青蒿素，有效降低疟疾患者的死亡率，为全球抗疟事业作出卓越贡献；获得诺贝尔生理学或医学奖、国家最高科学技术奖等多项国内外重要奖项。

主要事迹：在艰苦科研条件下，屠呦呦带领团队经过大量实验，历经 190 次失败后，在第 191 次实验中发现抗疟效果 100% 的青蒿提取物。随后坚持进行人体试药，最终证明青蒿素能有效治疗疟疾。

你的评价：屠呦呦扎根科研一线，凭借深厚的中医药知识底蕴和不懈的探索精神，为人类健康事业带来了革命性突破，是中国科研工作者的典范。

25

手术台就是阵地



基础练习

一、根据语境，读拼音，写词语。

zhàn dòu yī shēng

齐会 中，白求恩 正在临时手术室救治伤员。这时，担架队员又

cōng cōng gǎn máng

送来一名伤员，白求恩 为伤员清理伤口。

答案：战斗 医生 匆匆 赶忙

二、根据要求完成任务。

1. 根据句子内容，选择恰当的词语填空。

陆续 连续 继续

- (1) 白求恩低下头，() 给伤员做手术。
- (2) 白求恩在手术台旁，() 工作了六十九个小时。
- (3) 战斗很激烈，伤员们() 被抬进了手术室。

答案：(1) 继续 (2) 连续 (3) 陆续

2. “白求恩仍然争分夺秒地给伤员做手术，做了一个又一个。”这句话中：

- (1) “争分夺秒”的意思是 _____
- (2) 你是用 _____ 的方法理解这个词语的。

答案：(1) 不放过一分一秒，形容对时间抓得很紧。

(2) 联系上下文（答案不唯一，合理即可）

三、阅读课文，回答问题。

1. 从“几发炮弹落在小庙前的空地上。硝烟滚滚，弹片纷飞，小庙被烟雾淹没了”这句话可以感受到当时白求恩的处境十分_____。

答案：危险、危急

2. 白求恩大夫两天两夜没休息，仍然坚持为伤员做手术，表现出白求恩大夫_____、_____的高尚品质。

答案：不怕牺牲、坚守岗位、无私奉献、救死扶伤、尽职尽责（填写两个即可）



阅读拓展

四、阅读短文，完成练习。

与炮台共存亡

1841年2月，英国侵略者配备几百门大炮，进攻虎门第二道防线，对关天培亲守的炮台进行了猛烈轰击，炮台顿时浓烟滚滚，弹片横飞。

因为敌人炮火猛烈，很多士兵受伤、阵亡了。关天培也全身负伤十多处，鲜血染红了战袍，但他坚持不下火线，手持钢刀，继续指挥战斗，并亲自开炮轰击敌人。战斗越来越激烈，关天培视死如归，冒着敌人的炮火，毅然挺立在炮台前沿，怒目凝视着前方，当众宣誓：“人在炮台在，不离炮台半步。”敌舰有的被击沉，有的被击伤，尸体布满了滩头。但是炮台还是失守了。关天培挥舞佩刀，与冲上炮台的鬼子展开了肉搏，最终因伤重力竭，为国捐（juān）躯。

关天培殉（xùn）国后，人们深切怀念这位爱国将领，在他牺牲的地方，为他修建了祠（cí）堂。林则徐写下的“功高靖海长城倚”“傲霜花艳岭南枝”的诗句，成为对昔日好友不朽的赞颂。

1. 从短文中选一个成语填在横线上。

关天培在战斗中表现出了极高的勇气和坚定的决心。当敌舰被击沉或击伤，尸体布满滩头时，他依然_____，继续指挥战斗，并亲自开炮轰击敌人。

答案：视死如归

解析：文中“关天培视死如归，冒着敌人的炮火……”符合语境，体现了他英勇无畏、不怕牺牲的精神。

2. 在文中，关天培当众宣誓：“人在炮台在，不离炮台半步。”这体现了他的（ ）。

A. 胆小怕事 B. 爱国精神 C. 贪生怕死 D. 犹豫不决

答案：B



实践运用

五、假如你是“小小医生”，请你完成下面的任务。

1. 填一填。你认为医生最重要的品质是_____，因为_____

答案：(示例) 救死扶伤 医生的职责就是帮助病人解除病痛，拯救生命，这需要他们具备这种无私奉献、关爱他人生命的品质。

2. 仿写句子。手术台是医生的阵地，_____是_____的阵地。

答案：(示例) 讲台—老师 考场—学生

26*

一个粗瓷大碗



基础练习

一、用“\”划去下列词语中加点字的错误读音。

陈列 (chén chéng) 停顿 (dùn tún) 炊事棚 (chuī cuī)
侦察 (zhēn zhēng) 归还 (huán hái) 搪瓷缸 (gǎng gāng)

答案：(划去) chéng tún cuī zhēng hái gǎng

二、根据要求完成任务。

1. 比一比，再组词。

{ 吭 ()	{ 梁 ()	{ 陈 ()	{ 顿 ()
{ 抗 ()	{ 粱 ()	{ 阵 ()	{ 吨 ()

答案: {吭(吭声)} {梁(桥梁)} {陈(陈列)} {顿(停顿)}
{抗(抗争)} {梁(高粱)} {阵(阵地)} {吨(吨位)}

2. 写出下列句子中加点词语的近义词。

(1) 中国人民革命军事博物馆里, 陈列[·]着一个粗瓷大碗。 ()

(2) 赵一曼看到这碗高粱米饭, 不禁想起战士们的艰苦[·]生活。 ()

答案: (1) 陈设 (2) 艰难

3. 读一读下面句子, 把动词按照顺序选入括号里。(填序号)

赵一曼 () 着碗轻轻 () 进炊事棚, 趁人不注意的时候, 把碗里的饭 () 进锅里, 又从另一口锅里 () 了半碗野菜粥。

A. 盛 B. 端 C. 走 D. 倒

答案: B C D A

三、阅读课文, 回答问题。

1. 赵一曼总不肯用新碗吃饭, 最主要的原因是 ()。

- A. 她不喜欢新碗的样式 B. 她想把新碗留给小战士们
C. 她习惯用自己随身带的碗 D. 粗瓷大碗用起来更顺手

答案: B

解析: 赵一曼心系战士, 不愿独享新碗, 一心想把好东西留给小战士们, 和大家同甘共苦。

2. 假如你是当时部队里的小战士, 看到赵一曼把自己的饭菜分给你, 还坚持用破旧的粗瓷大碗, 你会对她说些什么?

答案: (示例) 赵一曼同志, 您总是这么关爱我们, 把饭菜分给我们, 自己却用着破旧的大碗。您的奉献和关怀我们都记在心里, 我们一定会为了革命事业不懈奋斗, 不辜负您的期望!

阅读拓展

四、阅读短文, 完成练习。

方志敏的“传世宝”

1935年1月, 方志敏在北上抗日途中不幸被俘。国民党士兵以为抓到“大官”能发横财, 将他全身搜遍, 却只找到一支钢笔和一块旧怀表。即便翻遍草丛, 也一无所获, 他们无法相信共产党干

部竟如此清贫。

狱中，方志敏始终珍藏着那块怀表。每当凝视它，革命初心与战友面容便浮现眼前。他说：“这不仅是表，更是革命信念的象征。”

方志敏英勇就义后，这块承载信仰的怀表被妥善保存，如今陈列在革命纪念馆，无声诉说着先烈的崇高精神，成为传承红色信念的珍贵见证。

1. 国民党士兵在方志敏身上搜到了什么？（ ）。

- A. 金银首饰 B. 旧怀表和钢笔 C. 大量现金

答案：B

2. 方志敏为什么珍藏怀表？（ ）。

- A. 怀表很值钱 B. 怀表是革命信念的象征 C. 怀表是战友送的

答案：B

3. 读了方志敏的故事，你觉得他是一个怎样的人？

答案：方志敏是一个清正廉洁、有着坚定革命信念和崇高精神品质的人。



实践运用

五、一个“粗瓷大碗”，它看似普通，却承载着感人至深的故事。现在，让我们化身“小小历史探索家”，完成以下任务。

1. 生活对比站。请你将革命年代与现在的生活用品连线，体会生活条件的变化。

革命时期物品

粗瓷大碗
补丁棉衣
煤油灯

现代对应物品

LED 台灯
智能保温杯
羽绒服

答案：粗瓷大碗—智能保温杯 补丁棉衣—羽绒服 煤油灯—LED 台灯

2. 节俭倡议书。请你完成句子。

在生活中，我的节俭做法是_____。

答案：（示例）纸张双面使用，减少使用一次性用品，随手关灯、关水龙头，用洗菜水浇花等

语文园地



梳理与交流

一、默读习惯小调查。请你判断正误，正确的画“√”，错误的画“×”。

- (1) 默读时发出声音会影响阅读速度。 ()
- (2) 指读可以帮助我们集中注意力，是好方法。 ()
- (3) 带着问题默读能更快理解文章内容。 ()
- (4) 遇到不理解的词语，要读完后想办法解决。 ()

答案：(1) √ (2) × (3) √ (4) √

解析：(1) 默读不出声，发声朗读会放慢阅读速度，说法正确。(2) 指读会限制阅读速度，不是好的默读习惯，说法错误。(3) 带着问题默读，有目标更容易理解文意，说法正确。(4) 默读时遇到不懂的词语，先继续读完全文，之后再想办法理解，说法正确。



识字加油站

二、“目”字家族大狂欢。

1. 拆字组词我最棒！

例：睁 = 目 + 争 (怒目圆睁)

眨 = 目 + 乏 ()

瞪 = 目 + 登 ()

瞅 = 目 + 秋 ()

瞧 = 目 + 焦 ()

答案：眨眼 目瞪口呆 瞅见 瞧见

2. 猜一猜，“睹”的意思和什么有关？()。

A. 眼睛 B. 耳朵 C. 嘴巴

答案：A

3. 照样子，写出两个含有“目”字旁的词语。

例：目瞪口呆 _____

答案：(示例) 目不转睛 望眼欲穿 耳闻目睹 赏心悦目 (填写两个即可)



词句段运用

三、词语理解与运用。

1. 理解词语意思，选一选。

- (1) “陆续”表示 ()。

- A. 接连不断，有间隔 B. 不中断，接着做
C. 一个接一个，不间断

答案：A

(2) “连续”表示 ()。

- A. 接连不断，有间隔 B. 不中断，接着做
C. 一个接一个，不间断

答案：C

2. 选词填空。

陆续 继续 连续

- (1) 早上，同学们 () 走进教室。
(2) 白求恩大夫 () 在手术台旁工作了三天三夜。
(3) 吃完饭后，我 () 完成未写完的作业。

答案：(1) 陆续 (2) 连续 (3) 继续

解析：

陆续：时断时续，前后相继地进行。连续：一个接一个，一直不间断。继续：停下后接着做。

3. 用“继续”写一句话。

继续：_____

答案：(示例) 雨停了，我们继续赶路。

四、读书交流细准备。

社区读书交流会需要准备哪些物品？请你帮志愿者列出一份清单，按要求分类填写，每类至少 3 种。

类别	物品清单
书籍	
文具	
设备	

答案：(示例)

类别	物品清单
书籍	《西游记》《小王子》《钢铁是怎样炼成的》
文具	笔记本、钢笔、铅笔
设备	投影仪、音响、麦克风



日积月累

五、名言警句小课堂。先把名言补充完整，再与意思连一连。

士不可以不弘毅，_____

告诉我们要意志坚定

志不强者智不达，_____

说明坚持才能成功

锲而不舍，_____

强调人要有远大抱负

答案：士不可以不弘毅，任重而道远——强调人要有远大抱负

志不强者智不达，言不信者行不果——告诉我们要意志坚定

锲而不舍，金石可镂——说明坚持才能成功

素养测评卷

语文三年级上册第一单元素养测评

积累与运用

一、字词基础。按要求完成练习。(20分)

1. 根据语境, 读拼音, 写词语。(10分)

fēng dí shēng yīn piāo dàng jié bái
[] [] [] 悠扬的 [] [] [] 在林间 [] [] [] 。 [] [] [] 的蒲公英随风
ji jí máng máng
飞舞, 好像一群 [] [] [] [] [] [] 奔赴远方的精灵。

答案: 风笛 声音 飘荡 洁白 急急忙忙

2. 找出每组词语中加点字注音错误的一项。(4分)

- (1) A. 戒尺(jiè) B. 早晨(chen) C. 教室(shǐ) ()
(2) A. 分段(duàn) B. 招引(zhāo) C. 挨打(āi) ()

答案: (1) C (2) C

解析: (1) “教室”中“室”的正确读音是 shì。 (2) “挨打”中“挨”的正确读音是 ái。

3. 找出每组词语中有错别字的一项。(6分)

- (1) A. 鲜艳 B. 校圆 C. 狂风 ()
(2) A. 绒球 B. 自然 C. 工课 ()
(3) A. 朗读 B. 打扮 C. 安净 ()

答案: (1) B (2) C (3) C

解析: (1) B项“校圆”应为“校园”。 (2) C项“工课”应为“功课”。 (3) C项“安净”应为“安静”。

二、词句段运用。按要求完成练习。(10分)

1. 联系语境, 选择恰当的词语, 把序号填在下面的句子中。(8分)

- ①面红耳赤 ②摇头晃脑 ③张牙舞爪
④提心吊胆 ⑤手疾眼快 ⑥披头散发

- (1) 针对这个问题, 他们争得(), 我在一旁(), 生怕他们打起来。
(2) 妖怪举着兵杖, ()地朝孙悟空打来, 孙悟空(), 闪身躲过了

攻击。

答案：(1) ① ④ (2) ③ ⑤

解析：(1) 面红耳赤形容争吵激烈；提心吊胆形容十分害怕。

(2) 张牙舞爪形容凶狠张狂；手疾眼快形容动作敏捷迅速。

2. “雨一来，他们便放假了。”你喜欢这样的表达吗？请你照样子写一句话。如，“太阳一出来，他们……”“秋天一到，他们……”（2分）

答案：(示例) 太阳一出来，他们便露出了笑脸。 秋天一到，他们便换上了金黄的衣裳。

阅读与鉴赏

三、梳理本单元的学习内容，完成练习。（12分）

1. 下列说法中不正确的一项是（ ）。

A.《大青树下的小学》体现了我国各民族儿童之间的友爱和团结。

B.《花的学校》通过丰富的想象，写出了孩子和妈妈的感情。

C.《不懂就要问》赞扬了孙中山勤学好问的精神。

答案：B

解析：《花的学校》主要描绘雨中花朵活泼可爱的样子，抒发童真童趣。

2. 朗读《花的学校》时，可以想象到花在草地上_____，_____的情景。

答案：跳舞 狂欢

3. 读文章时，关注那些有新鲜感的词语和句子，可以带给我们新奇的体验和感受。比如《不懂就要问》中有一句：_____

答案：(示例) 学问学问，不懂就要问。

四、读《大青树下的小学》选段，完成练习。（9分，每题3分）

①上课了，大家在教室里一起朗读课文，那声音真好听！②这时候，窗外十分安静，树枝不摇了，鸟儿不叫了，蝴蝶停在花朵上，好像都在听同学们读课文。③最有趣的是，跑来了两只猴子。④这些山林里的朋友，是那样好奇地听着。⑤下课了，大家在大青树下跳孔雀舞，摔跤，做游戏，招引来许多小鸟，连松鼠也赶来看热闹。

1. 联系课文内容，用“_____”画出“热闹”一词具体所指的情景。

答案：大家在大青树下跳孔雀舞，摔跤，做游戏，招引来许多小鸟，连松鼠也赶来看热闹。

2. 对第②句话理解最准确的一项是 ()。

- A. 说明鸟儿和蝴蝶也喜欢读书。
B. 作者这样写更能突出我们的民族小学很美。
C. 作者把鸟儿、蝴蝶当人来写，突出了同学们读得认真、动听。

答案：C

解析：这句话运用拟人的修辞手法，赋予动植物人的情态，突出同学们读书声悦耳、十分认真投入。

3. 这段文字写了学校里的哪两个活动情景？正确的一项是 ()。

- A. 安静和热闹 B. 上课和下课 C. 窗外和树下

答案：B

解析：选段先写上课读书的场景，再写下课玩耍的场景。

五、读课外短文，完成练习。(19分)

上学一路歌

春天上学，走一路，看一路野花。黄的是蒲公英，紫的是二月兰，弄得满身香。

夏天上学，走一路，蹚(tāng)一路溪水。小溪从山上流下来，我们唱着歌，伴随着水声
到了学校。

秋天上学，走一路，吃一路野果。我们吃落在地上的青皮核桃，砸核桃弄得手指像黑炭条，洗也洗不掉。我们摘酸枣吃，哪棵树上的红，就摘哪棵树上的。今天不红，明天就红了。

冬天上学，走一路，滑一路冰。小溪变成了长长的大滑梯。我们或者站，或者坐，往冰上一冲，要么让小伙伴帮忙一推，便从自己家门口一直滑到了学校。一路嗒嗒嗒！嗒嗒嗒！睁开眼睛，好像坐汽车；闭上眼睛，好像坐飞机。“到了！到了！”伙伴们相互提醒着，以免坐过“站”，跑进校门，大伙儿又都怪学校太近太近……

1. 联系上下文，文中横线上填 () 最合适。(2分)

- A. 叮咚叮咚 B. 噼噼啪啪 C. 呼呼啦啦

答案：A

解析：溪水流动声音是叮咚叮咚。

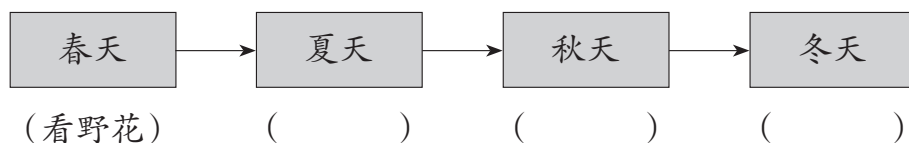
2. 下列哪个选项最能体现“有新鲜感”的语言特点？() (4分)

- A. 春天上学，走一路，看一路野花。
B. 砸核桃弄得手指像黑炭条，洗也洗不掉。
C. 今天不红，明天就红了。
D. 一路嗒嗒嗒！嗒嗒嗒！睁开眼睛，好像坐汽车；闭上眼睛，好像坐飞机。

答案：D

解析：D项运用拟声词和奇妙想象，语言生动新颖，在四个选项中最有新鲜感。

3.这篇短文按照_____顺序描写了小朋友们在上学路上的情景，请你填一填。
(8分)



答案：季节（时间） 蹚溪水 吃野果 滑冰

4. 写一写你最喜欢哪个季节的上学路，用上有新鲜感的词语。(5分)

答案：(示例) 我最喜欢春天的上学路，因为路边开满了五颜六色的野花，空气中弥漫着花香，还能看到蝴蝶在花丛中飞舞，让人心情愉快。(结合个人经历，言之成理即可)。

表达与交流

六、习作。(30分)

选择一位同学，用几句话或一段话向大家介绍一下。可以从外貌、性格、爱好等方面，选择印象深刻的一两点进行介绍。

写作提示：先想好你要介绍谁，选一个你熟悉的同学。

想想他（她）哪里最特别：是笑起来有小酒窝，还是跑起来特别快？是爱帮助人，还是画得一手好画？挑一两处写就行，不用面面俱到。

可以先写外貌：他（她）长什么样？（脸蛋、眼睛、笑容……）

再写性格或爱好：他（她）是个怎样的人？最喜欢做什么？

写完读一读，想一想别人能不能猜出你写的是谁。如果能猜出来，说明你抓住了他（她）的特点！

语文三年级上册第二元素养测评

积累与运用

一、字词基础。按要求完成练习。(22分)

1. 根据语境，读拼音，写词语。(10分)

秋天的 yǔ zhū 打在 líng luàn 的 luò yè 上，带来阵阵 qīng liáng。

xiāng tián
远处飘来果实

 的气息。

答案：雨珠 凌乱 落叶 清凉 香甜

2. 找出每组词语中加点字的读音与其他两项不同的一项。(6分)

- (1) A. 挑^{tiāo}水 B. 挑^{tiǎo}战 C. 挑^{tiāo}土 ()
(2) A. 床^{chuáng}铺 B. 店^{diàn}铺 C. 铺^{pū}满 ()
(3) A. 曲^{qū}线 B. 乐^{lè}曲 C. 曲^{qǔ}艺 ()

答案：(1) B (2) C (3) A

解析：(1) A项和C项读 tiāo，B项读 tiǎo。(2) A项和B项读 pù，C项读 pū。(3) B项和C项读 qǔ，A项读 qū。

3. 用“√”给下列词语中的加点字选择正确的解释。(6分)

- (1) 争^{zhēng}着 A. 争执；争论 B. 力求得到或达到；争夺
(2) 新^{xīn}闻 A. 听见 B. 听见的事情；消息
(3) 勾^{gōu}画 A. 描画；画出形象的边缘 B. 招引，引

答案：(1) B (2) B (3) A

二、词句段运用。按要求完成练习。(10分)

1. 秋天到了，小明来到山上，看到果园里_____。

句子中的横线上可以填写下面哪三个词语？用“√”画出来。(6分)

花红柳绿 银装素裹 枝繁叶茂 骄阳似火 狂风暴雨
果实累累 烈日炎炎 瓜果飘香 大雪纷飞 春光明媚

答案：枝繁叶茂 果实累累 瓜果飘香

解析：这三个是描写秋天果园的词语，其余为描写春季、夏季、冬季的词语，不符合语境。

2. 运用多种方法理解下列句子中加点词语的意思，写在横线上。(4分)

(1) 啊！多么湛^{zhàn}蓝的天空。_____

答案：像蓝宝石一样深蓝而明亮的（颜色）

(2) 我期^{qī}盼^{pàn}着即将到来的这一天，期待自己的精彩表现。_____

答案：迫切地期望和盼望

阅读与鉴赏

三、根据本单元的学习内容，完成练习。（12分）

1. 判断下列说法的对错，对的画“√”，错的画“×”。（8分）

(1) 《望洞庭》和《夜书所见》描写的都是秋天的景色。 ()

(2) 《秋天的雨》依次从颜色、动物、气味、植物这几方面来描写。 ()

(3) 朗读“一排排大雁追上白云，撒下一阵暖暖的叮咛”时，“暖暖”应该重读，读出叮咛的温暖之感。 ()

(4) 查字典、向他人请教和联系生活实际等方法，都有助于我们理解词语。 ()

答案：(1) √ (2) × (3) √ (4) √

解析：(2) 《秋天的雨》的描写顺序依次是颜色、气味、动植物。

2. 把下面的诗句补充完整。（4分）

月黑_____，_____一点萤。

微微_____，_____满河星。

答案：见渔灯 孤光 风簇浪 散作

四、读《秋天的雨》选段，完成练习。（16分）

秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽。金黄色是给田野的，看，田野像金色的海洋。橙红色是给果树的，橘子、柿子你挤我碰，争着要人们去摘呢！菊花仙子得到的颜色就更多了，紫红的、淡黄的、雪白的……美丽的菊花在秋雨里频频点头。

1. 按照原文，填一填。（8分）

秋天的雨把黄色给了银杏树，把_____给了枫树，把_____给了田野，把_____给了果树，把_____给了菊花仙子。

答案：红色 金黄色 橙红色 紫红、淡黄、雪白等多种颜色

2. 联系下文，我知道“五彩缤纷”的意思是_____，近义词有_____、_____。（6分）

答案：颜色繁多，非常好看 近义词：(示例) 五颜六色 万紫千红

3. 秋天的雨还会把颜色分给谁呢？照文中的样子写一写。（2分）

答案:(示例) 它把紫色给了葡萄,晶莹的葡萄像一串串宝石,摇啊摇啊,摇出了丰收的喜悦。

五、读课外短文,完成练习。(10分)

梧桐树

校园里的梧桐树,你真是我们最忠实的好朋友。

春天,你总是最早醒来。一个个灰白色的芽苞快乐地绽放在枝头,细细的茸毛在阳光下闪闪发亮,像刚出生的小宝宝好奇地打量着这个世界,在春风中轻轻摇摆,仿佛在和我们打招呼。

夏天,你撑开巨大的绿伞,为我们遮阳挡雨。课间时分,我们最爱在你的树荫下嬉戏玩耍。有时我仰起头,阳光透过密匝匝的绿叶洒落下来,在地上投下斑驳的光影,就像撒了一地的金币。

秋天,你换上了金黄色的新装。一片片梧桐叶像小降落伞一样打着旋儿飘落,我们在落叶堆里奔跑嬉戏,脚下发出“沙沙”的响声。老师带着我们把落叶收集起来,点燃篝火时,跳跃的火苗映红了每个人的笑脸。

冬天,你脱去了所有的叶子,光秃秃的枝干在寒风中依然挺立。这时我才明白,你是故意落叶的,为了让温暖的阳光能毫无遮挡地洒在我们的身上。

亲爱的梧桐树,你不仅给了我们阴凉和快乐,更教会了我们奉献和感恩。我们会永远记得,在你的陪伴下度过的每一个春夏秋冬。

1. 在文中找出两处有新鲜感的词句,用“ ”画出来。(2分)

答案:(示例) 一个个灰白色的芽苞快乐地绽放在枝头

阳光透过密匝匝的绿叶洒落下来,在地上投下斑驳的光影,就像撒了一地的金币

2. 联系上下文,想一想再填空。(6分)

(1) 短文中的“你”指的是_____。

(2) “快乐地绽放在枝头”的“绽放”意思是_____。

(3) “透过密匝匝的绿叶”的“密匝匝”意思是_____。

答案:(1) 梧桐树 (2) 开放 (3) 严实稠密的样子

3. 你喜欢文中的梧桐树吗?为什么?(2分)

答案:喜欢。因为梧桐树不仅给我们带来阴凉和快乐(春芽萌动、夏遮阳、秋落叶嬉戏、冬透阳光),更教会我们奉献与感恩(主动落叶让阳光温暖学生)。

表达与交流

六、习作。(30分)

在秋天这个美好的季节里,你看到了哪些景物?做过哪些事情?请你用日记的

形式写出来。写的时候注意格式和标点符号。

写作提示：第一行居中写日期、星期、天气，第二行空两格开始写正文，严格遵守日记格式。正确使用标点，不写错别字，字数适中，语句通顺连贯，真情实感地写出秋日美好。可写秋日美景，如落叶、果园、秋风、菊花等；也可写秋日趣事，如秋游、摘果子、赏秋景等。先写秋天看到的景色，再写自己做的事，最后写下内心感受。注意用上秋天专属词语，运用比喻、拟人等修辞手法，加入简单的动作与心理描写。

语文三年级上册第三单元素养测评

积累与运用

一、字词基础。按要求完成练习。（20分）

1. 根据语境，读拼音，写词语。（10分）

一只蜘蛛爬呀爬，

zhǔn	bèi

在

páng	biān

的树上结一张

piào	liang

的网。

没想到刚结到一半，还没整理

tuǒ	dàng

，

bào	fēng

雨来了，网差点儿破了，幸好有墙壁帮忙遮挡。

答案：准备 旁边 漂亮 妥当 暴风

2. 下列词语中加点字的读音全部相同的一项是（ ）。(2分)

- A. 几_·乎 茶几_· 几_·个 窗明几_·净 B. 压_·力 压_·缩 压_·根 压_·倒
C. 处_·长 到处_· 益处_· 坏处_· D. 中_·间 击_·中 中_·心 中_·国

答案：C

解析：A项中“几个”的“几”读jǐ，其他的“几”读jī，读音不同。

B项中“压根”的“压”读yà，其他的“压”读yā，读音不同。

C项中的“处”都读chù，读音相同。

D项中“击中”的“中”读zhòng，其他的“中”读zhōng，读音不同。

3. 根据含义猜名字。(填序号)(8分)

- A. 冯暖阳 B. 夏若水 C. 沈乐雅 D. 李万里

(1) 妈妈希望我能“读万卷书，行万里路”，所以她给我起名（ ）。

(2) 我出生当天有非常温暖的阳光，所以家人给我起名（ ）。

(3) 父母希望我做一个如水一般善良的人，所以给我起名（ ）。

(4) 爸爸希望我做个快乐又高雅的女孩，所以给我取名（ ）。

答案：(1) D (2) A (3) B (4) C

二、词句段运用。按要求完成练习。（10分）

1. 用修改符号修改下列病句。（6分）

(1) 她的普通话说得很好，声音也十分好看。

(2) 我们学习的目的是为了提升自己。

答案与解析：(1) 搭配不当。用替换符号把“好看”改为“好听”。

(2) 语义重复。用删除符号删掉“的目的”或“为了”。

2. 给下面的句子加上合适的标点符号。（4分）

没有 没有 小蜘蛛一边忙着补网，一边回答 老屋老屋 我给你讲个故事吧

答案：“没有，没有！”小蜘蛛一边忙着补网，一边回答，“老屋老屋，我给你讲个故事吧！”

阅读与鉴赏

三、梳理本单元的学习内容，完成练习。（11分）

1. 日积月累。填空。（5分）

(1) “仁者_____，有礼者敬人”出自《孟子》，意思是有仁德的人关爱他人，懂礼貌的人知道尊重别人。

(2) 老师教育我们说，“_____”，不要把自己的烦恼和愤怒发泄到别人身上。

(3) 萌萌用“_____，暖于布帛；_____，深于矛戟”告诫弟弟，与人说话要温和友好。

答案：(1) 爱人 (2) 不迁怒 不贰过 (3) 与人善言 伤人以言

2. 请你写出三种阅读预测的方法。（6分）

方法一：_____

方法二：_____

方法三：_____

答案：结合题目预测 根据插图预测 根据前文预测

根据生活经验预测 依据文章段落线索预测 根据人物言行举止预测（任意写出三个即可）

四、读《总也倒不了的老屋》选段，完成练习。（15分，每空3分）

二十多天后，老母鸡从门上的破洞里走了出来，九只小鸡从门板下面叽叽叫着钻了出来：“叽叽，谢谢！”

老屋说：“再见！好了，我到了倒下的时候了！”

1. 故事中，老母鸡来请求老屋不要倒下，根据生活经验，你读了第1自然段后，预测老屋_____。

答案：可能会帮助老母鸡。

2. 读完故事，请你预测一下，还会有谁需要老屋的帮助？展开想象写一写，填一填。

“等等，老屋！”一个_____的声音在它门前响起，“_____。”老屋低下头，风穿过窗户，窗户呼呼作响：“哦，是_____啊。_____。”

答案：（示例）弱弱 再过一个晚上，行吗？今晚有大风，我找不到避风的地方 松鼠 好吧，那我就再站一个晚上

五、读课外短文，完成练习。（14分）

鸟窝里的树

读了题目，你预测故事主要讲的是_____。（2分）

鸟先生用干草和泥土筑了个又大又结实的鸟窝，鸟太太就蹲在窝里孵它的蛋宝宝。

一天，一个鸟蛋“咕噜”动了一下，呀，是宝宝快要出生了？鸟太太忙起身看那个鸟蛋，“天哪！”鸟太太惊叫起来，原来从鸟窝里长出了一棵小树苗，叶子绿绿的，肥肥的，正一个劲儿地往上蹿呢！

鸟太太孵出了一棵树，这消息一下子传开了。

读到这里，你预测后面的情节是_____。（3分）

“快把它砍掉，要不，它会把你们的鸟窝撑破的。”螳螂先生扛着大镰刀赶来了。鸟先生接过镰刀就要砍小树苗。“可怜的小苗苗，瞧它长得多好哇！”鸟太太扑上去拦住了鸟先生。

“那你们就得搬家，你们的鸟窝很快就会被它戳出个大窟窿的。”甲虫先生开来了大卡车，准备帮鸟先生一家搬家运东西。可鸟先生说什么也不愿离开它辛辛苦苦筑的窝。

小树苗一个劲儿地往上长，眼看就要把鸟窝撑破了。

读到这里，你预测后面的情节是_____。

预测的依据是_____。（4分）

“要不，咱们把这棵小树苗挪个地方。”鸟先生、鸟太太同时想出了个好办法。螳螂先生和甲虫

先生捋起袖管就动手搬树苗了。“可不能碰坏了我筑的窝。”鸟先生叮嘱着。“也不许碰坏了我孵的树苗苗！”鸟太太赶快加了一句。于是，小树苗被大家轻手轻脚地从鸟窝里搬下来，种在了泥土里，鸟太太又去孵它的蛋宝宝了……

故事还会怎样发展呢？请把你的预测和预测依据填在横线上。（4分）

答案：（示例）

一颗种子落在鸟窝里发芽长成了一棵树 鸟太太的邻居们都来围观小树苗 鸟太太决定把小树苗挪个地方种起来 上文中写到鸟太太不让鸟先生砍小树，鸟先生也不肯搬家

发展1：新筑的鸟窝还会长出小树苗来 筑窝的泥土中可能还有树种子

发展2：新筑的鸟窝不会长出小树苗来 筑窝的泥土中应该没有树种子了

表达与交流

六、习作。（30分）

从下列故事开头中任选一个，大胆发挥想象，续编故事。

1. 森林快递公司最近要招收一名业务员，小蜗牛阿慢来报名了。快递公司的猴子老板看没有其他人报名，就让阿慢当了快递员……

2. 阳光明媚的早晨，大象壮壮、小猫咪咪、小兔灰灰来到了公园的草地上……

写作提示：

1. 任选一个故事开头，顺着原文情节往下续写，不能偏离开篇内容。
2. 添加生动情节、有趣对话，设计遇到的趣事、难题或暖心小事，让故事完整有趣。
3. 语句通顺，用上好词好句，正确使用标点，字数适中，想象合理自然。

语文三年级上册第四单元素养测评

积累与运用

一、字词基础。按要求完成练习。（16分）

1. 根据语境，读拼音，写词语。（10分）

宁静的夜晚，小明在

z	u	ò	m	è	ng

 。梦里一位

sh	én	x	i	ā	n

 带他去

l	ǚ	x	í	ng

 ，还

送给他一只长着红红的

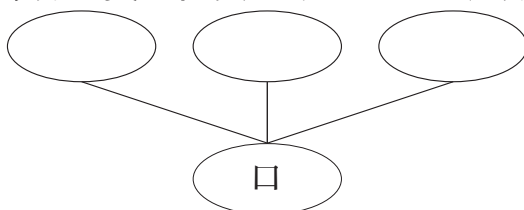
 和毛茸茸的短

 的小兔子。

答案：做梦 神仙 旅行 眼睛 尾巴

2. 根据字义，把“口”字旁的字分三类写在相应的○里。(6分)

咬 叫 哗
咽 啪 喊



答案：

与嘴有关的动作：咬、咽 表示声音的词：哗、啪 表示叫喊的词：叫、喊

二、词句段运用。按要求完成练习。(12分)

1. 把下列含数字的成语补充完整，并选词填空。(填序号)(8分)

①()发()中 ②()手()脚 ③()面()方
芦荟的叶子尽力向上，_____伸展着，吸收着阳光和雨露。

答案：1. ①百 百 ②七 八 ③四 八 ③

解析：四面八方指各个地方、各个方面，贴合叶子向四周伸展的样子。

2. 把“书包”想象成一个有感情的人，写几句话。(4分)

答案：(示例)我的书包每天都帮我稳稳装好书本和文具，默默陪我上学、放学。它从不抱怨辛苦，安安静静躺在我的肩头，陪伴我学习、成长。

阅读与鉴赏

三、梳理本单元的学习内容，完成练习。(12分)

1. 关于童话故事，你有哪些了解？请你填空。(8分)

(1) 我们在读童话时，要展开奇特的_____。

(2) 在童话的世界里，植物、动物不但和人一样_____，而且也有_____。

(3) 阅读童话时，我们不能只注意故事内容，还要思考童话故事带给我们的_____。

答案：(1) 想象 (2) 会说话 喜怒哀乐 (3) 启示

2. 日积月累。填空。(4分)

(1) 遇到事情我们应该多商量商量，也许就能想出解决的办法，正所谓：“三个臭皮匠，_____。”

(2) “_____，其利断金”是说两个人一条心就能发挥很大的力量。

答案：(1) 顶个诸葛亮 (2) 二人同心

四、读《拇指姑娘》选段，完成练习。(14分)

“是的，我要和你一块儿去！”拇指姑娘说。她坐在鸟儿的背上，把脚搁在他展开的双翼上，同时用腰带把自己紧紧地系在他最结实的一根羽毛上。燕子就这样飞到空中，飞过了森林，飞过了海洋，飞过了常年积雪的高山。在寒冷的高空中，拇指姑娘冻得发起抖来。于是她就钻到鸟儿温暖的羽毛下面，只把她的小脑袋伸出来欣赏下面那些美丽的景致。

1. 拇指姑娘在飞行过程中，采取了哪三条措施来保护自己？用“_____”画下来。(6分)

答案：把脚搁在他展开的双翼上
用腰带把自己紧紧地系在他最结实的一根羽毛上
钻到鸟儿温暖的羽毛下面

2. 读了这段文字，你认为拇指姑娘是一个怎样的人？(4分)

答案：拇指姑娘是一个聪明、细心、勇敢的人。她知道如何保护自己，同时也能享受旅途中的美景。

3. 如果你是拇指姑娘，在飞行过程中，你会看到哪些美丽的景象？请发挥想象，描述一下你看到的景象。(4分)

答案：(示例) 我会看到连绵起伏的绿色森林，像一块巨大的地毯；蔚蓝的海洋在阳光下闪闪发光，像撒满了钻石；远处的雪山高耸入云，仿佛戴着一顶白色的帽子。

五、读课外短文，完成练习。(16分)

七颗钻石

很久很久以前，地球上发生过一次大旱灾。很多人和动物因焦渴而死去。

一天夜里，一位小姑娘拿着一个木头做的水罐走出家门，为生病的母亲去找水。她找哇，找哇，终于在一座山上找到了一个很小的泉眼。小姑娘小心地一滴一滴地接着水，很久才接满一罐。

小姑娘抱着木水罐往家走。她看见一只小狗躺在地上，伸着舌头，呼呼地喘着粗气。小姑娘往手掌里倒了一点儿水，捧到小狗嘴边。小狗舔干了水，奇怪的事情发生了，木水罐变成了银水罐，里面的水还是满满的。

小姑娘回到家，把银水罐捧到母亲嘴边。就在这一瞬(shùn)间，银水罐变成了金水罐。母亲

喝了水，感觉精神好多了。

金水罐里还剩下一些水，多么清凉新鲜的水呀！小姑娘刚想喝一口，看见一位过路人站在门外。他脸色苍白，有气无力地说：“小姑娘，能给我一点儿水喝吗？”

“好哇！你比我更需要水，把它全都喝了吧。”说着，小姑娘把金水罐递给了他。

过路人接过金水罐。突然，从水罐里跳出七颗闪闪发光的大钻石，金水罐变成了一个泉眼，涌出了一股清澈的水流。

那七颗钻石越升越高，升到天上，变成了七颗星星。

1. 请你根据故事内容填一填。（8分）

小姑娘给小狗喝水，木水罐变成了_____；给母亲喝水，_____变成了_____；给路人喝水，_____变成了_____，还跳出来_____；最后_____变成了_____。

答案：银水罐 银水罐 金水罐 金水罐 泉眼 七颗钻石 七颗钻石 七颗星星

2. 从故事中，你能看出小姑娘是一个怎样的人？（3分）

答案：小姑娘是一个善良、无私、充满爱心的人。她宁愿自己渴着，也要把水给更需要的人和小动物。

3. 如果你是七颗星星中的一颗，你会怎么做？发挥想象写一写。（5分）

答案：（示例）如果我是七颗星星中的一颗，我会在夜空中闪闪发光，为迷路的人指引方向。我还会把光芒洒向大地，给人们带来希望和温暖，就像小姑娘的爱心一样永远闪耀。

表达与交流

六、习作。（30分）

把下面的词语联系起来，展开你的想象，编一个故事，写下来。写完后，给自己的故事取一个题目。

台灯 《宝葫芦的秘密》 中国空间站 神舟飞船

写作提示：

1. 紧扣词语构思新颖题目，如“神奇台灯的奇妙之旅”“宝葫芦带我闯太空”等。
2. 以“台灯”为故事起点，借助《宝葫芦的秘密》开启奇幻想象，顺势引出神舟飞船，最终去往中国空间站，按照“起因—经过—结果”行文。
3. 写清神奇经历，描写乘坐飞船升空、探访空间站的所见所闻，加入人物心情、动作与对

话等，让故事生动有趣。

4. 四个词语应自然融合，不要生硬堆砌，要写出太空美景、航天趣事，还可抒发对航天事业的向往之情。

5. 语句通顺，巧用好词好句，正确使用标点，段落分明，想象合理，内容完整。

语文三年级上册期中素养测评

积累与运用

一、字词基础。按要求完成练习。(20分)

1. 根据语境，读拼音，写词语。(10分)

夏天雨后，空气 qīng liáng 而 shī rùn，míng lǎng 的天上飘着 jié bái
的云。这时候，西瓜尝起来格外 xiāng tián。

答案：清凉 湿润 明朗 洁白 香甜

2. 按照要求填一填。(10分)

(1) “𥝵”的原意是_____，演变成今天的汉字是_____。

(2) 用“请”“情”“清”各组一个词语：_____、_____、_____。

答案：(1) 谷物 禾 (2) (示例) 请求 心情 清澈

二、词句段运用。按要求完成练习。(10分)

1. 下面各组词语中，不是同一类词语的一组是()。(3分)

- A. 张牙舞爪 大吃一惊 B. 秋高气爽 春暖花开
C. 四通八达 七手八脚 D. 乐呵呵 笑嘻嘻

答案：A

解析：A项中的“张牙舞爪”描写动作，“大吃一惊”描写神态，不是同类词语；B项都是描写季节景色的词语；C项都是含有数字的成语；D项都是形容笑容的ABB式词语。

2. 有新鲜感的词语能带给我们丰富的想象。括号里对加点词语展开的想象描述不正确的一项是()。(3分)

- A. 从山坡上，从坪坝里，走来了许多小学生。(“坪坝”让我好像看到了平坦的场地)

- B. 那鲜艳的服装，把学校打扮得绚丽多彩。（“绚丽多彩”让我好像看到了各种各样的颜色）
- C. 吱吱呀呀，老旧的木门发出沉重的响声。（从“吱吱呀呀”里，我似乎听到了老旧木门开关时发出的声音）
- D. 我想：聪明的小东西，你的本事可真高啊！（从“小东西”这个称呼中，我感受到一种很不喜欢的感情）

答案：D

解析：“小东西”在这里是亲昵可爱的称呼，饱含喜爱之情，并不是不喜欢。

3. 读句子，注意加点的部分，然后照样子写句子。（4分）

例：湿润的东风走过荒野，在竹林中吹着风笛。

答案：（示例）

调皮的雨点落在屋顶，在屋檐下唱着歌谣。

解析：例句运用拟人的修辞手法，把事物当作人来写。

阅读与鉴赏

三、根据 1—4 单元学习过的内容，完成练习。（12 分）

1. 下面的句子中，预测方法使用不恰当的一项是（ ）。（3分）
- A. 老屋看起来很慈祥，我预测它会答应小猫的请求。（看插图预测）
- B. 读到上文老母鸡向老屋求救，我想到老屋之前帮助了小猫，预测这次它也会帮助老母鸡。（根据下文预测）
- C. 看到《犟龟》，我预测文中的犟龟一定很“犟”。（根据题目预测）
- D. 看到老屋总被人打扰，想到上次自己读书时被弟弟打扰，心里有些烦，我预测老屋心里肯定也很烦。（联系生活经验预测）

答案：B

解析：B 项是根据前文情节预测，而不是根据下文预测。

2. 这学期，我最喜欢的一本课外书是《 》。童话故事真有趣！我知道的童话故事还有《 》《 》。（6分）

答案：（示例）稻草人 格林童话 安徒生童话

丑小鸭 小红帽 卖火柴的小女孩 拇指姑娘 白雪公主（任意写出两个即可）

3. 当看到水与月交汇在一起，湖面像镜子一样平静时，我们会想起诗句：“____，潭面无风镜未磨。”（3分）

答案：湖光秋月两相和

四、读《秋天的雨》选段，完成练习。（10分）

秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽。金黄色是给田野的，看，田野像金色的海洋。橙红色是给果树的，橘子、柿子你挤我碰，争着要人们去摘呢！菊花仙子得到的颜色就更多了，紫红的、淡黄的、雪白的……美丽的菊花在秋雨里频频点头。

1. “五彩缤纷”这个词语，让你好像看到了_____。(4分)

答案：(示例) 秋天的雨给大自然带来了各种美丽的颜色，如银杏的黄，枫叶的红，田野的金黄，果树的橙红，菊花的紫红、淡黄、雪白等

2. 你喜欢读这段文字吗？为什么？(6分)

答案：我喜欢这段文字，因为它用生动的比喻和拟人手法，把秋天的雨写得像一位神奇的画家，给大自然涂上了丰富的色彩。读起来让人仿佛看到了秋天的美丽景象，感受到了秋天的生机和活力。

五、读课外短文，完成练习。（18分）

我应该感到自豪

小骆驼在小溪边照“镜子”，小红马看见了，就喷着响鼻对小骆驼说：“你的脚掌又大又厚，眼皮上长着两层睫毛，背上还有两个肉疙瘩，多难看哪！”

小骆驼觉得挺委屈，就把小红马的话告诉了妈妈。骆驼妈妈看出了小骆驼的心事，疼爱地对他说：“孩子，明天你跟我到沙漠里走一趟吧。”

第二天，小骆驼跟着妈妈走进了茫茫的大沙漠。妈妈又指着脚下松散的沙子，对小骆驼说：“多亏我们的脚掌长得又大又厚，如果我们的脚也像小红马那样，陷进沙子里怎么拔得出来呢？”他们走哇，走哇，走了很远很远。望着无边无际的沙漠，小骆驼担心地问妈妈：“再走下去，我们饿了，怎么办呢？”妈妈说：“我们背上的那两个肉疙瘩叫驼峰，里面贮存着养料，足够我们路上用的了。”

说话间，一阵风沙铺天盖地刮过来。妈妈让小骆驼俯下身子，闭上鼻孔和眼睛。一会儿，风沙过去了，小骆驼的鼻孔和眼睛里没进一点沙子。

沙漠旅行结束了，小骆驼默默地想：我们的驼峰、脚掌和眼睫毛在沙漠里有那么大的用处，我应该感到自豪才对。

1. 读短文，根据具体内容填一填。(9分)

- (1) 如果小骆驼走进茫茫的沙漠，他的脚_____。
- (2) 小骆驼的心事就是_____。
- (3) 妈妈带小骆驼去旅行是为了让他明白_____。

答案:(1) 不会陷进沙子里

(2) 觉得自己长得难看, 被小红马嘲笑

(3) 驼峰、脚掌和眼睫毛在沙漠里有很大的用处, 他应该感到自豪

2. 读句子, 如果去掉一个加点的词语行不行? 说说你的理由。(4 分)

他们走哇, 走哇, 走了很远很远。

答案: 不行, 因为“走哇, 走哇”和“很远很远”都强调了路途的漫长, 去掉一个会减弱这种表达效果。

3. 小骆驼旅行回家, 如果又遇上小红马, 他会对小红马说什么?(5 分)

答案:(示例) 小红马, 虽然你觉得我的样子奇怪, 但我的大脚掌能让我在沙漠里自如行走, 我的驼峰能储存食物, 我的两层睫毛能挡住风沙。这些都是沙漠生存的本领, 我感到很自豪!

表达与交流

六、写作。(30 分)

你最近在生活中经历了哪些事情? 有什么体会? 把你经历的事情和体会用日记的形式写下来。写的时候注意格式和标点符号。

写作提示: 1. 第一行写日期、星期、天气, 第二行空两格开始写正文, 严格按照日记格式书写。

2. 选取日常亲身经历的小事, 如做家务、交朋友、学习趣事、外出游玩等。

3. 依次写事情的起因、经过、结果, 把过程写具体, 加入动作、心理描写。

4. 结尾写出自己的收获、明白的道理或是内心真实感受。

5. 语句通顺, 用好标点, 分段自然, 字迹工整, 字数适中。

语文三年级上册第五单元素养测评

积累与运用

一、字词基础。按要求完成练习。(20 分)

1. 根据语境, 读拼音, 写词语。(10 分)

星期天的早晨, 林林来到一片静

q	i	ā	o

 的草地, 只见四周树木

c	u	ì	l	ù

,

一些花儿已经

 shèng kāi 了。他看到自己最

 xǐ ài 的蒲公英的花瓣还

 hé lǒng 着。

答案：悄悄 翠绿 盛开 喜爱 合拢

2. “一”字在不同的词语里声调会发生变化。请为声调相同的“一”字词语归类。(2分)

一望无际 一帆风顺 一举两得 一见如故

“一”字读第二声的词语是_____、_____。

答案：一望无际 一见如故

解析：“一”本调为一声，在四声字前变调读二声。“望”“见”均为四声，因此这两个词语里的“一”读二声；“帆”为一声，“举”为三声，“一”在此处变调读四声。

3. 读句子，用“√”选择正确的汉字。(8分)

秋天是迷人的。一片片叶子从天空中(飘 漂)落下来，有的落在草(垛 躲)上，有的落在泥土里；屋前的树上(桂 挂)满了柿子，像一个个的灯(拢 笼)，美丽极了。

答案：飘 垛 挂 笼

二、词句段运用。照样子，写词语。(8分)

例：光亮—亮光

() — () () — ()

答案：(示例)蜜蜂—蜂蜜 奶牛—牛奶 牙刷—刷牙(任意写两组即可)

例：藕断丝连—连绵不绝—绝处逢生

道听途说—() — ()

答案：(示例)道听途说—说三道四—四面八方

例：(广阔)的田野 ()的玩具 ()的童年

答案：(示例)有趣(精致) 快乐(美好)

阅读与鉴赏

三、梳理本单元的学习内容，完成练习。（10分，每空2分）

1. 关于观察，你有哪些了解？请你填空。

只要留心观察周围的事物，我们就会有_____；
只要我们细致观察事物，就会对事物有_____。

答案：新的发现 更多更深的了解

2. 读了《搭船的鸟》，我们知道，如果作者没有_____
就不会发现站在船头的那只翠鸟；如果作者不进行_____
就不能了解翠鸟的外形特点和捕鱼动作。

答案：留心观察 细致观察（或“连续观察”）

3. 读了《金色的草地》，我们知道，作者能发现蒲公英的变化，是因为作者进行了_____。

答案：连续观察

四、读《金色的草地》选段，完成练习。（16分）

有一天，我起得很早去钓鱼，发现草地并不是金色的，而是绿色的。中午回家的时候，我看见草地是金色的。傍晚的时候，草地又变绿了。这是为什么呢？我来到草地上，仔细观察，发现蒲公英的花瓣是合拢的。原来，蒲公英的花就像我们的手掌，可以张开、合上。花朵张开时，花瓣是金色的，草地也是金色的；花朵合拢时，金色的花瓣被包住了，草地就变成绿色的了。

1. 根据课文内容，填一填。（12分）

(1) 早上，草地是_____，因为_____。

(2) 中午，草地是_____，因为_____。

(3) 傍晚，草地是_____，因为_____。

答案：(1) 绿色的 蒲公英的花朵合拢了 (2) 金色的 蒲公英的花朵张开了 (3) 绿色的 蒲公英的花朵又合拢了

2. 作者去钓鱼与草地颜色的变化有什么关系？说明了什么？（4分）

答案：作者因为早起钓鱼，才在不同时间看到草地颜色的变化。说明只有连续、细致地观察，才能发现事物的变化规律。

五、读课外短文，完成练习。（16分）

小镇的早晨

当东方刚刚露出鱼肚白时，小镇醒来了。

小镇的早晨是安静的。淡淡的霞光下，河面闪烁着一片片银光。河水清得透明，静静地和街道并行穿过小镇。沿街的河边停满了各式各样的小船，一只紧挨着一只。两座石桥遥遥相对，坐落在镇两头。不时有一只小船从半月形的桥洞中悄悄钻出来，从河上轻轻漂过。船驶远了，但船工哼的小调，还在河上轻轻荡漾。

小镇的早晨又是热闹的。走在街上，仿佛置身在欢闹的海洋里。路不宽，人很多，你会不由自主地随着人群向前走。沿街摆满了各种蔬菜、水果和土特产：那刚从地里拔下来的小白菜、油菜，还带着晶莹的露珠，鲜嫩嫩的；那刚从河里捕来的大鱼小虾，又蹦又跳，水灵灵的；还有雪白的小羊、长毛兔、大鹅……真叫人目不暇（xiá）接。卖东西的人脸上带着微笑，热情地向走近的人介绍着自己的商品。

小镇的早晨更是忙碌的。学生背着各色书包蹦蹦跳跳地去上学，妇女提着装满新鲜蔬菜的篮子从集市上回来，街道两旁卖早点的店铺不停地招呼着过往行人。河对岸移动着一条彩色的人流，那是去工厂上班的农家姑娘。她们衣着鲜艳，步态轻盈。小镇盛产蚕茧（jiǎn），但过去一尺丝绸一根丝线都要从外地买来。如今，这里办起了自己的丝织厂、服装厂。

小镇在变化，小镇在前进。

啊，多美的小镇早晨！

1. 从哪些描写中，你体会到了作者是在细致观察？请你找出三处，用“_____”画出来。（6分）

答案：（示例）淡淡的霞光下，河面闪烁着一片片银光。 船驶远了，但船工哼的小调，还在河上轻轻荡漾。 那刚从地里拔下来的小白菜、油菜，还带着晶莹的露珠，鲜嫩嫩的。

2. 作者从哪三个方面来写小镇的早晨？请你填一填。（6分）

小镇的早晨是_____的、_____的、_____的。

答案：安静 热闹 忙碌

3. 从哪里可以看出“小镇在变化，小镇在前进”？找出相关语句，用“~~~~~”画出来。（4分）

答案：如今，这里办起了自己的丝织厂、服装厂。

表达与交流

六、习作。（30分）

请你先完成下面的表格，再根据表格，结合你的观察，完成一篇习作。把你的

观察对象	有哪些发现
	(1)
	(2)
	(3)

(3) 过一会儿没人触碰，它又会慢慢张开叶子，恢复原来的样子。

3. 结尾写收获：写出观察后的体会，比如：生活处处有奥秘，只要细心观察，就会有新发现。

107

解析：A项“舍不得”“舍弃”的“舍”读shě，“宿舍”的“舍”读shè。

B项“高兴”“兴高采烈”的“兴”读xìng，“兴奋”的“兴”读xīng。

C项“人参”的“参”读shēn，“参差不齐”的“参”读cēn，“参加”的“参”读cān，读音全都不同。

D项“磨炼”“折磨”的“磨”读mó，“磨坊”的“磨”读mò。

3. 读句子，用“\”划去括号里不恰当的汉字。（8分）

(1) 人们的脚（踩 采）在沙滩上，软软的。

(2) 早晨，雾从山谷里（生 升）起来了。

(3) 小兴安岭一年四季的景色都很（秀 诱）人。

(4) 香港位于我国南部，南海之（宾 滨）。

答案：（划去）（1）采 （2）生 （3）秀 （4）宾

二、词句段运用。按要求完成练习。（10分）

1. 展开想象，用“得”字把句子写完整，写生动。（6分）

(1) 秋天，金黄的稻谷长得_____。

(2) _____得_____。

答案：（示例）（1）沉甸甸的，把稻秆都压弯了腰

（2）天空中，几只小鸟飞 很高

2. 围绕开头的关键句，把这段话补充完整。（4分）

今天的天气真冷。_____

答案：枯黄的叶子在树枝上发抖，小鸟躲在窝里不肯出来，街上行走的人们都戴着厚厚的帽子，围着厚厚的围巾，从嘴里呼出一团团白气。

阅读与鉴赏

三、梳理本单元的学习内容，完成练习。（8分）

1. 本单元，我们随课文的作者领略了祖国各地的美丽风光。位于我国南海西北部的西沙群岛_____，_____，是个可爱的地方；位于广东的那座_____，既美丽又整洁；位于东北的小兴安岭，一年四季景色诱人，是一座_____，也是一座_____。

答案：风景优美 物产丰富 海滨小城 美丽的大花园 巨大的宝库

2. 李白在《早发白帝城》中，用“_____”和“_____”

_____”这两句诗写出了舟行轻快，表达了作者_____的心情。

答案：千里江陵一日还 轻舟已过万重山 愉快

四、读下面的两个课文选段，完成练习。（16分）

〔选段一〕西沙群岛也是鸟的天下。岛上有一片片茂密的树林，树林里栖息着各种海鸟。遍地都是鸟蛋。树下堆积着一层厚厚的鸟粪，这是非常宝贵的肥料。

〔选段二〕小城里每一个庭院都栽了很多树，有桉树、椰子树、橄榄树、凤凰树，还有许多不知名的树。初夏，桉树叶子散发出来的香味，飘得满街满院都是。凤凰树开了花，开得那么热闹，小城好像笼罩在一片片红云中。

1. 请用“_____”分别画出两个选段的关键句。（4分）

答案：西沙群岛也是鸟的天下。
小城里每一个庭院都栽了很多树。

2. 根据选段内容，填写下面的表格。（12分）

选段	地点	特点	具体方面
选段一	_____	_____	①鸟种类多 ② ③
选段二	小城庭院	树多而美	① ② ③凤凰树花开得热闹

答案：西沙群岛 鸟多 ②鸟蛋多 ③鸟粪多
①树种类多 ②桉树叶香味浓

五、读课外短文，完成练习。（16分）

美丽的南沙群岛

传说仙女下凡时，在辽阔的南海上撒下了一串串晶莹的珍珠，这就是美丽的南沙群岛。

南沙群岛位于祖国的最南端，众多岛屿、礁盘星罗棋布。早在两千多年前，我们的祖先就在这片浩瀚的大海上航行、捕鱼，在小岛上开垦、种植。茫茫南沙，汇入了祖先搏击风浪的汗水；片片岛屿，留下了祖先生息繁衍（yǎn）的烟火。

南沙群岛是祖国巨大的蓝色宝库。她拥有难以计数的珍贵的海洋生物，蕴藏着极为丰富的矿产

资源，贮存了用之不竭的海洋动力。

南沙群岛也是个迷人的世界。天是一片蓝玉，海是一块翡翠。远望水天相连，翡翠和蓝玉合璧，蔚为壮观。俯瞰（kàn）清澈明亮的海水，龙虾、燕鱼、海龟五彩缤纷，令人心旷神怡。碧波浩瀚的南沙海域，连浪涛都是美的，每一个浪头都托起洁白的浪花，一团团，一簇簇，仿佛是欢迎的人群在挥舞着花束。可以肯定，将来的南沙群岛会是一个充满魅力的旅游胜地。

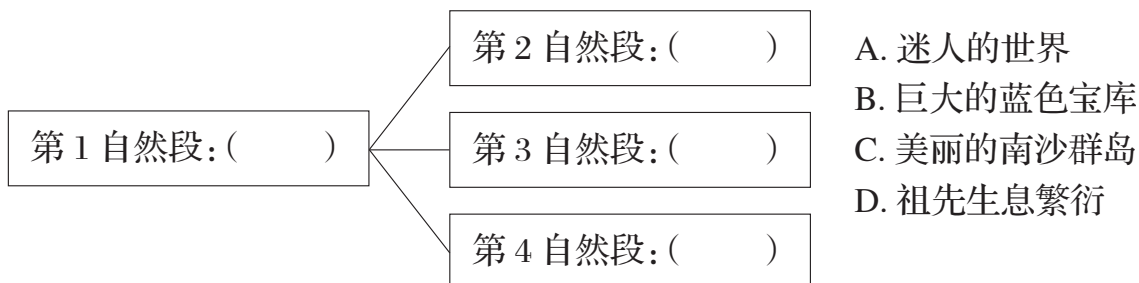
1. 根据意思从文中找出相应的词语，写在括号里。（4分）

（1）繁殖后代，以延续血脉。（ ）

（2）心情舒畅，精神愉快。（ ）

答案：（1）生息繁衍 （2）心旷神怡

2. 根据短文内容，把下面的思维导图补充完整。（填序号）（4分）



答案：C D B A

3. 第3自然段围绕“_____”这句话，从海洋生物、_____、_____三个方面来写南沙群岛的富饶。（6分）

答案：南沙群岛是祖国巨大的蓝色宝库 矿产资源 海洋动力

4. 借助关键句概括第4自然段的意思。（2分）

答案：南沙群岛是个迷人的世界。

表达与交流

六、习作。（30分）

我们的祖国处处是美景，有山、有水，有花、有果……把你最熟悉的一处家乡美景介绍给大家吧。注意运用关键句写好每一段话。写完加上题目。

写作提示：

1. 拟定题目：围绕家乡景色构思，简洁贴切。
2. 巧用关键句：每段开头用中心句总起，再围绕句子进行细致描写。
3. 选材取景：挑选熟悉的山水、公园、田野等景致，写出其独有风貌。

4. 描写生动：刻画景物外形、色彩等，可运用比喻、拟人等修辞手法。
5. 结构清晰：总分结构行文，语句通顺，正确使用标点，抒发对家乡的喜爱。

语文三年级上册第七单元素养测评

积累与运用

一、字词基础。按要求完成练习。（20分）

1. 根据语境，读拼音，写词语。（10分）

大自然像一本 měi miào 的 huà cè 。你听，小溪在森林里 hé zòu 。
小蚂蚁们忙着 bān jiā ，勤劳的 jīng shén 令人感动。

答案：美妙 画册 合奏 搬家 精神

2. 读一读，根据句子中“旋”的不同意思，填写合适的序号。（6分）

①旋转。②返回；归来。③不久；很快地。④姓。

(1) 我们敲锣打鼓，迎接凯旋的奥运健儿。 ()

(2) 通过实验，我们发现了气流回旋的奥秘。 ()

(3) 雪花在空中打着转儿落到地面上，旋即便化了。 ()

答案：(1) ② (2) ① (3) ③

解析：结合词义匹配语境，“凯旋”指归来，“回旋”表示转动，“旋即”意为很快。

3. 书写汉字“恣”“软”“楚”“英”时，要注意笔画撇和捺。撇和捺写得舒展，字形就优美。请你认真地将这四个字按要求各写两遍。（4分）

恣 软 楚 英

提示：书写时撇捺要舒展放开，字的结构要匀称美观。

二、词句段运用。按要求完成练习。（10分）

1. 读一读，选择合适的词语，把序号填在括号里。（6分）

A. 沙沙沙 B. 叮叮咚咚 C. 滴滴答答 D. 轰隆隆

山林里到处都能听到美妙的声音：()，那是树叶在呢喃细语；()，那是小雨滴在说悄悄话；()，那是小溪在弹琴……

答案：A C B

解析：树叶声响对应“沙沙沙”，雨滴声是“滴滴答答”，溪水流动声为“叮叮咚咚”。

2. 读句子，注意画“_____”的词语，再接着仿写一句话。（4分）

例：小溪淙淙，流向河流；河流潺潺，流向大海；大海哗哗，汹涌澎湃。

树林里有一片青青的草地，青青的草地旁有一条清清的小河；_____

答案：（示例）清清的小河里有青青的水草，青青的水草旁有鱼儿在欢快地游动。

阅读与鉴赏

三、根据本单元的学习内容，填空。（12分）

1. 古诗中有美景。“水光潋滟晴方好，_____”，是晴、雨时的西湖之美；“两岸青山相对出，_____”，是天门山夹江对峙、孤帆远来的壮阔之美；“返景入深林，_____”，是深林之中落日余晖映照青苔的清幽之美。

答案：山色空蒙雨亦奇 孤帆一片日边来 复照青苔上

2. 大自然里有音乐家。小雨滴_____，一场_____便开始了。_____……叮叮咚咚……

答案：敲敲打打 热闹的音乐会 滴滴答答

四、读《大自然的声音》选段，完成练习。（12分）

风，是大自然的音乐家。他会在森林里演奏他的手风琴。当他翻动树叶，树叶便像歌手一样，唱出各种不同的歌曲。不一样的树叶，有不一样的声音；不一样的季节，有不一样的音乐。当微风拂过，那声音轻轻柔柔的，好像呢喃细语，让人感受到大自然的温柔；当狂风吹起，整座森林都激动起来，合奏出一首雄伟的乐曲，那声音充满力量，令人感受到大自然的威力。

1. 生活中有很多“呢喃细语”的情景，呢喃细语的意思是_____，文中是指_____在呢喃细语。（6分）

答案：形容小声说话 微风

2. 下列句子该怎样读呢？请你选一选，把序号写在括号里。（6分）

A. 激昂的、稍快 B. 轻柔的、稍慢

（1）“当微风拂过，那声音轻轻柔柔的，好像呢喃细语，让人感受到大自然的温柔。”（ ）

（2）“当狂风吹起，整座森林都激动起来，合奏出一首雄伟的乐曲，那声音充满力量，令人感受到大自然的威力。”（ ）

答案:(1) B (2) A

五、读课外短文，完成练习。(16分)

听雨

雨，我本极为讨厌的。但此刻，我又不得不静下心来认真听雨。

雨点轻落屋顶，缓缓滑至边缘，化作晶莹珠子。渐渐地，珠子滴在草叶上。

我坐在窗边，窗外小街，已无人来人往的热闹。偶有一两朵醒目的伞花，匆匆掠过，消失在雨中，把雨点也染成了彩色。

闭眼聆听，古老瓦片是雨滴的乐园。它们在屋顶上跳跃着，就像一串串时高时低的音符，流光溢彩一般。

雨点渐渐无声无息，慢慢汇成小河。沿着街边的沟渠蜿蜒而去，像是在诉说着古老的秘密。我睁开眼睛，望着窗外的一切，心中竟生出一丝宁静与喜爱。

雨还在下，但已不再令人烦躁，而是一首悠扬的乐章，为这寂静的小街增添了几分诗意……我起身，轻轻推开窗户，让清新的雨气涌入屋内，那是一种泥土与青草混合的芬芳，让人心旷神怡。雨，原来也可以如此美好，它洗净了尘世的嘈杂，也洗涤了我心中的不快。

雨势渐大，密布雨点织成密不透风的雨帘，景色变得朦胧，转瞬消失。这里仿佛成了雨的世界，雨点齐刷刷打在屋顶，入耳是一曲和谐美妙的音乐。雨与风配合默契，美妙旋律在雨的天地间荡漾。

我用心聆听这妙不可言的旋律，似乎已听懂雨的心声……

1. 根据意思从文中找出相应的四字词语，写在括号里。(4分)

(1) 形容光彩流动闪烁。 ()

(2) 没有声音和气息，形容没有动静或没有什么影响、作为。 ()

答案:(1) 流光溢彩 (2) 无声无息

2. 画“ ”的句子中，作者把 比作 ，使 更加生动形象。(8分)

答案：雨滴在屋顶上跳跃的声音 一串串时高时低的音符 雨滴的声音

3. 作者一开始讨厌雨，为什么后来不讨厌了?(4分)

答案:(示例)因为作者静下心来认真听雨，发现雨景很美，雨的声音像音乐，能让小街变得寂静，洗净尘世的嘈杂，也洗涤了作者心中的不快，所以后来不讨厌雨了。

表达与交流

六、习作。(30分)

请仿照课文《大自然的声音》第2—4自然段“总—分”的写法，以“秋天是一

幅多彩的图画”为开头，写几段话，写出秋天多彩的特点。

写作提示：

1. 以给定句子开篇，采用总分结构，每段先写中心句，再具体描绘。
2. 抓住花草、果实、山林等景物色彩，凸显秋日缤纷样貌。
3. 多用比喻、拟人等修辞手法，动静结合，语言生动鲜活。
4. 分段行文，条理清晰，抒发对秋天的喜爱之情。

语文三年级上册第八单元素养测评

积累与运用

一、字词基础。按要求完成练习。（20分）

1. 根据语境，读拼音，写词语。（10分）

这个

，张明学习很

。他觉得数学的

有点大，
但从不退缩，总是

钻研。看着自己的成绩明显提高，他

极了。

答案：学期 刻苦 难度 努力 兴奋

2. 用“\”划去括号里不恰当的字。（8分）

（思 恩）人 （耐 奈）心 （硝 消）烟 （讯 迅）速
鼓（厉 励） （沾 粘）水 木（捧 棒） 教（授 受）

答案：（划去）思 奈 消 讯 厉 粘 捧 受

3. 下面对加点字的解释不正确的一项是（ ）。 （2分）

- A. 群儿戏于庭（游戏） B. 足跌没水中（没有）
C. 水迸，儿得活（涌出） D. 众皆弃去（放弃）

答案：B

解析：“没”在这句话中的意思是淹没。

二、词句段运用。按要求完成练习。（13分）

1. 先把词语补充完整，再填空。（7分）

弹片（ ）飞 争（ ）夺（ ） 怒目（ ）（ ）

画“ ”的词语与 有关，这样的四字词语还有： 。

答案：纷 分 秒 圆 睁 眼睛或眼睛的动作（示例）目瞪口呆

2. 用“陆续”“继续”“连续”三个词语补全句子。（6分）

（1）经过一段时间的休息，他（ ）投入到了工作中。

（2）比赛开始前，观众（ ）进入场馆，为运动员们加油助威。

（3）这个运动员在比赛中（ ）获得多项冠军。

答案：（1）继续 （2）陆续 （3）连续

解析：（1）“继续”指停下后接着做某事，对应休息后重回工作岗位。

（2）“陆续”指先后分批到来，形容观众依次入场。

（3）“连续”指不间断、接连不断，契合多次夺冠的语境。

阅读与鉴赏

三、根据本单元的学习内容，完成练习。（10分）

1. 填一填。名言中蕴含着美好的品质。“_____，任重而道远。”强调“担当”“坚韧”的品质。（2分）

答案：士不可以不弘毅

2. 选一选。把正确答案的序号填在括号里。（8分）

通过本单元的学习，我们认识了这些拥有美好品质的人物：

（ ）的司马光

（ ）的童第周

（ ）的白求恩大夫

（ ）的赵一曼

A. 忠于职守、舍己为人

B. 沉着冷静、机智勇敢

C. 关爱战士、以身作则

D. 坚定信念、发愤图强

答案：B D A C

四、读《手术台就是阵地》选段，完成练习。（12分）

白求恩说：“谢谢师长的关心。可是，手术台是医生的阵地。战士们没有离开他们的阵地，我怎么能离开自己的阵地呢？部长同志，请您转告师长，我是一名八路军战士，不是你们的客人。”

1. 这段话中，第一个“阵地”指的是_____，第二个“阵地”指的是_____。（4分）

答案：战场 手术台

解析：战士作战的地方是战场，白求恩行医救人的地方是手术台。

2. 请你把文中画“_____”的句子改成以句号结尾的陈述句。（4分）

答案：战士们没有离开他们的阵地，我不能离开自己的阵地。

解析：反问句改陈述句，去掉反问词，调整语气，问号改为句号。

3. 这段话表现了白求恩大夫怎样的精神？（4分）

答案：表现了白求恩大夫坚守岗位、不怕牺牲、无私奉献，把救治伤员视为自己的神圣使命，将自己完全融入八路军的战斗和救援工作中，具有高度的责任感和国际主义精神。

五、读课外短文，完成练习。（15分）

华罗庚

华罗庚是一位靠自学成才的世界一流数学家。他仅有初中文凭，因一篇论文在《科学》杂志上发表，得到数学家熊庆来的赏识。从此华罗庚北上清华园，开始了他的数学生涯。1936年，经熊庆来教授推荐，华罗庚前往英国，在剑桥大学留学。两年中，他集中精力研究堆垒素数论，发表了十几篇论文，向全世界展示出了中国数学家出众的智慧与能力。

1946年，华罗庚应邀去美国讲学，之后被伊利诺伊大学高薪聘为终身教授。当时，不少人认为华罗庚是不会回来了。中华人民共和国的成立，牵动着热爱祖国的华罗庚的心。1950年，他毅然放弃在美国的优裕生活，回到了祖国，还给留美的中国学生写了一封公开信，动员大家回国参加社会主义建设。他在信中袒露了一颗爱中华的赤子之心：“朋友们！梁园虽好，非久居之乡。归去来兮……为了国家民族，我们应当回去……虽然数学没有国界，但数学家却有自己的祖国。”

华罗庚从海外归来，受到党和人民的热烈欢迎。他回到清华园，被委任为数学系主任，不久又被任命为中国科学院数学研究所所长。从此，他数学研究真正的黄金时期开始了。他不但连续取得了令世界瞩目的成绩，同时满腔热情地关心、培养了一大批数学人才。为摘取数学王冠上的明珠，为应用数学的研究、试验和推广，他倾注了大量的心血。

1. 短文主要讲了华罗庚_____的事情。（4分）

答案：放弃美国的优裕生活，毅然回到祖国，报效祖国

2. 华罗庚为什么写信告诉留美的中国学生“梁园虽好，非久居之乡”？（ ）
（3分）

- A. 美国虽然繁华，但住久了就会不习惯。
- B. 他认为留学生们应当回来报效祖国。
- C. 他觉得自己的家乡比美国更繁华。

答案：B

解析：意在劝说学子归国，投身国家建设、报效祖国。

3. 结合短文，谈谈你对文中画“_____”的句子的理解。（4分）

答案：虽然数学是属于全世界的，但是数学家对自己的祖国有深厚的感情。

4. 从文中可以看出华罗庚身上的哪些优秀品质? (4 分)

答案:(示例)淡泊名利、热爱祖国、刻苦研究、关心后辈。

表达与交流

六、习作。(30 分)

1. 填一填。玲玲在做科学小实验时,遇到了一个问题。她不知道该怎么办。正在这时,孙老师走了过来。玲玲说:“_____”(5 分)

答案:(示例)孙老师,我在做科学小实验时遇到了一个问题,尝试了好几种方法都没有解决,您能教教我该怎么办吗?

2. 写一写。诚信、勇敢、正义、无私……这些优秀的品质多么值得我们学习呀!请从身边选择一个令你尊敬的人,想想他(她)的哪些优秀品质令你敬佩,写一写他(她)的故事。(25 分)

写作提示:

1. 选定身边熟悉的人物,明确写作中要突出的一种美好品质。
2. 选取一件真实小事,写清楚事情的起因、经过、结果。
3. 抓住动作、语言、神态刻画人物,用细节体现品质。
4. 结尾抒发内心敬佩之情,语句通顺,条理清晰。

语文三年级上册期末素养测评

积累与运用

一、字词基础。按要求完成练习。(20 分)

1. 根据语境,读拼音,写词语。(8 分)

科学家为了

zǔ	guó

 的科研

shì	yè

 而

fèn	dòu

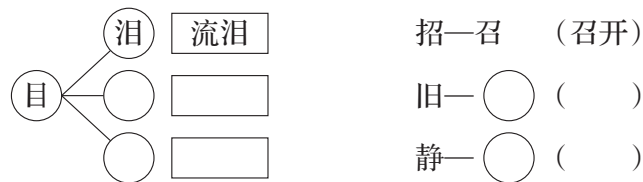
, 为了揭开自然的

ào	mì

 而探索。

答案：祖国 事业 奋斗 奥秘

2. 识字加油站。照样子，填一填。(8分)



答案：(示例) 相 相信 眼 眼睛 日 日子 争 争夺

3. 从每组字中选出不是同一类的一个字，用“_____”画出来。(4分)

- A. 叫 吵 喊 吞 B. 啪 嗡 吼 嘟
C. 叼 嚷 啃 含 D. 咬 唤 嚼 咽

答案：A. 吞 B. 吼 C. 嚷 D. 唤

解析：A项中“吞”是吞咽，其余是表示大声的动作；B项中“吼”是动作，其余是拟声字；C项中“嚷”是说话、喊叫，其余是嘴部进食动作；D项中“唤”是呼叫，其余是咀嚼、吞咽动作。

二、词句段运用。按要求完成练习。(10分)

1. 读句子，选出引号使用不正确的一项。() (2分)

- A. 蚂蚁队长说：“照样要受处罚。”
B. “救命啊！救命啊！”红头拼命地叫起来。
C. “不要紧，”小公鸡说道，第一次能这样就很不错了。
D. 妈妈说：“今天商场里好热闹，真是人山人海！”

答案：C

解析：句子的后半部分话语缺少双引号，使用错误。

2. 根据要求书写和修改句子。(4分)

- (1) “静悄悄”这个词语让你想到了怎样的画面？写一写。

答案：(示例) 深夜的校园，教室里空无一人，只有月光静静地洒在课桌上。

- (2) 想象一下，秋天的雨还会把颜色分给谁呢？照样子写句子。

例：它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。

答案：(示例) 它把红色给了苹果树，红红的苹果像一个个小灯笼，摇啊摇啊，摇来了丰收的喜悦。

3. 选择合适的修改符号，修改下面句子中的两处错误。（4分）

兴冲冲地跑进教室，兴高采烈地宣布了明天全班同学去看书画展览的好消息。

答案与解析：（示例）句首增补人物“班长”；删去重复词语“兴冲冲地”或“兴高采烈地”。

阅读与鉴赏

三、梳理本学期的学习内容，完成练习。（12分）

1. 你从安徒生童话中认识了哪些人物？请选四个写下来。

答案：（示例）卖火柴的小女孩 丑小鸭 海的女儿 拇指姑娘 锡兵（任选四个即可）

2. 根据情境填写古诗句。

当你乘船顺流而下，看到天门山被长江冲开，形成两岸对峙的壮丽景象时，你会想起李白《望天门山》中的诗句：“_____，碧水东流至此回。”当你漫步山间，看到满山的枫叶时，你会想到杜牧《山行》中的诗句：“停车坐爱枫林晚，_____。”

答案：天门中断楚江开 霜叶红于二月花

四、读小古文《司马光》，完成练习。（10分）

群儿戏于庭，一儿登瓮，足跌没水中。众_____，光持石击瓮破之，水迸，儿得活。

1. 在横线上把古文补充完整。

答案：皆弃去

2. “足跌没水中”的“没”读音是_____。“儿得活”中的“儿”指的是_____。

答案：mò 落水的小孩

3. 文中写“司马光救人”的一句话是（ ）。

A. 群儿戏于庭 B. 光持石击瓮破之 C. 一儿登瓮，足跌没水中

答案：B

4. 请你写一句话来赞扬司马光。

答案：（示例）司马光在危急时刻能冷静思考，想出救人的办法，真是机智勇敢的孩子！

五、读课外短文，完成练习。（18分）

偷枣的朋友

秋夜的景色很美。一轮圆月斜斜地挂在天上，几颗星星在深蓝色的天幕上眨着眼睛，与月色交

相辉映。月光透过树枝洒在地上，到处是稀疏的影子。院子里的枣树上挂满了一颗颗红枣，风儿一吹，轻轻摆动，看着就让人眼馋（chán）。

我到院子里散步，来到枣树旁边，忽然看见一个圆乎乎的东西，正慢慢地往树上爬……我非常惊讶，赶忙贴到墙根，注视着它的一举一动。

那个东西一定没有发现我在注视它，仍旧慢慢地爬向伸出的枝条，挂满红枣的枝杈慢慢弯下来。后来，那个东西停住了脚，兴许是在用力摇晃吧，树枝哗哗作响，红枣噼里啪啦地落了一地。我还没弄清楚是怎么回事，树上那个家伙就啪的一声掉了下来。听得出，摔得还挺重呢！

很快，它又慢慢地活动起来了，看样子，劲头比上树的时候足多了。它匆匆地爬来爬去，把散落的红枣逐个归拢到一起，然后就地打了一个滚儿。你猜怎么着，归拢的那堆红枣，全都扎在它的背上了！立刻，它的身子“长”大了一圈。也许是怕被人发现吧，它驮着满背的红枣，向着墙角的水沟眼儿，急火火地跑去了……

聪明的小东西，偷枣的本事可真高明啊！

1. 联系上下文理解，“归拢”的意思是_____；“急火火”的意思是_____。（6分）

答案：把分散着的东西聚集到一起 急急忙忙

2. 第1自然段是围绕哪一句话写的？用“_____”画出来。（3分）

答案：秋夜的景色很美。

3. 当你读到“我非常惊讶，赶忙贴到墙根，注视着它的一举一动”时，你的预测是_____。
根据文章的内容猜测，你认为这位“偷枣的朋友”是_____。（6分）

答案：（示例）：作者可能会发现什么有趣的事情 刺猬

4. “那个东西”“那个家伙”“小东西”……这些变化的称呼能表现出作者_____。（3分）

答案：对这个小动物从陌生到熟悉，最后产生喜爱之情的心理变化

表达与交流

六、习作。（30分）

请你接着下面的开头续写故事。写的时候注意作文的格式，还要运用已经学过的词语，不写错别字。写完后，给自己的故事加一个题目。

从前，在一片茂密的森林里，住着许多小伙伴，有小河马、小松鼠、小白兔，还有小鸟。其中，有一只可爱的小猪——拉拉。拉拉做事总是喜欢拖拉，他还有一句口头禅：“明天再说吧！”

写作提示：

1. 紧扣做事拖拉、总说“明天再说”的特点，构思一件具体小事展开情节。
2. 设计做事拖拉带来的小麻烦，再写小猪知错改正，体现道理。
3. 运用神态、动作、语言描写，让角色形象生动。
4. 结尾点明珍惜时间、今日事今日毕的主旨，自行拟定贴切的标题。
5. 语句通顺，规范书写，无错别字。

